ألا له الخلق والأمر

مفهوم القدر والحرية

عند أوائل الصوفية

إعداد

الشيخ/ محمود بن عبد الرازق

توزيع

مكتبة الإحسان

بالجمالية - دقهلية

ت: 731912

* كتب المؤلف *

1- توحيـــد العبـــادة ومفهـــوم الإيمـــان - الطبعـــة الأولى نفـدت ـ مطبعة التقدم - المنيرة - القاهرة .

2- تـــوحيد الصـــفات بين اعتقـاد الســلف وتـاويلات الخلـف - الطبعة الثانية دار نور الإسلام للنشر والتوزيع - المنصورة .

3- القـــواعد الســلفية فـى الصــفات الربانيـة - الطبعـة الثانيـة مطبعة دار الوفاء - المنصورة .

4- محنـة الإمــام فـى صــفة الكلام - الطبعـة الأولى - توزيـع مكتبة الإحسان بالجمالية دقهلية .

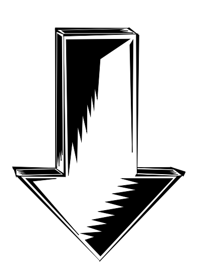
5- مفهـوم القـدر والحريـة عنـد أوائل الصـوفية - الطبعـة الأولى توزيع مكتبة الإحسان بالجمالية دقهلية .

رقم الإيـــــداع بدار الكتب 8814 / 1995

الترقيـــم الدولـــى I . s . b. n /
977 - 272 - 794 - 5

********** مفهوم القدر والحرية ـ ***3*** ـ عند أوائل الصوفية

****



1995 / 1416هـ

توزيع
مكتبة الإحسان
بالجمالية ـ دقهلية
ت : 731912

الــمقـــــدمـــــــة

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ونتـــوب إليــــه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، إنه من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحـــــده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله سيد المرسلين وخاتم النـــــبيين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد ... فإنه من رحمة الله سبحانه وتعالى وعظيم لطفه بخلقـــــه أن جعل الرسالة الإسلامية خاتمة الرسالات السماوية ، وجعلها ســـــبحانه وتعالى كاملة صافية نقية لا يزيغ عنها إلا هالك قال تعالى :

{ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام دينا } (1) .

وكتب ــ تبارك اسمه وتعالى جده ــ السعادة فى الدارين لأتباع هذه الرسالة الذين قدروها حق قدرها وقاموا بها على وفق ما أراد الله وعلى هدى نبى الله صلى الله عليه وسلم ، فكان منهم خير القرون ومن جـــاء بعدهم ممن زكاهم رسول الله صلى الله عليه وســـلم فى قـــوله : (**خير الناس قرنى ثــــم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم**) .

قـــال عمـــران بن حصين راوى الحديث : (فلا أدرى أذكر بعـــد قرنه قرنين أو ثلاثة) (1) .

1- المائدة / 3 .

وبعد خير القرون كانت الفترة الزمنية التى لفتت أنظار الباحثين بمـــا حوته من متغيرات فى الفكر الإسلامى وتأصيل للمناهج المختلفة لـــدى الطوائف الإسلامية حيث تشابكت فيها الأفكار وتعـــددت الطـــوائف وبدأت الشوائب تتسرب إلى النبع الإسلامى .

فقام كل باحث يأخذ شريحة من هذه الفترة يفحصها ويرد الأمـــور إلى نصابها ويقرر النتائج عنها ، ومما ميز الله به هذا الـــدين أن جعلـــه محفوظا على الدوام منهجا ثابتا لا يتغير وواقعا مرئيا تقام به الحجة على العباد ، فقال تعالى فى حفظ منهجه :

{ إنـــا نـــحـــن نزلنا الذكر وإنا له لحـــافظـــون } (2) .

وقال صلى الله عليه وسلم فى وجوده واقعا مستمرا إلى قيام الساعة :

1- أخرجه البخارى فى كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ومن صحب النبى أو رآه من المسلمين فهو من أصحابه حـــديث رقـــم (4650) وأخرجه مسلم فى كتاب فضائل الصحابة ، باب فصل الصحابة ثم الـــذين

يلوهم حديث رقـــم (2535) وأخرجه أبو داود فى كتاب الســنة ، بــاب فضــل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقــــــم (4657) والترمـــذى فى كتاب الفتن ، باب ماجاء فى القرن الثالث حديث رقم (2222) .
2- الحجر / 9 .

(**إنه سيكون فى أمتى كذابون ثلاثون كلهم يزعم أنه نبى وأنا خاتم النبيين لانبى بعدى ، ولا تزال طائفة من أمتى على الحق منصـــورة لا يضرهم من خذلهم حتى يأتى أمر الله تبارك وتعـــالى**) وفى روايـــة : (**لا يضرهم من خالفهم حتى تأتيهم الساعة وهم على ذلك**) (1) .

وقد جعل الله الاختلاف مقدرا فى سننه الكونيـــة ومحلا للابتلاء بين العباد فقال تعالى : { **ولو شاء ربك لجعل الناس أمـــة واحـــــدة ولا يزالـــون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم** } (2) .

وعلى الرغم من ذلك نهانا عنه وحذرنا منه وأمرنا بالاعتصام بمنهجه المتمثل فى كتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فقال جل ذكره :
{ **واعتصموا بحبـــــل الله جميعا ولا تفـــــــــرقــــوا** } (3) .
وقال أيضا : { **فليحذر الذين يخالفون عن أمـــره أن تصـــيبهم فتنـــة**

1- أخرجه مسلم فى كتاب الإمارة ، باب قوله صلى الله عليه وســـلم : (**لا تـــزال طائفـــــة مـــن أمتى ظاهرين على الحـــــق**) حديث رقم (1924) وأبو داود فى كتاب الفتن ، باب ذكـــر الفتن ودلائلها برقم (4252) وابـــن مـــاجه فى كتـــاب الفتن ، باب ما يكون مـــــن الفتن برقم (3952) وأخرجه أحمـــد فى المسند حـــ

5 ص 278 وأخرجــه الحاكم فــى المستدرك وصححه حــ 4 ص 456 ، ص 457 .
2- هود / 118 : 119 .
3- آل عمرا ن / 103 .

أو يصيبهم عذاب أليم } (1) .

فمن جانب السنن الكونية حدث الاختلاف بين الأمة ، ومن جانب التكليف والعلم كلفنا الله سبحانه وتعالى بأخذ الأســـباب فى خدمـــة الكتاب والسنة .

وقد حاولت فى هذه البحث الذى تقدمت به لنيل درجة الماجستير أن أبين موقف أوائل الصوفية من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ومدى تأثيرهم وإسهامهم سلبا أو إيجـــابا فى الحفاظ على العقيدة الإسلامية ، وذلك من خلال مفهومهم للقضاء والقدر ومـــدى حريـــة الإنسان ومسئوليته عن أفعاله ، كما حاولت من خلال البحث إظهـــار المخالفات التى وقعوا فيها والتى نتجت عنها سلبيات الواقـــع الصـــوفى المنتشرة فى البلاد الإسلامية قديما وحديثا .

* أهمية الموضوع :

من المؤسف أن الواقع الصوفى فى الماضى والحاضر قد اختلط بالشطح والبدع والخرافات ودعاء الأموات وتشييد الأضرحة والعكوف علـــــى قبور الصالحين وشد الرحال إليهم ، وانتشار الطرق الصوفية بشكل

يجر إلى البدعة ويخرج عن معنى الترابط والوحدة فى متابعة النبى صلى الله عليه وسلم .

1- النور / 63 .

وقد ظهرت أمور غريبة لا تتفق وروح الإسلام امتدت قرونا طويلة تحت شعار التصوف وانصبت فى أرض الواقع ، فازدادت المخالفات باسم التصوف ووقف الناس مواقف متعدده بين منكر ومتحامل بالحق أو الباطل ، كل ذلك والعيون ترقب الأمة الإسلامية وتتربص بها من الداخل والخارج بغية فى تشويه فكرها وتشتيت شملها ومن ثم كانت أهمية الموضوع ممثلة فى الجوانب الآتية :

1- الوقوف على الحقائق الفكرية لمنهج الصوفية فى الفترة التى تلت خير القرون إذ أنها تمثل منعطفا خطيرا فى تاريخ الأمة الإسلامية .
2- واقعية الموضوع وأثره فى تصحيح الحياة الصوفية المعاصرة من خلال تقديم دراسة علمية نزيهة للمؤيدين أو المعارضين للتصوف بغية التجرد للوصول إلى الحقيقة .
3- الوقوف على مكانة الأوائل وسلوكهم ومنهجهم فى الحياة بذكر مالهم وما عليهم ليتأسى الناس بالفضيلة والأخلاق الحميدة .
4- العمل على كشف الشخصيات الصوفية التى أسهمت فى إثراء الفكر الصوفى بصفة خاصة والفكر الإسلامى بصورة عامة .

5- تقديم رؤية إسلامية صحيحة وواضحة لأخطر القضايا الفكرية وهى قضية القضاء والقدر وعلاقتها بأفعال العباد مـــن خلال معالجـــة الصوفية الأوائل لها .

6- إخراج المعانى الصوفية التى تخدم الإسلام وخاصة مفهـــوم الحريـــة بالمنظور الذى يعالج ويصحح مفهوم الحرية عند الشباب المسلم فى العصر الحاضر ، فالحرية عندهم ترتبط بالعبودية إرتباطا وثيقـــا لا ينفصل .

7- كشف المعانى الدخيلة على التراث الإسلامى فى الفترة التى تلـــت خير القرون ، والوقوف على مدخل القـــول بـــالحلول والاتحـــاد ووحدة الوجود وغير ذلك من المعانى التى قبحها مشايخ الصوفية .

8- العمل فى سبيل الفهم الصحيح الذى يدعو إلى وحدة الصف المسلم ونبذ المغالاة ورد الشباب المسلم إلى طريق الاعتـــدال مـــن خلال نظرة الأوائل للحياة وفهم الغاية منها .

* منهج البحث :

يلتزم هذا البحث منهجا تبدو معالمه فيما يلى :

[1- استقراء تراث الصوفية فى الفترة الزمنية التى تلت عصر خير القرون وهى على وجه التقريب من بداية القرن الثالث الهجرى إلى نهايـــة القرن الرابع ، ثم التحليل والوصف فى عرض القضايا التى تتصـــل بموضوع الدراسة والبحث تحليلا يشمل الـــتركيز علـــى محتـــوى

النصوص التى ثبتت عنهم ليكون الحكم حكمـــا ســـليما معـــبرا بحــــــق
عن رأى الصوفية .
[2- الاعتماد على الشخصيات الصوفية البارزة التى تركت بصـــمات واضحة فى مجال التصوف سواء بالدعوة أو الكتابـــة والتصـــنيف وتقرير القضايا المعينة مع الاستشهاد بأقوال الآخرين كلما أمكن .
[3- اعتبار الصوفى الذى أدرك جزءا مناسبا من القرنين الهجرين الثالث والرابع شخصية مؤثـــرة فى البحث يمكن الاستعانة برأيه وبمـــا أدلى به فى إتمام الموضوع .
[4- إخراج المادة العلمية فى كل مبحث فى أفكـــار محـــددة جامعـــة للموقف الصوفى مع الاستعانة ببعض الأشكال والرسومات البيانية التى تجسد الفكرة وتقرب المراد إلى القارئ .
[5- الرجوع المستمر إلى النصـــوص القرآنيـــة والأحـــاديث النبويـــة والتعليقات السلفية لمقارنة الرأى الصوفى بالمنهج الإسلامى الصافى ومدى قربه أو بعده منه .
[6- البعد عن التهويل والتهوين والإفراط والتفريط فى عرض القضـــايا والاقتصار على التجرد فى طرح الحقائق الموصولة للحكم وبســـط المقدمات الموصولة للنتائج مع الترجمة المختصرة والمركـــزة لكـــل

شخصية صوفية عند الموضع المناسب وتخريج الآيات والأحـــاديث على منهج أهل الحديث .

* **خطة البحث :** وقد جاء البحث مرتبا على هذا النحو :

*** المقدمة وقد اشتملت على ما يأتى :**

*** سبب اختيار البحث o * أهميـة الموضوع o**

*** منهـج البحـث o * خطـة البحـث o**

*** الباب الأول : دراسة تمهيدية فى واقع الصوفية ومفهوم القدر والحرية o**

ويشتمل على فصلين :

*** الفصل الأول : واقع التصوف والصوفية فى القرنين الثالث والرابع الهجريين o**

وقد اشتمل على ثلاثة مباحث :

ا ـ المبحـث الأول : التصـوف نسبتـه ومعنـاه o

ب ـ المبحث الثانى : دراسة العوامل التى أسهمت فى ظهور التصوف o

جـ ـ المبحث الثالث : موضـــوع التصوف وأهـم قضاياه o

*** الفصل الثانى : دراسة فى مفهوم القدر و الحرية وقد اشتمل على ثلاثة مباحث :**

ا ـ المبحـث الأول : الحرية لغة وشرعا o

ب ـ المبحث الثانى : الحرية فى تاريخ الفكر الإسلامى o

جـ ـ المبحث الثالث : الحرية ومنهج الحياة الإسلامية o

الباب الثانى : الحرية من الجانب الاعتقـادى

مفهوم القضاء والقدر وعلاقته بالحرية عند أوائل الصوفية

ويشتمل على فصلين :

* الفصل الأول : موقف أوائل الصوفية من صفـات الله وعلاقته بموضوع القدر والحرية

وقد اشتمل على أربعة مباحث :

ا ـ المبحث الأول : منهج أوائل الصوفية فى فهـم المسـائل الاعتقـادية o

ب ـ المبحث الثانى : موقف أوائل الصوفية من صفات الذات وصفات الفعل o

جـ ـ المبحث الثالث : إفراد الله بالفاعلية أساس العقيـدة عند أوائل الصوفية o

د ـ المبحث الرابع : مراتب الإيمـان بالقـدر عنـد أوائل الصوفية o

* الفصل الثانى : الحرية وأصالتها فى الذات الإنسانية عند أوائل الصوفية o

وقد اشتمل على خمسة مباحث :

ا ـ المبحث الأول : مفهـوم الذات الإنسانية عنـد أوائل الصـوفيـة o

ب ـ المبحث الثانى : الإرادة الحرة وأصالتها فى الذات الإنسانية o

جـ ـ المبحث الثالث : دوافـع الإرادة وبواعثهـا عنـد أوائل الصوفيـة o

د ـ المبحث الرابع : موضوع الاختيار البشرى ومجاله عند أوائل الصوفية o

و ـ المبحث الخامس : العلاقة بين المشيئة الإلهية والإرادة الإنسانية o

* الباب الثالث : الحرية من الجانب العملى السلوكى

وقد اشتمل على فصلين :

* الفصل الأول : الاستطاعة البشرية والفاعلية الإلهية وقد اشتمل على أربعة مباحث :

ا ـ المبحث الأول : الاستطاعة من مقومات الحرية عند أوائل الصوفية o

ب ـ المبحث الثانى : الاستطاعة وعلاقتها بالعلل والأسباب o

جـ ـ المبحث الثالث : العلاقة بين الفاعلية الإلهية والفاعلية الانسانية o

د ـ المبحث الرابع : العلة من خلق الأواسط والأسباب عند أوائل الصوفية o

* الفصل الثانى : الحرية ومنهج العبودية وقد اشتمل على أربعة مباحث :

ا ـ المبحث الأول : العقل والعلم من مقومات الحرية o

ب ـ المبحث الثانى : الحرية فى الاصطلاح الصوفى o

جـ ـ المبحث الثالث : المقامات الصوفية وإرادة الحرية o

د ـ المبحث الرابع : الأحوال الصوفية وثمرة الحرية o

* الخاتمة : وقد اشتملت على ما يأتى :

ا ـ أهم نتائج البحث o ب ـ التوصيات التى تتصل بموضوع الرسالة o

* وختـــامـــــــا ... أسأل الله أن يجعـــــــل عملى خالصا لوجهه صائبا وفق كتابه وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .

وكتبه الشيخ / محمود بن عبد الرازق بن على
غرة ربيع الأول من عام 1416 هـ

الباب الأول

دراسة فى مفهوم الحرية وواقع الصوفية

ويشتمل على فصلين

الفصل الأول

واقع التصوف والصوفية فى القرنين الهجريين الثالث والرابع

الفصل الثانى

دراسة فى مفهوم الحرية

الفصل الأول

واقع التصوف والصوفية فى القرنين

الهجريين الثالث والرابع

وقد اشتمل على ثلاثة مباحث :

المبحث الأول :

التـــصـــوف

نسبتـــــــــــــــــــه ومعنـــــــــاه

المبحث الثـــانى :

دراسة العوامل التى أسهمت

فى ظهـــــــــــور التصوف والصوفية

المبحث الثالث :

موضوع التصوف وأهم قضاياه

*** المبحث الأول ***

التصوف نسبته ومعناه

من الطبيعى أن نلجأ إلى اللغة محاولين معرفة معنى هذه اللفظة ونسبة اشتقاقها فقد **قيل** :

إن التصوف نسبة إلى الصوف ، وذلك لأنه لباس خشن بعيد عـــــن النعومة والليونة وقد كان يلبسه الأنبياء والصالحون وهو لباس الصـــوفية ومرتبط بالزهد فى أذهانهم ، فتصوف إذا لبس الصوف (1) .

وفى هذا يذكر السهروردى البغـــدادى فى عـــوارف المعـــارف أن اختيارهم للبس الصوف كان لتركهم زينة الدنيا وقناعتهم بسد الجوعة وستر العورة واستغراقهم فى أمر الآخرة وهذا الاختيار ملائم ومناســـب من حيث الاشتقاق لأنه يقال : تصوف إذا لبس الصوف كما يقـــال : تقمص إذا لبس القميص .

ولأن ذلك أبين فى الإشارة إليهم وأدعى إلى حصر وصفهم إذ لبـــس الصوف كـــان غـــالبا على الأنبياء والمتقدمين من سلفهم فحالهـــم حـــال المقربين (2) .

1- انظر قضية التصوف المنقذ من الضلال للدكتور عبد الحليم محمود ص 31 طبعة دار المعارف ، االقاهرة سنة 1985 بتصرف .

2- عوارف المعارف للسهروردى تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود والدكتور محمود بن الشريف حـــ 1 ص 211 طبعة دار الكتب الحديثة القاهرة سنة 1971.

وهذه النسبة رجحها كثير من العلماء وهى صحيحة من حيث اللغة وإن كان القوم لم يختصوا بلبس الصوف وحدهم بل كان يلبسه غيرهم يقول ابن خلدون : (**والأظهر إن قيل بالاشتقاق أنه من الصوف وهم فى الغالب مختصون بليسه لما كانوا عليه من مخالفة الناس فى لبس فاخر الثياب إلى لبس الصوف**) (1)

.

وقيل : إنه نسبة إلى أهل الصفة وهم جماعة من فقراء المهاجرين الذين كانوا فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لمشاكلتهم الصوفية فى حالهم فهم الذين نزل فيهم قوله تعالى : **{ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا }** (2) .

وهذه الأوصاف قائمة بالاثنين إذ أن أهل الصفة الذين كانوا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا فقراء مهاجرين فى سبيل الله عاكفين على الزهد والعبادة والتقشف والنسك ، فلما كانت طائفة الصوفية متلبسين بأوصاف أهل الصفة نسبوا إليهم ، وقد انتقد القشيرى وغيره هذه النسبة لمخالفتها مقتضى اللغة (3) .

1- مقدمة ابن خلدون تحقيق د/ على عبد الواحد وافى ، لجنة البيان العربى الطبعة الأولى سنة1960م ، جـ 3 ص 1062 .

2- الكهف / 52 .

3- انظر السابق حـ3 ص 1074 ، وانظر عوارف المعارف حـ 1 ص 212 والرسالة القشيرية حـ2 ص 555 ، اللمع لأبى نصر السراج الطوسى ص 41 .

وقيل : إنما سموا صوفية لأنهم بين يدى الله تعالى فى الصف الأول وذلك لارتفاع هممهم وتعلقهم به وإقبال أسرارهم وقلوبهم عليه ووقوفهم بكليتهم بين يديه تعالى وذلك لأنهم لم تمتلكهم الدنيا حتى وإن ملكوها ، فلا يفوتهم فضل الصف الأول (1) .

وقيل : إنه نسبة لبنى صوفة قبيلة من العرب لها صلة وثيقة بالبيت الحرام فلهذه الرابطة التى تتم بين القوم وبين بيوت الله تعالى نسب الصوفية إلى بنى صوفه .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية :

وهذا إن كان موافقا للنسب من جهة اللفظ فإنه ضعيف ، لأن هؤلاء غير مشهورين ولا معروفين عند أكثر النساك ، ولو نسب النساك إلى هؤلاء لكان هذا النسب فى زمن الصحابة رضى الله عنهم والتابعين وتابيعهم أولى ، ولأن غالب من تكلم باسم الصوفية لا يعرف هذه القبيلة ولا يرضى أن يكون مضافا إلى قبيلة فى الجاهلية ولا وجود

1- انظر عوارف المعارف حـ 1 ص 218 وأصول الملامتية وغلطات الصوفية مقدمة التحقيق للدكتور عبد الفتاح أحمد الفاوى ص 23 طبعة مطبعة الإرشاد القاهرة

سنة 1405 هـ 1985 م وانظر قضية التصوف المنقذ من الضلال للدكتور عبد الحليم محمود ص 31 .

لها فى الإسلام (1) .

وكثير من الصوفية أنفسهم نسبوا التصوف إلى الصفاء لآن مجاهداتهم ورياضاتهم إنما تنشد الصفاء فهم من أجل ذلك صوفية .

قال بشر بن الحارث : **الصوفى من صفا لله قلبه** (2) .

وسئل سهل التسترى من الصوفى ؟

فقال : **من صفا من الكدر وامتلأ من الفكر وانقطع إلى الله من البشر واستوى عنده الذهب والمدر** (3) .

وقال بعضهم (4) :

تنازع الناس فى الصوفى واختلفوا : جهلا وظنوه مأخوذا من الصوف

ولست أنحل هذا الإسم غير فتى : صافى فصوفى حتى سمى الصوفى

فهم يحاولون أن يصفوا أنفسهم بمرتبة إيمانية لا تضاهى كما جاء فى أوصاف السابقين الذين قال فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم :

1- الصوفية والفقراء لشيخ الإسلام ابن تيمية ص 11 .

2- انظر تاريخ التصوف الإسلامى من البداية حتى نهاية القرن الثانى للدكتور عبد الرحمن بدوى ص 123 وما بعدها طبعة وكالة المطبوعات الكويت سنة 1975 م .

3- عوارف المعارف حــ 1ص 207 .

4- الدر الثمين والمورد المعين للشخ محمد بن محمد المالكى حــ 2 ص 169 طبعـــة مصطفى البابى الحلبى القاهرة سنة 1373 هــ 1960 م .

(**يدخل مـــن أمتى سبعون ألفا بغير حساب ثم وصفهم وقـــال** : **هم الذين لا يرقون ولا يسترقون ولا يكوون ولا يكتون وعلى ربهم يتوكلون**) (1) .

وأيا كان قولهم إلا أن واقع الصوفية يختلف كـــثيرا مـــع دعـــوēم وحالهم ، ولكن ما نرجحه فى نسبة التصوف هو ما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية حيث قال :

(**هؤلاء نسبوا إلى اللبسة الظاهرة وهى لباس الصـــوف فقيـــل فى أحدهم صوفى وليس طريقهم مقيدا بلباس الصوف ولا هم أوجبـــوا ذلك ولا علقوا الأمر به لكن أضيفوا إليه لكونه ظاهر الحال**) (2) .

أما سبب ظهور التصوف وارتباط لفظ التصوف بهم فهذا مبين فى المبحث الآتى .

1- أخرجه البخارى فى كتاب الطب برقم (5270) ومسلم فى كتاب البر الصـــــلة برقم (2586) والترمذى فى كتاب صفة القيامة برقم (2446) .

2- الصوفية والفقراء ص 30 .

*** المبحث الثـانى ***

دراسة العوامل التى أسهمت فى ظهـور التصوف والصوفيـة

اختلف الناس فى تاريخ نشأة الصوفية فمنهم من يذكر أن هـــذا الإسم لم يكن فى زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم و إنما كـــان فى زمن التابعين .

وينقل السهروردى عن الحسن البصرى أنه قال : **رأيت صـــوفيا فى الطواف فأعطيته شيئا فلم يأخذه وقال : معى أربعة دوانيق يكفينى ما معى .**

وقيل : لم يعرف هذا الإسم قبل المائتين من الهجرة العربية (1) .

ويذكر أبو نصر عبد الله بن على السراج الطوسى المتوفى سنة 378هـ أن هذا الإسم معروف من قبل ذلك بل يذهب إلى أنه لفـــظ جـــاهلى عرفته العرب قبل ظهور الإسلام (2) .

وأيا كان الخلاف فى تاريخ النشأة إلا أن التصوف لم يظهر فى عهـــد الصحابة والتابعين بالصورة المتميزة والمستقرة بعد القرن الثانى الهجـــرى

1- عوارف المعارف حـ 1 ص 208 .

2- اللمع لأبى نصر السراج الطوسى تحقيق د. عبد الحليم محمود ، طه عبد البـــاقى سرور الطبعة الأولى سنة 1960 دار الكتب الحديثة بمصر ص 41 .

غير أن المقدمات التى أسهمت فى ظهوره واستقراره كانت مثار جـــدل واختلاف بين الباحثين ، ويمكن القول بأن الأمور الأساسية التى أسهمت بشكل فعال فى إظهار التصوف وإبرازه فى هيكل مميز يعرف به عن سائر الطوائف تتمثل فى الأمور الآتية :

الأمر الأول :

هو رد الفعل الطبيعى لحياة الترف التى تأثر بها المسلمون بعد عهـــد الخلفاء الراشدين من جهة ، والفتن والمنازعات السياسية المتكررة مـــن جهة أخرى ، فبعد مقتل عثمان بن عفان رضى الله عنـــه بـــدأ عصـــر مشحون بالصراعات والفتن الداخلية أسفرت عن موقعة الجمل ثم صفين ثم مقتل على بن أبى طالب رضى الله عنه وتولى بنى أميـــة للخلافـــة ثم كانت سلسلة الفتن والصراعات بين الأمويين ومعارضيهم من الشـــيعة وأبناء على ثم مقتل الحسين بكربلاء والأحداث التى لابست خروجـــه لمقابلة بن زياد وقتاله .

كل هذه الأحداث أوجدت فى نفوس المسلمين نوعا من رد الفعـــل الذى كان نتيجته عزوف بعضهم عن المشاركة فى مجريات أمور الدولة واعتزال المجتمع تصونا عما فيه من الفتن وطلبا للسلامة ، فقوى اتجـــاه الزهد وظهر بكثرة فى الكوفة والبصرة (1) .

1- انظر العواصم والقواصم لابن العربى ص 80 : 86 بتصرف .

هذا فضلا عن أن دولة بنى العباس تغلغلت فيها روح الترف والبذخ فى كثير من بيوت الأمراء وغيرهم ، مما أتاح للإكثار من المتعة والإغداق فى الملذات وإشباع الفضول الفكرى والأدبى من الحضارات الأخـــــرى المستجلبة من تراث الأمم الغابرة (1) حتى ظهرت المعتزلة بما خلفته من جراح وأفكار عصفت بالأمة الإسلامية وقتها ، ومن وقف على طبقات المعتزلة علم قدر ما كانوا عليه من العدد والمكانة المرموقة بين الخلفـــــاء العباسيين (2) .

ومن ثم كان التصوف بخصائصه الأخلاقية عاملا من عومل الجـــذب فى الاتجاه المضاد للصورة السابقة .

غير أنه فى القرنين الثالث والرابع الهجريين لم يكن مقصـــورا علـــى البصرة والكوفة كما كان شأن الزهاد والعباد فى القرنين الأوليين ، وإنما تجاوز إلى أغلب بلاد الممالك الإسلامية كفارس والشام وجزيرة العرب فقد انتشرت الصوفية فى هذه الأنحاء من العالم الإسلامى ، وكان لهـــم

1- انظر من قضايا التصوف فى ضوء الكتاب والسنة للدكتور محمد السيد الجلينـــد ص19 : 23 بتصرف .

2 - طبقات المعتزلة للقاضى عبد الجبار ص 132، وفيات الأعيان لابن خلكان حــ 1 ص 67 وما بعدها ، وتاريخ الطبرى حــ 8 ص 290 ومـــا بعـــدها ، موقـــف الصوفية من العقل حتى نهاية القرن الرابع للدكتور محمد عبد الله الشرقاوى ص 22 .

مشايخ وطوائف وطرق ينتسب إليها المريدون فى مختلف البلاد ، غير أن مذهبهم لم يصب من النمو والازدهار فى أى من البلاد ما أصاب بغداد التى كان ينمو فيها سريعا وحظه من الصبغة العلمية عظيما (1) .

الأمر الثانى :

السمة الظاهرة للمجتمع الإسلامى فى عصر النبوة وما بعده فقد كان الصوف منتشرا فى لباس المسلمين فى عصر الصحابة والتــابعين وكــان مرتبطا على الأغلب بالفقر وقلة اليد وقد دلت على ذلك مجموعة مــن الأحاديث النبوية منهــا :

ا ـــ حديث جرير بن عبد الله البجلى رضى الله عنه إذ قال : جاء ناس من الأعراب إلى رسول الله صلى الله عليه وســلم عليهـم الصوف فرأى سوء حالهم وقد أصابتهم حاجة فحث الناس على الصدقة فأبطؤا عنه حتى رؤى ذلك فى وجهة صلى الله عليه وسلم .. إلى آخر الحديث (2) .

1- الحياة الروحية فى الاسلام للدكتور مصطفى حلمى ص 124 بتصرف طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة 1984 .

2- أخرجه مسلم فى كتاب الزكاة ، باب الحث على الصدقة وأنواعها وأنها حجاب من النار برقم (70) وفى كتاب العلم ، باب رفع العلم وقبضه وظهور الجهل والفتن برقم (1017) .

ب ـــــ حديث أبي بردة بن عبد الله بن قيس عن أبيه قـــال : قـــال أبي : لوشهِدتنا ونحن مع نبينا صلى الله عليه وسلم إذا أصـــــابتنا السماء حسبت أن ريحنا ريح الضأن إنما لباسنا الصوف (1) .

جـــ ـــــ حديث نافع بن عقبة رضى الله عنه قال : كنا مع رســـول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة ، فأتى النبى قوم من المغـــرب عليهم ثياب الصوف فوافقوه عند أكمة فإنهم لقيام ورسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد (2) .

فهذه الأحاديث تدل على أن لبس الصوف فى عهده صلى الله عليه وسلم ارتبط غالبا بالفقر والعجز والضيق و لم يكن يوجد أو يتيسر لكل واحد منهم القطن أو غيره ، وهذا المعنى لاحظه الصوفية بعد زمنه صلى الله عليه وسلم ، فنسبوا أنفسهم إليه بغية التواضع فى الخلـــق والتعبـــد والزهد والبعد عن ملذات الدنيا وأصبح لبس الصـــوف مشـــتهرا بين الصوفية ومميزا لهم ، وقد ساد ذلك بين الناس إلى درجة أن الإمام مالك رحمه الله يعتبره مظهرا للشهرة بالزهد .

1- أخرجه مسلم فى كتاب اللباس ، باب التواضع فى اللباس برقم (2801) وأبـــو داود كتاب اللباس ، باب فى لبس الصوف والشعر رقم (4032) والترمذى كتاب صفة القيامة ، باب لبس الصوف برقم (3562) وأحمد حـــ 4 ص 419 .

2- أخرجه مسلم فى كتاب الفتن وأشراط الساعة ، حديث رقم (2900) وأحمد فى المسند حـــ 2 ص 338 .

قال ابن بطال : كره مالك لبس الصوف لمن يجد غيره لما فيه مـــــن الشهرة بالزهد لأن إخفاء العمل أولى ، ولم ينحصر التواضع في لبسه بل فى القطن وغيره مما هو دون ذلك (1) .

وهذه النسبة يؤيدها السراج الطوسى فى قوله : فكذلك الصـــــوفية عندى نسبوا إلى ظاهر اللباس ، ولم ينسبوا إلي نوع من أنـــواع العلـــوم والأحوال التى بها مترسمون ، لأن لبس الصوف كان دأب الأنبياء عليهم السلام والصديقين وشعار المساكين المتنسكين (2) .

الأمر الثالث :

الذى ساعد فى إتمام البناء الصوفى فى القرنين الهجريين الثالث والرابع هو الطابع المميز للذات الصوفية ويتجلى ذلك فيما يأتى :

ا ـــــ وجود مظاهر جديدة للزهد ولم تكن موجودة فى عصر الصحابة والتابعين إذ ظهرت جماعة من المسلمين لهم نمط معين مـــن الحيـــاة اليومية خاصة فى الكوفة والبصرة يتميزون بها عن عامـــة المســـلمين وربما بدأت هذه الظاهرة فى أواخر القرن الأول الهجرى (3) .

1- انظر فتح البارى بشرح صحيح البخارى حـــ 1 ص 269 ، وانظر الصـــوفية والفقراء لشيخ الإسلام ابن تيمية ص 21 ، 31 .

2- اللمع ص 40 .

3- من قضايا التصوف فى ضوء الكتاب والسنة ص 31 .

فهذا إبراهيم بن أدهم (1) الذى كان سليل الملوك يترك بلده وأهله ويقيم فى غار بنيسابور تسع سنوات كاملة من عمره بعيدا عن النـــاس ويهيم فى الصحراء أربعة عشر عاما ، وهذا السلوك لا يوافق سنة النـبى صلى الله عليه وسلم فى زهده وتحرره من قيود الحياه ، بل هو ابتـــداع ومظهر جديد لم يكن بين الصحابة رضوان الله عليهم .

وهذا بشرا الحافى (2) يلقب بالحافى لأنه ذهب يوما إلى الإسكاف

1- انظر ترجمته فى حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبى نعيم الأصفهانى حـ 7 ص 367 مطبعة السعادة ، القاهرة سنة 1351 هـ ، الطبقات الكبرى للشعرانى حـ 1 ص81 طبعة بولاق سنة 1914 م وانظر الرسالة القشيرية لأبى القاسم القشيرى تحقيق الدكتورعبد الحليم محمود ، محمود بن الشريف حـ 1 ص54 ، تهذيب الكمـال فى أسماء الرجال ليوسف الدمشقى حـ 1 ص 349 طبعة دار الكتب المصرية التاريخ الكبير للبخارى حـ 1 ص 200 طبعة حيدر أباد ، فوات الوفيات للكتبى حـ1 ص 3 طبعة بولاق ، تذكرة الأولياء لفريد الدين العطار حـ 1 ص 44 .

2- انظر ترجمته فى حلية الأولياء حـ 8 ص 336 وما بعدها ، وفيات الأعيان حـ 1 ص112 صفة الصفوة لابن الجوزى حـ2 ص183 ، شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلى حـ2 ص60 طبعة مكتبه القـدس بالقـاهرة سـنة 1350 هـ تاريخ بغداد للخطيب البغدادى حـ 7 ص 67 مطبعة السعادة القاهرة سنة 1349هـ وانظر سير أعلام النبلاء للذهبى حـ7 ص244 طبعة دار الكتـب

المصرية ، البداية والنهاية لابن كثير حـ 10 ص 297 المطبعة السلفية سنة 1351 هـ .

ليصلح حذاءه فأغلظ الإسكاف القول له فقذف بشر بنعليه وأقسم ألا ينتعل طول حياته كى لا يحتاج إلى مخلوق .

وكان الأولى به أن يذهب إلى غيره أو يتولى إصلاح الحذاء بنفسه ولا يخالف السنة بترك الانتعال طول الحياة .

كما نجد ما هو أسوأ من ذلك لأبى الحسين النورى حيث يصعد قنطرة ويرمى ثلاثمائة دينار فى الماء واحدا واحدا ثمن عقار بيع له وهو يقول : (**حبيبى تريد أن تخدعنى منك بمثل هذا**) (1) .

ونلتقى أيضا بين صوفية القرن الثالث بمن يحرم على نفسه أكل ما أباح الله من الطعام حتى إنه ليقول لمريد من مريديه قد مد يده إلى قشر البطيخ : (**أنت لا يصلح لك التصوف الزم السوق**) (2) .

وغير ذلك من الأقوال والأفعال التى تدعو إلى إعجاب العامة والدهماء فى مقابل جهلهم بالسنة ، مما ساعد على شد الناس فى

1- اللمع ص492 ، صفة الصفوه حـ2 ص294 ، حلية الأولياء حـ10 ص 250 تاريخ بغداد حـ5 ص130 ، سير أعلام النبلاء حـ 9 ص156 .

2- هو أبو تراب النخشبى واسمه عسكر بن حصين من مشايخ خرسان توفى فى البادية ، وقيل نهشته السباع سنة 245 هـ ، انظر الرسالة القشيرية حـ2 ص84 حلية الأولياء حـ10 ص45 ، طبقات الشافعية لتقى الدين السبكى

حـ2 ص55 المطبعة الحسينية ، القاهرة سنة 1324 هـ ، طبقات الشعرانى حـ1 ص96 شذرات الذهب حـ2 ص 108 .

التأسى بها رغبة فى التميز ، حتى عرف الصوفية بذلك بين العامة وأصبح مظهرا مألوفا عند الناس .

ومما يدل على ذلك أيضا ما ذكره رويم بن أحمد البغدادى حيث عطش عطشا شديدا فاستسقى جارية فقالت : ويحك صوفى يشرب بالنهار فاستحى منها ونذر ألا يفطر أبدا (1) .

فما استقر فى أذهان الناس عن الصوفية وارتباطهم بالأحوال العجيبة فى الزهد دفع رويما إلى التلبس بهذه الأوصاف .

ب ـــ وجود نمط جديد من الألفاظ والمصطلحات التى لم يؤلف استعمالها من قبل فى عهد الصحابة والتابعين أضفى على الصوفية أثرا واضحا فى تكوين جماعتهم واستقرار منهجهم (2) .

فقد رُوى عن مالك بن دينار والحسن البصرى وشقيق البلخى أنهم ذهبوا لزيارة رابعة العدوية فى مرضها .

فقال لها الحسن : ليس بصادق فى دعواه من لم يصبر على ضرب مولاه

فقالت رابعة : هذا كلام يشم فيه رائحة الأنانية .

1- رويم بن أحمد البغدادى ت سنة 303 هـ انظر فى ترجمته الرسالة حـ1 ص 27 وانظر ترجمته فى حلية الأولياء حـ10 ص296 صفة الصفوة حـ2 ص 49 ،

طبقات الشعرانى حــ1 ص603 ، المنتظم فى تاريخ الأمم والملوك لابن الجوزى حــ 6 ص136 ، تاريخ بغداد حــ8 ص430 ، والبداية والنهاية حــ1 ص125 .
2- من قضايا التصوف فى ضوء الكتاب والسنة ص 32 .

فقال شقيق : ليس بصادق فى دعواه من لم يشكر على ضرب مولاه

فقالت رابعة : يجب أن يكون أحسن من هذا .

فقال مالك : ليس بصادق فى دعواه من لم يتلذذ بضرب مولاه .

فقالت رابعة : يجب أن يقال أحسن من هذا .

فقالوا لها : تكلمى أنت يا رابعة .

فقالــت : ليس بصــادق فــى دعواه من لــم ينس الضـــرب فى مشــاهدة مــولاه (1) .

فكانت مثل هذه الإشارات والألفاظ الغريبة الجديدة التى لم تكــن من قبل سببا فى إثارة الصوفية بعد ذلك لأن يتكلموا بما هــو غــامض وأبعد فى الوصول إلى المعنى المراد حتى ظهر كم كبير من المصــطلحات والألفاظ الجارية فى كلامهم استحوزت على أبواب وفصول لشرحها فى كتب التصــوف وغيرها (1) .

1- السابق ص 33 وانظر تذكرة الأولياء حــ 1 ص 71 ، 72 ، نشأة التصوف فى الاسلام للدكتور قاسم غنى ص 48 .
2- انظر على سبيل المثال ماأفرده السراج الطوسى فى اللمع بشرح الألفاظ الجارية فى كلام الصوفية من ص409 : 458 والأبواب التى أفردها الكلاباذى فى التعرف

لمذهب أهل التصوف والقشيرى فى الرسالة والهجويرى فى كشف المحجوب وغيرهـــم فى شرح هذه الكلمات الغامضة وتبسيط معناها للقارئ العادى .

ومن ثم فقد ساعد هذا النمط الجديد فى إبراز الصوفية بصورة متميزة عن الآخرين .

حـــ ـــــ أن التصوف لم يتعد المرحلة الفردية التى كـــــانت فى القرنين الهجريين الأول والثانى فقط وإنما تجاوز إلى شئ أخر وهو أن الصوفية أخذوا ينظمون أنفسهم طوائف وطرقا يخضعون فيها لنظم خاصـــــة بكل طريقة ، وكان قوام هذه الطرق طائفة من المريـــدين يلتفـــون حول شيخ مرشد يوجههم ويبصرهم على الوجه الذى يحقق لهم من وجهة نظره كمال العلم وكمال العمل ، فانتقل التصوف من المرحلة الفردية إلى مرحلة العمل الجماعى المنظم ويذكر ابن تيميـــــة أن أول من بنى دويرة للصوفية بعض أصحاب عبد الواحد بن زيد وعبـــــد الواحد من أصحاب الحسن البصرى ت (177هـــ) .

ثم توالت بعد ذلك الطرق الصوفية المتعددة ، كل طائفة تلـــزم شـــيخا تتتلمذ على يديه (1) .

وقد صنف الهجويرى من هذه الطـــوائف المحاســـبية والقصـــارية والطيفورية والجنيدية والنورية والسهلية وغيرهم (2) .

ومن ثم كانت الطرق الصوفية فى القرن الثالث الهجـــرى قـــد ذاع أمرها وكثر طالبوها ووصلت إلى درجة عالية من الاستكمال والاستقرار

1- الصوفية والفقراء ص 21 ، ميزان الاعتدال للذهبى حـــ 2 ص 672 .
2- كشف المحجوب للهجويرى ص 209 وما بعدها .

كما أن التنقل المستمر للصوفية فى البلاد الإسلامية المختلفة ورحيـــل المريدين إليهم ساعد على إيجاد رابطة قويـــة بين مختلـــف الطـــــــرق الصوفية ولا سيما فى إحداث لغـــــة خاصة بهم يتفاهمون بواســـــطتها ويعبرون بها عـــــن أحوالهم النفسية وأهدافهم الروحية (1) .

د ـــــ ومن أهم الأمور التى أثرت فى نشأة الحياة الصـــوفية بطابعهـــا المتميز إنشاء التراث الصوفى ، فكما أن المؤلفات ظهرت فى مختلـــف العلوم وكانت سببا هاما فى تأصيلها وتميزها كذلك كانت علــــــوم التصوف فنجد الحارث المحاسبى يملأ الواقع الصوفى وقتها بمؤلفاته المتعددة وعلى رأسها كتابه الرعاية ، وكذلك الحكيم الترمذى وأبا سعيد الخراز وسهلا بن عبد الله التسترى ، ثم ظهـــر بعـــد ذلـــك الكلاباذى بكتابه التعرف لمذهب أهل التصوف ، وقوت القلـــــوب لأبى طالب المكى ، واللمع للسراج الطوسى ثم طبقات الصوفية لأبى عبد الرحمن السلمى .

وجاء بعد ذلك القشيرى وصنف الرسالة والهجويرى الـــذى ألـــف كشف المحجوب وتتابعت حركة التأليف والتصـــنيف فكـــان للـــتراث

1- التصوف فى الإسلام وأهم الاعتراضات الواردة عليه تأليف للدكتور عبد اللطيف العبد ص 92 الطبعة الأولى سنة 1986م ، دار الثقافة العربيـــة ، وانظـــر الطـــرق الصوفية فى مصر نشأتها ونظمها ص 259 طبعة سنة 1978م مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة .

الصوفى مكانة كبيرة بين بقية العلوم .

كل هذه الأسباب جعلت من القرنين الثالث والرابـــع عصـــرا مهيـــا للاستقرار الصوفى فى منهجهم وطريقتهم وأحـــوالهم ومقامـــاتهم ، وإذا كان هذان القرنان مسرحا للفوضى السياسية والفكرية التى عمت البلاد الإسلامية ، فإن جهد الباحثين لا ينقطع فى كشف الغمـــوض وتحليـــل الأحداث وأثرها فى بناء الأمة أو هدمها .

وقد كان للصوفية باع كبير فى الرد على المخـــالفين لأهـــل الســـنة والجماعة فى مسائل الاعتقاد وغيرها ، كما أن لهم شطحات مـــؤثرة فى أفكار العامة والدهماء ساعدت على انتشار البدعة والغلو فى معنى العبادة ومثلت النواه التى اجتمعت حولها كل أفكار الهدم فى التصوف الدخيل والمؤثرات الأجنبية .

ولعل البحث فى مسألة القدر والحرية يكشف عن طبيعة الصـــــوفية وحقيقتهم فى هذه الحقبة من الزمن بما لهم وما عليهم .

*** المبحث الثالث ***

موضوع التصوف وأهم قضاياه

رغم أن أقوال المشايخ فى موضوع التصوف لا تكاد تحصى إلا أنها متقاربة المعنى وتدور فى فلك واحد ، ويذكر السهروردى البغـــدادى فى عوارفه أنه رغم الاختلاف فى تعريف التصوف فإن هناك قاسما مشتركا بوجوده يكون التصوف ، فالصوفى عنده هو الذى يطهر القلـــب مـــن شوائب النفس على الدوام ولا يكون ذلك عنده إلا بدوام افتقــــاره إلى مولاه ، فبدوام الافتقار كلما تحركت النفس وظهرت بصفة من صفاتها أدركها المرء ببصيرته النافذة وفر منها إلى ربه فهو قائم بربه على قلبـــــه وقائم بقلبه على نفسه قال تعالى :

{ يا أيها الذين آمنوا كونوا قـــوامين لله شهداء بالقسط } (1) .

وهذه القوامة لله على النفس هى التحقق فى موضوع التصوف (2) .

وأصل التصوف عندهم الاجتهاد فى تحقيق مقام الإحسان على وجهه الأكمل بحيث يتحقق ما قرره رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه :

(**أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك**) (3) .

1- المائدة / 8 .   2- عوارف المعارف حـــ 1 ص 132.

3- أخرجه البخارى فى كتاب التفسير ، باب { **إن الله عنده علم الساعة** } برقم (4777) ومسلم فى كتاب الإيمان رقم (10) النسائى فى كتاب الإيمان وشرائعه برقم (4991) وأحمد فى االمسند حـــ 2 ص426 .

وبيان ذلك أن الصفاء عندهم موطنه القلب وهو نابع منه ولذا انصب موضوع التصوف فيه ، بحيث يدور على الاجتهاد فى تحقيـــق الكمـــال الممكن لصلاح القلب عملا بقوله صلى الله عليه وســـــلم : (**ألا إن فى الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهى القلب**) (1) .

وإذا علم هذا فإنه من البديهى وعلى وجه الافتراض أن يبدأ الصوفى رحلته بأعمال الظاهر وأحكامها علما وعملا فمن لم يعمل بالظــــاهر فلا صلة له بالباطن ، ومن ثم فإن صدق التوجه مشروط بما يرضاه الحق سبحانه وتعالى وما لايرضاه ولا يصح مشروط بدون شرطه .

●0 قال رويم بن أحمد : **التصوف استرسال النفس مع الله تعـــالى علـــى مـــــا يريد** (2) .

1- الحديث أخرجه البخارى فى كتاب الإيمان ، باب فضل من استبرأ لدينه وعرضه برقم (52) ومسلم فى كتاب المسقاه باب أخذ الحلال وترك الشبهات رقم (1598) وأبو داود فى كتاب البيوع ، باب فى اجتناب الشبهات برقم (3329) والترمذى فى كتاب البيوع ، باب ترك الشبهات (1205) والنسائى فى كتاب الأشربة برقم (5710) وابن ماجه فى كتاب الفتن ، باب الوقوف عند الشبهات (3984) وأحمد حـ 4 ص 267 .

2- اللمع ص 45 .

●0 وقال إمام الطائفة فى عصره الجنيد بن محمد : (**التصوف أن يميتك الحق عنك ويحييك به**) (1) .

●0 وقال عمرو بن عثمان المكى : **التصوف يكون العبد فى كل وقت مشغولا بما هو أولى فى ذلك الوقت** (2) .

* أهم القضايا الصوفية :

وعن أهم القضايا التى شغلت أوائل الصوفية ودارت بينهم من خلال كتبهم ومروياهم فيتمثل أغلبها فيما يأتى :

1- العقيدة والمنهج :

لما كان جهد الصوفية قائما على إصلاح الباطن وطهارة القلب فإن أغلب الذين كتبوا فى التصوف من الصوفية ؟ الأوائل أفردوا أبوابا وفصولا لذكر معتقدهم ومنهجهم وموقفهم من الوحى ومصدر الاعتقاد وعلاقة العقل بالنقل .

فهذا الحارث المحاسبى يجلى بوضوح معتقده فى الله وأنه فى السـماء على العرش ويرد على القائلين بوحدة الوجود (3) ويـبين منهجـه فى التلقى والمعرفة من خلال فهم ماهية العقل (4) .

1- السابق ص45 . 2- السابق ص45 .
3- انظر كتاب فهم القرآن للحارث المحاسبى ص 367 .
4- انظر ماهية العقل للحارث المحاسبى ص 237 .

وهذا سهل بن عبد الله التسترى يذكر اعتقاده على وجه التفصـيل ويرد على أهل الفرق والدعاوى فى الأحوال (1) .

ويقول الشيخ الكبير أبو عبد الله بن خفيف : (هذا معتقدى ومعتقد الأئمة السادة والعلماء القادة الذين قبلى وفى زمانى مـن أهـل السنة والجماعة ، ثم قال : ويعتقد أن أخبار الآحاد توجب العمـل ولا توجب العلم وأخبار التواتر توجب العلم والعمل ، والعقل لا يحسن ولا يقبح والشرع حاكم على العقل والناس على العدالة حتى يظهر الجـرح ثم يفصل اعتقاد أهل السنة والجماعة) (2) .

ويشرح الكلاباذى قولهم فى التوحيد وموقفهم من الأسماء والصـفات وقولهم فى الرؤية والقدر وخلق الأفعال ثم ببن منهجهـم فى معرفـة الله والأمور الغيبية بصفة عامة وأن مصدرها الوحى وأن العقـل لا يمكنـه بمفرده التعرف على أوصاف الخالق سبحانه وتعالى ، قال الكلاباذى فى

الباب الحادى والعشرون : قولهم فى معرفة الله تعالى : أجمعوا علـــى أن الدليل على الله هو الله وحده ، وسبيل العقل عندهم سبيل العاقـــل فى حاجته إلى الدليل ، لأنه محدث والمحدث ل ايدل إلا على مثله .

وقال رجل للنورى : ما الدليل على الله ؟

قال : الله .

1- انظر كتابه الرد على أهل الفرق والدعاوى فى الأحوال .

2- سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 340 .

قال : فما العقل ؟

قال : العقل عاجز والعاجز لا يدل إلا على عاجز مثله (1) .

ويذكر المكى فى قوت القلوب كتبا وفصولا فى بيان معتقد أهل الســـنة والجماعة (2) .

ومن الإنصاف أن يذكر المرء أن أقوالهم فى أمور الاعتقاد خاصة التى تتعلق بأسماء الله وصفاته وأفعاله وأمور القدر وتوحيد الربوبية حجـــة فى بيان منهج أهل السنة والجماعة والرد على المخـــالفين مـــن الطـــوائف المختلفة .

وقد احتج كثير من السلف بأقوالهم ونقلوا الكثير عنهم فى مؤلفاتهم وعلى رأسهم شيخ الإسلام ابن تيمية (3) .

2- أعمال القلوب والجوارح .

تعد أعمال القلوب والجوارح من القضايا التى شغلت حيزا واسعا فى تراث أوائل الصوفية فلقد بلغ الجهد مبلغه فى دراسة أعمـــال القلـــوب

1- التعرف ص 78 ، ص 79 وقارن بين قول النورى هذا فى تقديم النقل وبين قوله المناقض للشرع (**حبيبى تريد أن تخدعنى منك بمثل هذا**) انظر ص 27 .

2- قوت القلوب حـــ 1 ص 123 وما بعدها .

3- انظر ما نقله عنهم فى الفتوى الحموية ص 36 وما بعدها وانظر فى تفصيل ذلك كتاب ابن تيمية والتصوف للدكتور مصطفى حلمى وكتاب التصوف فى تراث ابـــن تيمية للدكتور الطبلاوى محمود سعد .

على وجه الخصوص ممثلة فى الأحوال الإيمانيـــة والمقامـــات والنـــوازع والخواطر الداخلية التى تطرأ من قبل النفس والعدو أو الـــروح والملـــك ولا يكاد يخلو كتاب من كتبهم من تفصيل ما لهذه الأمـــور ، فوصـــل اهتمامهم بعبوديات القلب إلى حد يفصلون فيه خفايا الأمور فى التوبـــة والورع والزهد والصبر والتوكل والرضا والقـــرب والمحبـــة والخـــوف والرجاء واليقين والمراقبة وغير ذلك من أعمـــال القلـــوب ويفصـــلون درجات كل موطن من هذه الأعمال ويظهرون جـــوانبه وأبعـــاده وفى المقابل ينبهون على ما يفسد القلب من الرياء وســـوء أفعـــال النفـــس والعجب والكبر والغرور والحسد والحقد وغير ذلك ، وكل منهم يدلى بدلوه من واقع إيمانه وتجربته الشخصية بما يكشف هذه الأمور ويجليهـــا

حتى وصل الأمر ببعضهم إلى أن يسمى مؤلفه المسائل فى أعمال القلوب والجوارح كالحارث المحاسبى أو قوت القلوب كأبى طالب المكى .

ويمكن القول أن نسبه اهتمام الصوفية الأوائل بعبوديات القلـــب إلى سائر موضوعاهم قد حازت الصدارة إذا مـــا قـــورنت بالموضـــوعات الأخرى .

فهم ما برحـــوا يوالون القلب بالتنقيب والتحليل والدراسة الرعايـــة والعناية وقد جاء اهتمامهم بعبوديات الجوارح حفاظا على سلامة القلب من ناحية ، إذ أهم يعتبروها ساحة للمنازلة والإقبال على الله والإعراض عمن سواه ، وتحقيقا للعبودية فى ظاهر البدن من ناحية أخرى .

ويمكن القول أن أغلب الصوفية شددوا على أنفسهم بلا هوادة فى هذا الجانب إلى درجة الإفراط والمغالاه ومخالفة الحد النبوى ، حتى إهم تعاملوا مع المستحبات والمندوبات على أها واجبات وفـــرائض فيـــذكر السراج الطوسى أن العامة لهم أن يقلدوا علماءهم ويســـألوا فقهـــاءهم ويعتمدوا على أقاويلهم من الرخص والسعات والفتوى والتأويلات التى أوسع الله تعالى للخلق ، أما المتصوفة وأهـــل الخصـــوص فلا يســـعهم التخلف عن استعمال الآداب ، والاهتمام والتكلف لأحكـــام الصـــلاة وأحكام فرائضها وسننها وفضائلها ونوافلها وآدابها ، لأهم ليـــس لهـــم شغل غير ذلك ، ولا ينبغى أن يهمهم أمر أكثر من اهتمـــامهم بـــأمر الصلاة (1) .

وفى الزكاة والصدقات والعمل والمكاسب والتصرف فى الأسباب والصوم والحج والاجتماعات والضيافات واللباس والأسفار والذكر والسماع وجميع آداب اللسان حالهم أشد وجهدهم أعظم .

3- التربية الروحية .

وأعنى بها عملية تكييف المريد وتشكيله على يد شيخه ليرقى إلى

1- اللمع ص 203 .

المراتب الصوفية ، وقد نال هذا الجانب حيزا كبيرا من الجهد الصوفى فى البداية حيث وضعوا القواعد والأسس التى ينهجها المبتدئ وفق نظام يحدده الشيخ المعين ، ولا شك أن هذا العامل ما زال قائما بصورة سيئة من خلال المناهج المختلفة فى الطرق الصوفية وأورادها .

وقد كان من الأوائل من يرى أن المريد يبدأ بتصحيح الاعتقاد فيما بينه وبين الله تعالى ويحاول أن يكون اعتقاده صاف عن الظنون والشبه خال من الضلالة والبدع صادر عن البراهين والحجج .

ويقبح بالمريد عندهم أن ينتسب إلى مذهب من المذاهب ليس على هذه الطريقة ولا يصح للشيوخ التجاوز عن زلات المريدين ، لأن ذلك تضييع لحقوق الله تعالى ، وما لم يتجرد المريد عن كل علاقة لا يجوز لشيخه أن يلقنه شيئا من الأذكار ، بل يجب أن يقدم التجربة له ، فإذا شهد قلبه للمريد بصحة العزم فحينئذ يشترط عليه أن يرضى بما يستقبله

فى هذه الطريقة من فنون تصريف القضاء ، فيأخذ عليه العهد بـــــأن لا ينصرف عن هذه الطريقة بما لا يستقبله من الضـــرر والـــذل والفقـــر والأسقام والآلام ، وأن لا يجنح بقلبه إلى السهولة ، ولا يترخص عنـــد هجوم الفاقات وحصول الضرورات ، ولا يؤثر الدعة ، ولا يستشـــعر الكسل فإن وقفة المريد شر من فترته (1) .

1- الرسالة القشيرية حـ2 ص 731 .

ومنهم من يضع أسسا معدودة يحتمها على المريد فيذكر أن المريـــد لا بد له من سبع خصال :

1- الصدق فى الإرادة وعلامته إعداد العدة .

2- ولا بد له من التسبب إلى الطاعة وعلامة ذلك هجر قرناء السوء

3- ولا بد له من المعرفة بحال نفسه وعلامة ذلك استكشاف آفـــات النفس .

4- ولا بد له من مجالسة عالم بالله وعلامة ذلك إيثاره على ما سواه .

5- ولا بد له من توبة نصوح فبذلك يجد حلاوة الطاعة ويثبت على المداومة ، وعلامة التوبة قطع أسباب الهوى والزهد فيما كانت النفس راغبة فيه .

6- ولا بد له من طعمة حلال لا يذمها العلم وعلامة ذلـــك الحلال حلول العلم فيه يكون بسبب مباح وافق فيه حكم الشرع .

7- ولا بد له من قرين صالح يؤازره على ذلك وعلامـــة القــــرين الصالح معــــاونته على البر والتقــوى وتهيئه إيــاه عـــن الإثم والعـــــدوان .

فهذه الخصال السبع عنده قوت الإرادة لا قوام لها إلا بها ويســـتعين على هذه السبع بأربع هن أساس بنيانه وبها قوة أركانه :

أولها الجوع ثم السهر ثم الصمت ثم الخلوة .

فهذه الأربع سجن النفس وضيقها وضرب النفس وتقييدها بهن يضعف صفاتها وعليهن تحسن معاملاتها (1) ولا يكاد يخلو كتاب مـــن كتبهم من ذكر ما لطريقة الشيخ فى تأديب المريد وتربيته الروحية .

5- التنبيه على الشطحات التى وقع فيها أدعياء التصوف .

حفاظا على طريقة الصوفية فإن كثيرا من المشايخ ما برحوا يـــــردون أغاليط المنتسبين إليهم أو من ضل منهم عن طريقة أهل السنة والجماعة ويتجلى هذا فى كتاب اللمع لأبى نصر السراج الطوســـى ومـــا نقلـــه السلمى عنه فى أصول الملامتية وغلطات الصوفية ، فقـــد نقـــل أقـــول المشايخ على وجه التفصيل فى ذكر من غلط من المترسمين بالتصوف ومن أين يقع الغلط ؟ ثم صنف طبقاتهم وتفاوتهم فى الغلط ورده عليهم بأدلة النقل والعقل وأقوال المشايخ ، ولا تخلوا ردودهم أيضا من وجود أغاليط ملحوظة (2) .

1- قوت القلوب ص 94 .
2- انظر اللمع ص 516 وما بعدها ، وانظر أصول الملامتية وغلطات الصوفية تحقيق الدكتور عبد الفتاح الفاوى ص140 وما بعدها .

الفصل الثانى

دراسة فى مفهوم الحرية

وقد اشتمل على ثلاثة مباحث :

المبحث الأول :

الحرية لغة وشرعا .

المبحث الثـــانى :

الحرية فى تاريخ الفكرالإسلامى .

المبحث الثالث :

الحرية ومنهج الحياة الإسلامية .

*** المبحث الأول ***

الحرية لغة وشرعا

تنبئ هذه الكلمة بتصاريفها فى اللسان العربى عن معانى كثيرة ترجع إلى معنى الخلوص والتحرر من القيود وعدم الإكراه أو الضغط على إرادة الإنسان .

يقول الراغب الأصفهانى : (حررت القوم إذا أطلقتهم وأعتقتهم عن أسر الحبس ، والتحرر جعل الإنسان حرا والحر خلاف العبد) (1) .

قال تعالى : **{ ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة }** (2) .

والرقبة اسم للعضو المعروف جعل فى التعارف علما على المملوك إذ أنه مقيد بإدارة سيده وعتق الرقبة إخراجها للحرية ورفع القيود عنها (3) .

وقد جاء الإسلام فى وقت انتشر فيه الرق فرغب فى الحرية والعتق صونا لآدمية الإنسان وتحريرا لإرادته التى منحه الله إياها .

قال الإمام البغوى فى قوله تعالى :**{ فلا اقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة فك رقبة }** (4) .

1- المفردات للراغب الأصفهانى تحقيق محمد السيد كيلانى طبعة الحلبى ص11.

2- النساء / 29.

3- السابق ص 201 .

4- البلد 11:12 .

قولـــــه : { **فلا اقتحـــــم العقبة** } يعنى لم يقتحـــم العقبــة فى الدنيا أى لـــم يتحمل الأمـــــر العظيـــــم فى طاعــة الله ، ثم فســـر اقتحام العقبة بفك الرقاب ومنحهــــا الحرية (1) .

وفى الحث على حريــة الإرادة والتـــــرغيب فى العتــــق يقـــول رســـــول اللـــه صلـــى اللـــه عليه وسلـــم :

(**أيما رجل مسلم أعتق رجلا مسلما ، فإن الله عز وجل جاعـــل وقاء كل عظم من عظامه عظما من عظام محرره من النار ، وأيما امرأة مسلمة أعتقت امرأة مسلمة فإن الله جاعل قاء كل عظم من عظامها عظما من عظام محررها من النار يوم القيامة**) (2) .

فالمعنى السائد للحرية بين العرب ما يقابل الرق والعبودية .

وهناك بعض المعانى التى تقابل معنى الحرية وتحقيق الرغبة استخدمت فى الشرع منها :

1- الإكراه : ويعنى سلب الإرادة وتحقيق الرغبة ولذلك اشترط الفقهاء

1- شرح السنه للبغوى تحقيق زهير الشاويش وشعيب الأرناؤوط ، طبعــة المكتـــب الإسلامى حـــ 9 ص 251 .

2- أخرجه أبو داود فى سننه فى كتاب العتق باب أى الرقاب أفضل رقم الحــــديث (3965) والنسائى فى كتاب الجهاد ، باب ثواب من رمـــى فى ســـبيل الله برقـــم (3144) وابن ماجه فى كتاب الجهاد ، باب الرمى فى سبيل الله برقم (2812) .

أن يكون العاقد فى البيع حرا مختـــارا فى بيع متاعه ، فإذا أكره على بيع ماله بغير حق فإن البيـــع لا ينعقـــــــد لقولـــــــــــه تعـــالى : **{ إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم }** (1) ولقوله صلى الله عليه وسلم : (**رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه**) (2) .

فحرية التصرف والاختيار من الأمور الأساسية فى الـــبيع والشـــراء والرضى فى الإنسان يعنى علامة الكمال فى تحقيق حريته ومن ثم فلا بد من القبول والإيجاب فى العقود وفى الحديث : (**البيعان بالخيار مــــا لم يفترقا أو يقول أحدهما لصاحبه اختر**) (3) .

1- النساء / 92 . 2- انظر معرفة السنن والآثار عن الإمام الشافعى تصنيف البيهقى ، طبعة دار الكتب العلمية حـــ 7ص 326 ، والمغنى بالشرح الكبير لموفــــق الدين بن قدامه طبعة دار الكتاب العربى حـــ 4 ص 3 ، والحديث أخرجه ابن ماجه فى سننه كتاب الطلاق حديث رقم (16) والبيهقى فى سننــــــه حـــ 10 ص 60 والحاكم فـــــى المستدرك حـــ 2 ص 98 وابن عدى فى الكامل حـــ 2 ص 758 والخطيب البغدادى فـــى التاريخ حـــ 7 ص 377 .

3- أخرجه البخارى فى كتاب البيوع ، باب كم يجوز الخيار حـــ 3 ص 83 ومسلم فى كتاب البيوع ، باب ثبوت خيار المجلس للمتبايعين حديث رقـــم (1531) وأبـــو داود فى سننه كتاب البيوع والإجارات ، باب فى خيار المتبـــايعين حـــديث رقـــم (3454) والنسائى فى البيوع باب وجوب الخيار للمتابعين حـــديث رقـــم (4470) والترمذى فى البيوع حديث (1254) وأخــــرجـــه ابن ماجه فى كتاب التجارات باب البيعان بالخيار مـــالــم يفترقــــا حـــديث رقــــم (2181) .

2- الحجر : وهو المنع والتضييق على المديون أو السفيه والحد من حرية التصرف فيما يملك ، قال الإمام الشافعى رحمه الله : الحجر ثابت علـــى اليتامى حتى يجمعوا بين خصلتين :

البلوغ والرشد لقوله تعالى :**{ وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكـــاح فإن آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم }** (1) ويختبر اليتيم فإذا أحسن التصرف فى ماله وأصلحه رفع عنه الحجر (2) .

3- وفى معنى الإكراه والحجر الغصب : وهو الاستيلاء على حقـــوق الغير قهرا وهو نوع من السلب لحرية الإنسان وآدميته ولـــذلك فـــإن الشرع حرمه ، قال تعالى : **{ يأيها الذين آمنو لا تـــأكلوا أمـــوالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم }** (3) .

وفى الحديث : (**إن دماءكم وأموالكم حرام كحرمة يومكم هذا فى شهركم هذا فى بلدكم هذا**) (4) .

1- النساء / 6 . 2- الأم للإمام للشافعى حـــ 3 ص 215 ومعرفة السنن والآثار حـــ 4 ص 457 . 3- النساء / 29 .

4- أخرجه مسلم فى كتاب الحج ، باب حجة النبى صلى الله عليه وسلم حديث رقم (1218) وأبو داود فى كتاب المناسك ، باب صفة حجة النبى صلى الله عليه وســـلم برقم (1905) والنسائى فى كتاب الحج ، باب الجمع بين الظهر والعصر بعرفه برقم (2713) وابن ماجه فى كتاب المناسك ، باب حجة النبى صلى الله عليه وسلم برقم (3074) .

ويقسم ابن منظور الحرية إلى ضربين :

الضرب الأول : من لم يجر عليه حكم الشئ كقوله تعالى : **{ يـا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص فى القتلى الحر بالحـر والعبـد بالعبد }** (1) .

الضرب الثانى : من لم تتملكه الصفات الذميمة من الحرص والشره على المقتنيات الدنيوية ، وإلى العبودية التى تضاد ذلك أشار النبى صـلى الله عليه وسلم بقوله : (**تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم تعس عبد الخميصة تعس عبد الخميلة**) (2) .

وعلى الضرب الثانى بنى الصوفية اصطلاحهـم فى إطلاق اسـم الحرية على من خلع عن نفسه أمارات الشهوة ومزق سلطانها بسـيوف المخالفة كل ممـزق (3) .

ومن ثم فالحرية تقابل العبودية عند الصوفية بناء على المعنى اللغوى

1- البقرة / 178 .

2- جزء من حديث أبى هريرة رضى الله عنه ، أخرجه البخارى فى كتـاب الجهـاد باب الحراسة فى الغزو فى سبيل الله برقم (1887) وأخرجه مسلم فى كتـاب البـر والصلة ، باب فضل الضعفاء والخاملين برقم (2622) وانظر لسان العـرب لابـن منظور طبعة دار المعارف القاهرة جـ 2 ص 829 .

3- اللمع للسراج الطوسى ص 450 وانظر الحرية فى الإسلام تأليف محمد الخضـر حسين طبعة دار الاعتصام القاهرة سنة 1982 ص 15 .

القيود وأوصافها ، إذ الحرية تعنى التخلص من القيود التى تحـد مـن حركة الإنسان فى أقواله وأفعاله فـى تناسب مطرد بحيث تظهر نسـبة الحرية فى الإنسـان إذا حـددت نسبـة القيـود فيـه ، ويقسـم الـراغب الأصفهانى هذه القيود على أربعـة أضـرب فى معنى العبودية :

[1- عبد بحكم الشرع وهو الإنسان الرقيق الذى يصح بيعه وابتياعه نحو قوله تعالى : { **العبد بالعبد** } (1) وقوله تعالى : { **وعبـدا مملوكا لا يقدر على شئ** } (2) .

[2- عبد بالإيجاد وطبيعة الخلقة وذلك ليس إلا لله وأياه قصـد بقـوله تعالى : { **إن كل من فى السماوات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا** } (3) .

[3- عبد بالعبادة والخدمة فى تطبيق شرع الله والالتزام بهـديه وهـو المقصود بقوله تعالى { **إن عبادى ليس لك عليهم سلطان** } (4) وبقوله : { **وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا** } (5) فكل هذه المعانى تدل على التزامهم بمنهج الله وشرعه .

[4- عبد للدنيا وأعراضها وهو المعتكف على خدمتها ومراعاتها ، وإياه

1- البقرة / 178 .

2- النحل / 75 .　　3- مريم / 93 .

4- الحجر / 42 .   5- الفرقان / 63 .

قصد النبى بقوله فى الحديث السابق : (**تعس عبد الدينار تعس عبـــــد الدرهم**) (1) .

●0 والحرية فى ارتباطها بمعنى العبادة على ضربين :

ا ـــــ حرية اختيار لفعل دون آخر وهى مجال الإرادة البشرية والنــــاس بهذا الاعتبار كلهم عبيد لله إذ أنهم خلقوا خاضعين لهذه الفطـــــرة ، ومن هذا المعنى قوله صلى الله عليه وسلم عن رب العزة : (**ياعبادى إنى حرمت الظلم على نفسى**) (2) .

ب ـــــ حرية تحرر من الأفعال المذمومة بوصف الشرع إلى الأفعــــــال المحمودة وعلى هذا الاعتبار يصح أن يقال : **ليس كل إنسان عبـــدا لله أو مسلمـــــا** (3) .

وفى المعنى الأول اتسع المجال للبحث بين الفلاسفة والمتكلمين فى إثبات الحرية الإنسانية أونفيها عبر التاريخ البشرى ، **وفى المعنى الثـــانى** كانت وقفة أوائل الصوفية فى إخراج مصطلح جديد لمعنى الحرية .

1- المفردات للراغب الأصفهانى ص 319 بتصرف والحديث تقدم تخريجه ص 22 .
2- جزء من حديث أبى ذر الغفارى رضى الله عنه ، أخرجه مسلم فى كتـــاب الـــبر والصلـــة برقم (2577) وأخرجه الترمذى فى كتاب صفة القيامة برقم (2495)

وأخرجه عبد الرزاق فى مصنفه برقم (2072) و ابن حبان فى صـــحيحه ، انظـــر الإحسان فى تقريب صحيح ابن حبان حديث رقم (619) .
3- المفردات بتصرف ص 318 .

*** المبحث الثـانى ***

الحرية فى تاريخ الفكر الإسلامى

تعتبر مسألة القدر وعلاقته بالحرية الإنسانية من الموضوعات الهامة التى شاع الجدل حولها قديما وحديثا لدى الفــرق والطــوائف الإســلامية المختلفة فبعد ظهور هذه الفرق أضحت هذه المسألة حجر الزاويـــة فى فكر كل فرقة وعقيدها إذ أنها تعكس أثرا واضحا على منهج التفكير فى الحياة .

وقد ظهرت وجهات نظر متتعددة ومختلفة وأدلى كل منهـــم بـــدلوه إيزاء هذه المسألة وقد كان السؤال الذى يطرح نفسه بإلحـــاح ويمثـــل جوهر الموضوع لدى كل فرد هو : **إذا كان قدر الله شاملا لكل شئ وقضاؤه نافذا لا محالة فلم يحاسب الإنسان على أفعاله وهى مقـــدرة ومسجلة قبـــــل أن يفعلها ؟**

* أولا : **مــذهب الجبريــة :** ويذكر القرآن منطق المشركين المغالطين فى محاولتهم التنصل من المسؤلية المتعلقة بالاختيار الحر وتجـــاهلهم للإرادة الإنسانية وفعلها مستندين إلى الرجوع بكل شئ وكل حادث وكل فعل إلى مشيئة الله كعلة أولى ووحيدة ومباشرة لشركهم وكفرهم .

قال تعالى فى شأنهم : **{ سيقول الذين أشركوا لوشاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ولا حرمنا من شئ كذلك كذب الذين مـــــن قبلهـــم حتى ذاقوا بأسنا قل هل عندكم من علم الله فتخرجوه لنا إن تتبعون إلا الظن إن أنتم إلا تخرصون }** (1) .

{ وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم ما لهم بذلك من علم إن هــــم إلا يخــرصــون } (2) .

والملاحـــظ فى رد الله سبحانه وتعالى على قـــول المشركين الـــذين يحتجون بالجبر أنه يصفهم بالجهل والكذب ، لأن إفـــراد الله بـــالخلق والفاعلية لا يتعارض ولا يتنافى مع إثبات الإرادة الإنســـانية وفاعليتهـــا باعتبارها إرادة مختارة ، حيث أن هذه الإرادة ومدى فاعليتها وحـــدود عملها ومجال اختيارها كل ذلك بمشيئة الله وإذنه وقدره ، وحيث أن الله هو الذى أضلهم ولكن بناء على اختيارهم للضلال وإيثارهم له علـــى ضده ولذلك قال فى الرد عليهم وعلى المنكرين للحرية والاختيار :

{ قل فلله الحجة البالغة فلو شاء لهداكم أجمعين } (3) ومعنى أن لله الحجة البالغة أن الناس لن يستطيعـــوا يوم القيامة الاحتجـــاج بالجبر (4)

والقول بالجبر عند المشركين قديم كما ورد فى القرآن الكريم إلا أنـــه

1- الأنعام / 148 .　　　2- الزخرف /20 .

3- الأنعام / 149 .

4- زاد المسير فى علم التفسير لأبى الفرج جمال الدين ابن الجوزى ، تحقيق محمد عبد الرحمن عبد الله ، طبعة دار الفكر سنة 1987م حـ 3 ص 99 .

نشأ على المستوى الفكرى أو فى مجال علم الكلام مرتبطا بنشأة التأويل العقلى فى المتشابه من آيات القرآن وأحاديث السنة ، فالمؤسس الأول للجبرية على المستوى الفلسفى هو الجهم بن صفوان (1) .

ويذكر الدكتور على سامى النشار أن طائفة المجبرة نشأت فى الأصل على يد الجعد بن درهم ثم الجهم بن صفوان أثناء حكم بنى أمية (2) حيث اتخذوا من القول بالجبر منطلقا عقيديا يبررون به أعمالهم السياسية (3) .

ويقسم الشهرستانى الجبرية إلى نوعين : **الجبرية الخالصة** وهى التى لا تثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل أصلا ، **الجبرية المتوسطة** وهى التى تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة فى الفعل (4) .

والجهمية من الصنف الأول فالإنسان عندهم معدوم الفعل والحرية

1- مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده حـ 3 ص 33 .

2- انظر فى ذلك نشأة الفكر الإسلامى للدكتور على سامى النشار ، طبعة القاهرة سنة 1969 حـ 1 ص 329 .

3- المحيط بالتكاليف للقاضى عبد الجبار تحقيق عمر عزمى ، ص 422 والمنية والأمل لأحمد بن المرتضى ، تحقيق نوما آرنولد طبعة حيـــــدر آبــــاد سنة 1902م ص 30 .

4- الملل والنحل للشهرستانى تحقيق محمد السيد الكيلانى طبعة القاهرة سنة 1961م حـ 1 ص 87 .

ويخلــق الله فيه الأفعــال كما يخلقهــا فى سائر الجمادات ونسبـــة الأفعــال إليه على المجاز كما يقال : زالت الشـــمس ودارت الرحـــى وأثمرت الشجرة (1) .

* ثانيا : مذهب القدرية :

وفى مقابل مذهب الجبرية يذكر القرآن الكريم طائفة ظنت أن القوانين الطبيعية التى أوجدها الله فى الكون ورتب نظام الحياة الدنيا عليها تعلـــو على القدرة الإلهية ، فنسبت إليها الفاعلية أصالة دون الله سبحانه وتعالى إذ يقول فى شأنهم :

{ وقالوا ما هى إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر وما لهم بذلك من علم إن هم إلا يظنون } (2) .

فهؤلاء نسبوا الفاعلية للأشياء والأحياء على وجه الحقيقة وليـــس لله عز وجل ، فنتيجة الألفة والتكرار للقوانين والســـنن الطبيعيـــة وتتـــابع الأسباب والعلل وظهور نتائجها على الدوام بحركات رتيبـــة منتظمـــة أوحت إلى هؤلاء أن فى الطبيعة التى يحيا فيها الإنسان قوة فاعلة من دون الله ومن ثم ظهر اتجاه ينادى أنه لا قدر والأمر أنف .

ويكاد يجمع مؤرخو الفـــرق أن معبدا الجهنى (توفى بعـــد 80 هـــ)

1- الفرق بين الفرق للبغدادى ، طبعة دار الكتب العلمية بيروت لبنان ص 211 .
2- الجاثية / 24 .

هو أول من قال من المسلمين بنفى القدر والفاعلية الإلهية وكان ذلك فى آخر أيام الصحابة (1) .

وكان لهؤلاء أثر كبير فى ظهور مذهب المعتزلة القدريـــة بالصـــورة المستقلة وفى ثوبهم المتميز بالأصول الخمسة ولذلك صنفوهم علـــى رأس طبقاتهم من أهل الاعتزال (2) .

وقد كانت مسألة خلق أفعال العباد من المسائل العظـــام فى التاريـــخ الفكرى للأمة الإسلامية ، فالمعتزلة اتفقوا على أن الاســـتطاعة صـــفة جوهرية للإنسان وأنها مصدر أول لأفعاله تحدث بها الأفعال دون تدخل للقدرة الإلهية خلقا أو تسيرا ، ورفض أكثرهم القول بأن الله قوى أحدا على الكفر وأقدره باعتباره خالقا لكل شئ مستدلين بقوله تعالى :

{ وما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك مـــن ســـيئة فمـــن نفســـــك } (3) .

1- انظر ميزان الاعتدال فى نقد الرجال للذهبى حـ 2 ص 141 وشفاء العليـل فى مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل ، طبعة دار الفكر القاهرة سـنة 1978م ص 139 .
2- نشأة الفكر الإسلامى د. على سامى النشار حـ 1 ص 313 .
3- النساء / 97 وانظرالمنية والأمل لابن المرتضى ص 15 ومقالات الإسلاميين حـ 1 ص 81 والفرق بين الفرق ص 153 ، والملل والنحل حـ1 ص 66 .

ويجمع المعتزلة إلا قليلا منهم على أن الاستطاعة البشرية محدثـة للفعـل وليسـت مكتسبـة له (1) .

ثالثا : المذهب السلفى :

وقد دارت الدائرة بين الجبريـة والقدريـة كعقيـدتين متقـابلتين ومنحرفتين فى مسألة القدر والحرية من ناحية ، وبين السلف الصالح من ناحية أخرى ، حيث يؤكد السلف أن القرآن الكريم يثبت فى وضـوح وجلاء بالنصوص العديدة وجود وجهين لأفعال البشر :

الأول : هو كون الفعل مخلوقا لله ومقدرا بمشيئته وواقعا ككل شئ فى الكون بفاعليته تعالـى كقوله : { **ألا له الخلق والأمر** } (2) .

{ الله خالق كل شئ وهو على كل شئ وكيل } (3) .

الوجه الثانى : وهو كون هذا الفعل فى نفس الوقت مختـارا للعبـد ومكتسبا باسطاعته ومفعولا بفاعليته منسوبا إليه بهذا الاعتبار .

فقال تعالى : { لمن شاء منكم أن يستقيم } (4) وقـال : { ولله على النـاس حـج البيـت مـن استطاع إليه سبيلا } (5) .

1- مقالات الإسلاميين حـ 1 ص 81 .
2- الأعراف / 54 .
3- الزمر / 62 .
4- التكوير /28 .
5- آل عمران / 97 .

وقال : **{ لا يكلف الله نفسا إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت }** (1) .

ففرقوا بين أمر الله الكونى المتعلق بالربوبية وأمره التشريعى المتعلق بالعبودية ، ومن ثم فالفعل البشرى إذا وقع باختيار الإنسان ونيته مخالفا للشرع أو لأمر الله التشريعى كان معصية وشرا .

ووجه الشر هنا ليس منسوبا لله إلا أن الله هو خالق الفعل سواء كان خيرا أو شرا ، فالله سبحانه وتعالى هو الخالق لكل شئ حتى معاصى العباد وهو الذى أقدرهم على فعلها لأنه تعالى شاء أن يبتليهم **فقال** : **{ إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا }** (2)

وقال سبحانه وتعالى : **{ تبارك الذى بيده الملك وهو على كل شئ قدير الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور }** (3) .

ومن ثم تصبح الاستطاعة البشرية والأشـــياء الطبيعيـــة وأفعالهمـــا المخلوقة لله كلها أفعال وتأثيرات احتمالية يتساوى بها جميعا وقوع الشر والخير ، أما حركة الأفـــلاك والنجـــــوم والشمــــس والقمـــر وســـائر ــــــــــــــــــــــــــــــــ

1- البقرة / 286 .

2- الإنسان / 2 .

3- الملك / 1 ، 2 .

الأجرام السماوية فلها حركة اضطرارية جبرية كما أرادها الله لها بالأمر الكونى ، فليس أمامها إلا فعل واحد وحركة واحدة مطردة ينبئ ماضيها عن مستقبلها بدقة فائقة شأن الملائكة المكرمين الذين قال الله فيهـــم : **{ لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون }** (1) .

فأفعالهم ذات اتجاه واحد ولا يوجد حيالها سوى احتمـــال واحـــد بخلاف الانسان فهو فى كل موقف يبتلى فيه يجد أمامه احتمالين عليـــه أن يختار ويفعل واحدا منهما ولا يمكن الجمع بينهمـــا ، علـــى ذلـــك فالطريق الذى سلكه السلف الصالح والذى يعتمد فى جوهره على كتاب الله وعلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم يعد أمرا وسطا للجمـــع بين آراء الجبرية والقدرية (2) .

ولئن كان القدرية قد قالوا **ليس فى الإمكان أبدع مما كان** تنزيها لله فى فعله من أن يفعل ما هو قبيح أو ناقص أو معيب أو شر ، بل ورغبة

منهم فى القول بأن الله سبحانه وتعالى بوصفه الموجود الكامل المطلـــق الواحد الأحد فى كماله لا يخلق أو يفعل إلا مخلوقا تاما أو فعلا حســـنا

1- التحريم / 6 .

2- انظر فى ذلك شفاء العليل ص 280 وما بعدها ، مختصر الصواعق المرسلة علـــى الجهمية والمعطلة لابن القيم مكتبة المتنبى القاهرة حـــ 1 ص 226 ، شرح العقيـــدة الطحاوية لابن أبى العز الحنفى تحقيق محمد ناصر الدين الألبـــانى ص 219 ، قـــوت القلوب لأبـــى طـــالب المكى حـــ 2 ص 17 .

وخيرا اعتقادا منهم فى قوله تعالى : **{ الذى أحسن كل شئ خلقـــه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من مـــاء مهين ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون }** (1) .

وقولـــه : { فتبارك الله أحسن الخالقـــين } (2) .

إلا أنهم تغافلوا عن لازم قولهم وهو نفى المشيئة المطلقة عن الله لأنه مادام لا يخلق ولا يفعل إلا الأصلح ، فهو لا يختار بين ممكنات باعتبـــار أن الأصلح دائما واحد ، كما أنه يضيق مجال الفاعلية الإلهية من حيـــث يجعل خلق العالم بهذه الكيفية التى هو عليها واجبا على الله وحتما عليه فى فعله كما أنه يحد من القدرة حيث يجعل خلق غير العالم محال عليـــه

كما يجعل فعل ما لا يحدث محال على قدرته كذلك ، كل ذلك نتيجة لمذهب المعتزلة فى الصلاح والأصلح .

وفى مقابل مذهب المعتزلة القدرية رفع أصحاب الجبر شعارهم فقالوا : ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن إطلاقا للمشيئة الإلهية وتحقيقا للقدرة ووصفا للفاعلية الإلهية بما يليق بها ، وهذا وإن كان

1- السجدة / 7 : 9 .

2- المؤمنون / 14 .

حقا إلا أن الاكتفاء به يلزم أصحابه بنسبة ما يقع فى العالم من شرور وقبائح لله ، وقد وجدنا أن ذلك واقع من الناس وبفعلهم وإن كان بمشيئة الله وقدره (1) .

والحقيقة التى أثبتها السلف الصالح حيال هذا الأمر أنه ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وهو ما يحدث بالأمر الكونى وواقع الربوبية وأنه ليس فى الإمكان أبدع مما كان لتحقيق الوضع الأمثل لابتلاء الإنسان فى الحياة الدنيا وتكليفه بالأمر الشرعى من قبل الله لتحقيق العبودية كما قال سبحانه :

{ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون } (2) .

فالشعاران اللذان رفعهما الفريقان صحيحان بنص القـــرآن وليســـا متعارضين بل إن اللبس والغموض والاضطراب فى هذه الحقيقة عند كل طائفة يكمن فى أن كلا منهما يتمسك بشعاره ويرفض الآخر .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم عندما سأله ســـراقة بـــــن

1- مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة ص 228 وما بعـــدها مختصـــرا وانظر اللمع فى الرد على أهل الزيغ والبدع لأبى الحسن الأشعرى ص 115، وانظر الفصل فى الملل والأهواء والنحل لابن حزم ، دار الجبل بيروت لبنان حـــ 3 ص201 ومـــا بعـــدها ، تاريـــخ المـــذاهب الإسلامية للإمام محمد أبـــو زهـــرة طبعـــة دار الفكـــر العـــربى ص121 .

2- الذاريات / 56 .

مالك بن جشعم فقال : يارسول الله أنعمل اليوم فيمـــا جفـــت بـــه الأقلام وجرت به المقادير أو فيما يستقبل ؟

فأجاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : بل فيما جفت بـــــه الأقلام وجرت به المقادير ؟

قال : ففيم العمل ؟

قال : اعملوا فكل ميسر لما خلق له ، ثم قرأ صلى الله عليه وسلم :

{ فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره للعسرى } (1) .

فالمتأمل فيه يجد الطريقين المتقابلين فى مسألة القدر والحرية ويجد المخرج من هذا التناقض ، فالله سبحانه وتعالى كتب مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة وفى ذات الوقت جعل الإنسان حرا مختارا بالقدر الذى يدينه ويحمله المسئولية عن أفعاله الخلقية كل ذلك فى نسق فكرى واحد نزل به الوحى ، تظهر فيه الغاية من خلق الحياة الدنيا والآخرة قال تعالى : **{ ولو شاء ربك لجعل الناس**

1- الليل / 5 : 10 .

2- أخرجه البخارى فى كتاب القدر ، باب جف القلم على علم الله برقم (6596) ومسلم فى كتاب القدر ، باب كيفية الخلق برقم (2647) وأخرجه أحمد حـ 1ص 82 ، حـ4ص431 وابن حبان فى التقريب حـ 2 ص 45 برقم (334) والترمذى فى القدر ، باب ما جاء فى الشقاء والسعادة برقم (2136) .

أمة واحدة ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين } (1) .

وقد نتج عن التفاوت فى علاج هذه القضية كم كبير من التراث الفكرى الإسلامى والأقرب فيهم إلى الحق هو الأقـــرب فى التمســـك بمجموع الأدلة فى كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولقد كان لكثير من أوائل الصوفية فى هذه المسألة وقفـــة ســـلفية تآزرت مع الفقهاء والمحدثين فى وقوفهم أمام المخالفين لكتاب الله سوف تتضح بإذن الله من خلال هذا البحث ، وقد يكون الشائع عـــن أوائل الصوفية أنهم يرغبون فى إخراج أنفسهم من عواق الحياة بهجرها والزهد فيها وايثارهم للخلوة والبرارى والصحارى عن التفاعل معها والخـــوض فيها كما هو الحال فى صوفية اليوم ، إلا أن أوائل الصوفية على الرغـــم من شطحاتهم ومخالفاتهم لهم جانب لا ينكر فى خدمة العقيدة السلفية ، فلهم إبداعات قيمة فى عرض مسألة القدر وعلاقته بالحريـــة الإنســـانية تسفر عن فهم دقيق لكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

1- هود / 118 ، 119 .

*** المبحث الثالث ***

الحرية ومنهج الحياة الإسلامية

إذا كانت الحرية تعنى استقلال الإرادة الإنسانية وحريتها فى اختيار أفعالها ، فإن الوجه المقابل لاستكمالها أن يعين للإنسان حد لا يتجاوزه

وأن توضع نظم تمنع التعدى على حريات الآخرين فالحرية وسيلة وليست غاية إذ الغاية تكمن فى تحقيق الكمال الإنسانى المتمثل فى عبوديته لله سبحانه وتعالى كما قال جل ذكره : **{ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون }** (1) .

ولقد حوى دين الإسلام من نظم الحياة لجميع أفرادها كل ما يحتاجه الإنسان من تشريع فى علاقته مع ربه ومع ملائكته وأنبيائه ومع أفراد نوعه من بنى البشر ، فبين لنا القرآن الكريم وفصلت لنا السنة النبوية كل ما يلزم الإنسان فى حياته اليومية من نظم تحقق الكمال الإنسانى فى اختياره وحريته ، وذلك فى مقابل النظم والتشريعات المكتسبة من التجربة واستحسان العقول فى الفلسفات الأخرى .

*** الحرية فى المجال السياسى :**

ففى تنظيم العلاقة بين الراعى والرعية نجد أفكارا شتى عند السياسيين كل يدلى بدلوه ليحقق كمال الحرية من وجهة نظره وأقربهم

1- الذاريات / 56 .

إلى الحق أقربهم إلى النظم الإسلامية التى وضعها الله سبحانه وتعالى .

فالمبادئ الأساسية التى كفلها الإسلام فى ذلك :

1- الحرية السياسية لكل أفراد المجتمع أو حق الأمة فى اختيار الحاكم .

2- حق الأمة فى مراقبته ومحاسبته على أعماله .

3- مبدأ الشورى .

أما طريقة الاختيار للحاكم ، فإن الذى اتبعه الصحابة هو أن يبايع أهل الحل والعقد الإمام أو الخليفة الذى تم الاتفاق عليه ، وأهل الحل والعقد هم **أئمة المسلمين وفقهاؤهم ورؤساء عشائرهم وأمراء أجنادهم وذو الشوكة والمكانة والرأى فيهم** (1) .

والبيعة (**هى العهد على الطاعة فقد كان المبايع يعاهد أميره على أنه يسلم له النظر فى أموره وأمور المسلمين**) (2) .

وقد تولى الخلفاء الراشدون ـ وعهدهم هو العهد الذى يمثل مبادئ القرآن أصدق تمثيل ـ بطريق البيعة من أهل الحل والعقد .

وقد قرر ابن خلدون حق الإمام فى تعيين خلفه على المسلمين مستندا

1- انظر غياث الأمم فى التياث الظلم لإمام الحرمين أبى المعالى الجوينى تحقيق ودراسة الدكتور مصطفى حلمى والدكتور فؤاد عبد المنعم أحمد ص 46 طبعة دار الدعوة الإسكندرية مصر سنة 1979 .

2- المقدمة لابن خلدون تحقيق الدكتور على عبد الواحد وافى حـ 2 ص719 طبعة لجنة البيان العربى .

بتولية عمر بن الخطاب ، ولكن كلامه فيه نظر ، إذ أنه أغفل التفرقة بين الترشيح والتعيين حيث رشح أبو بكر عمر ولم يعينه ، وحيث تم تنصيبه ببيعة أهل الحل والعقد بعد وفاة أبو بكر رضى الله عنه (1) .

أما حق الأمة فى محاسبة الحاكم ، فقد نص على ذلك أبو بكر وعمر وسائر الخلفاء فى خطبتهم الأولى بعد مبايعة الناس لهم بالخلافة كمـــا أن ما حدث من عامة المسلمين لعثمان بن عفان خير دليل على ذلك ، وإن كانوا قد جاروا عليه باستخدامهم هذا الحق فى غير موضعه ودون مبرر معقول ومقبول .

والحق الثالث للناس على الراعى حق الشورى لقوله تعالى : **{ والذين استجابـــوا لربهم وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم }** (2) فبين أن تلك صفة لازمة للمجتمع المؤمن كالصلاة وسائر الطاعات ومن ثم أمر نبيه أن يعامل المسلمين فى أمورهم بهذا المبدأ : **{ فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم فى الأمر }** (3) .

هذه الحقوق الثلاثة للرعية على الراعى مقابل حقه عليهـــم فى الســـمع والطاعة ما دام لا يأمر بمعصية تحقق المساواة التامة بين الناس من جهـــة وبينهم وبين الفئة الحاكمة من جهة أخرى ، وأساس هذه المساواة هـــى

1- الحرية فى الإسلام للدكتور على عبد الواحد وافى ص98 .
2- الشورى / 38 .
3- آل عمران : 159 .

حياتهم جميعا وفق شريعة الله تحقيقا للعبوديه ، و ذلك لأن المساواة الحقة بين أفراد مجتمع ما فى القيمة الإنسانية لا تكون إلا تحت لـــواء شـــرع ونظام ومنهج حكيم متزل عليهم مـــن ربهم (1) .

* الحرية الدينية :

وقد راعى النظام الإلهى فى فطرة الناس الحرية التامة لكل فـــرد مـــن الرعية فى اختيار دينه ذلك لأن الحرية هى الوسيلة لتحقيق كيان الفرد فى نفسه وفى مجتمعه ، ومن ثم فلا إنسانية بدون حرية ولـــذلك فـــإن التشريع القرآنى يكفل للفرد ضمانات صلبة وراسخة لحريته حيال المجتمع ، فجعل لكل فرد حق الاختيار فى كل أمور حياته وآخرتـــه هزيلهـــا وخطيرها مادام هذا الاختيار لا يتضمن اعتداء ظالما على غيره ومـــن ثم فحرية اختيار الإيمان بالله أو الشرك به حق لكل إنسان يتحمل نتائجه : **{ وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر إنا أعتـــدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها }** (1) .

1- السياسة الشرعية ونظام الدولة الإسلامية فى الشؤن الدستورية والخارجية والمالية للشيخ عبد الوهاب خلاف ص25 وما بعدها بتصرف ، طبعة دار الأنصار القـــاهرة سنة 1977 م .

2- الكهف : 29 .

وذلك لأنه مخلوق حر والحرية مكون أساسى فى طبيعته التى خلقه الله بها فما دام ذلك حقه الذى أعطاه الله له ، فليس من حق أحـــد أو أى سلطة أن تسلبه منه حتى لو كان ذلك لصالح الإيمان والإسلام .

فلو أكره حاكم أحدا من رعيته على الإسلام لكان ذلك اعتداء منـــه على حق المكره الذى كفله الله له ، ورفض منه لارادة الله ومشـــيئته فى خلقه وذلك واضح صريح فى قوله تعالى لرسوله مبينا أنه ليس من حقه أن يكره أحدا على الإيمان : **{ ولو شاء ربك لآمـــن مـــن فى الأرض كلهم جميعا أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين }** (1) .

فما دام الله قد شاء أن يكون الناس أحرارا مختارين بين الإيمان والكفر فمن يكره إنسانا على الإيمان وهو مصر على الكفر أو الشرك ، فقـــد خالف مشيئة الله واعتدى على حق هذا الإنسان الذى وهبه الله له .

أما ماورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال :

(**أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا اله إلا الله فمن قالها فقد عصم منى دماءه وماله**) (2) فذلك لا يعنى إكراه الناس على الإيمـــان

1- يونس 99 . 2- حديث متواتر رواه البخارى فى كتاب الزكاه ، باب وجوب الزكاة برقم (1399) ومسلم فى كتاب الإيمان ، باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا لاإله إلا الله برقم (21) وأبوداود فى كتاب الزكاة برقـــم (1556) والترمـــذى فى

كتاب الإيمان برقم (2609) والنسائى فى كتاب المحاربة برقم (3983) وابن مــــاجه فى كتاب السنة والفتن برقم (3927) .

بالقتال ، ولكن المقصود بالناس هنا من وقف فى طريق الدعوة يتصدى لها من أصحاب السلطان الجائرين فى الأرض المكرهين للنـــــاس علـــــى الضلال والشرك ، الحاكمين بينهم بشريعتهم وأهوائهم ، ولذلك فـــــإن عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعد النصر أعطى عهدا لأهل إيليا بالأمان والحرية التامة فى أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وسائر ملتهم ولا يضــــــار أحد منهم (1) .

وكذلك عهد عمرو بن العاص لأهل مصر وجميع من عهد نص على حرية العقيدة وإقامة الشعائر (2) .

ومن ثم فمهمة الجيوش الإسلامية المجاهدة تتمثل فى إزالة هذا الحاجز المانع حتى يستطيع المسلمون تبليغ رسالة الله التى كلفهم بتبليغها وحـــتى تبلغ كلمة الله آذان الأمم والشعوب وبعد ذلك يكون من حق كل منهم أن يؤمن أو لايؤمن ، وذلك التشريع السياسى العام فى حرية العقيــــدة ينسحب على تشريع الحرية العقيدية بين الزوجين ، فلا يسمح الإسلام للمسلم المتزوج باليهودية أو النصرانية أن يجبرها على ترك دينهــــا أو أن يمنعها من آداء شعائرها التعبدية فى كنيستها ، بل تذهب بعض مذاهب الفقه الإسلامية إلى وجـــوب مصـــاحبة الـــزوج المســـلم للزوجيـــة

1-البداية والنهاية حـ 7 ص 65 طبعة دار الفكر العربى سنة 1387هـ .
2- السياسة الشرعية ونظام الدولة الإسلامية ص36 .

الكتابية إلى كنيستها أو بيعتها للصلاة إذا أرادت (1) .

ولقد أثار مخالفو الإسلام من مستشرقين وغيرهم شبهات حول انتشار الإسلام نتيجة الفتوحات الإسلامية زاعمين أن من أسلم من مواطنى البلاد المفتوحة إنما أسلم تحت السيف ، ولكن ذلك افتراء مناف للصحة والصواب فلم تكن حقيقة الحروب الإسلامية سوى تحرير للناس من أوضاع ونظم ظالمة غاشمة تستعبد الشعوب للحكام من دون الله .

وأصدق تعبير وأوضحه على هذا المبدأ الهام هو قول ربعى بن عامر لملك الفرس عندما سأله عن سبب غزو المسلمين لبلاده قبل موقعة القادسية قال : (**إن الله ابتعثنا لنخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام ، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة**) (2) ولن تتحقق الحرية على وجهها الأمثل إلا بهذا التحرير .

* الحرية فى المجال الاقتصادى :

وتعنى حرية الإنسان فى التملك للأرض التى منحه الله إياها واستغلاله لثرواتها ومنتجاتها ، وتعبيد كل ما عليها من نبات وحيوان

ومعادن لمعاشه ومتاعه المشروع وهى شعبة أخرى من شـــعب الحريـــة

1- الحرية فى الإسلام من سلسلة كتاب اقرأ د . عبد الواحد وافى ص 61.
2- البداية والنهاية حـــ 3 ص 123 .

الإنسانية بعد الحرية السياسية والعقيدية ولا تقل خطرا عنهما (1) .

ويقدم الإسلام نظامه الاقتصادى الإسلامى المحكم كمنهج لضـــمانها لكل فرد فما دام الناس كلهم مســـتخلفون فى الأرض فقـــد أطلقـــت التشريعات الاقتصادية الإسلامية طاقات العمل عند كـــل الأفـــراد فى المجتمع للاستغلال والبناء والتعمير والإنتاج وفى شتى ضروب النشـــــاط الاقتصادى .

فأباح الإسلام الملكية الفردية تمشيا مع الفطرة الإنســـانية وإطلاقـــا للطاقات البشرية إلى آخر مدى مقدر لها وجعل هذه الملكية هى الأجـــر الطبيعى والمكافأة العادلة لمن يعمل ويجتهد لاستخراج الأرزاق للناس من الأرض .

ومن الطبيعى أن تفاوت الناس فى مواهبهم الموروثة التى خلقهم الله بها يستتبع تفاوتا بينهم فى طاقة كل منهم على العمل والإنتاج واســـتغلال الأرض ومن ثم يستتبع ذلك فروقا بينهم فى ملكياتهم ولا يمنع الإســـلام ذلك ، ولكنه يجعله مسموحا بشـــروط البشـــرية فوجـــود أغنيـــاء فى المجتمعات البشرية أمر قد أراده الله وشاءه لابتلاء الناس .

ولكن الذى يحتمه التشريع الاقتصادى الإســـلامى حمايـــة للحريـــة الاقتصادية لأفراد المجتمع هو أن يكون للفقـــراء والمســـاكين واليتـــامى والعجزة حق فى مال هؤلاء الأغنياء بقدر كثرة هذا المال وتلـــك هـــى

1- الحرية فى الإسلام من سلسلة كتاب اقرأ ص 72 .

الزكاة ، ذلك أن الإسلام فى مقابل إطلاق أيـــدى النـــاس أصـــحاب الطاقات البناءة والعاملة فى ثروات الأرض يمتلكون من خيراتهـــا مـــا يشاؤون وما يستطيعون يجعل لهؤلاء الذين لا يملكون وســـائل الإنتـــاج والقدرات الجسدية والذهنية والعقلية من العجزة واليتـــامى والمســـاكين وأبناء السبيل وكل من أقعدته ظروفه الجبرية عن الكسب يجعل لهم حقا فى مال الأغنياء لأن ما يكسبه المستطيعون نتيجة عملهـــم واســـتغلالهم لثروات البر والبحر إنما هو رزق مقدر من الله للجميع .

ويتضح لنا ذلك الأمر بمعرفة مفهوم الملكيـــة فى الإســـلام باعتبـــاره الأساس الفلسفى للنظام الاقتصادى الإسلامى .

وينبثق مفهوم الملكية فى الإسلام من حقيقة كبرى تتمثل فى أن المالك الحقيقى للأرض هو الله وأن الملكية الموهوبة للإنسان ليســـت ملكيـــة مطلقة دائمة وحقيقية بل هى مؤقتة لعلة تنتهى بالموت أو فناء الدنيا كما قال تعالى : **{ له ملك السمـــاوات والأرض ثم إليه ترجعـــون }** (1) .

وقال سبحانه : **{ ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مــــرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم }** (2) .

1- الزمر /44 .
2- الأنعام / 94 .

* الحرية فى المجال الاجتماعى :

أما الحرية الاجتماعية والتى تعنى كون المواطنين جميعـــا ســــواء فى الحقوق والواجبات بلا تميز طبقى أو تفاوت بينهم من حيـــث القيمـــة الإنسانية ، فالقرآن والسنة يشملان من النصوص العديدة ما يثبت ذلك بوضوح وجلاء .

وتنبثق فلسفة النظام الاجتماعى فى الإسلام من خلال حقيقة كبرى يبينها قوله تعالى : **{ وهو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتكم }** (1) .

فالابتلاء علة وجود التفاوت والدرجات بين الناس فى المجتمع فى شتى المجالات ، وهذه مشيئة الله سبحانه وتعالى حيث خلقهم متفـــــاوتين فى المواهب وسعة النفوس والعقول ، وما عليه كل منهـــم مـــن الجمـــال والصحة وأحوال البيئة والظروف الخاصة لكل أسرة ولكل فرد .

ولكن هذه الحالات الاجتماعية بين الناس ليست سوى حالات مؤقتة ومتنوعة يخلق الله العباد فيها تحقيقا للابتلاء ، وبذلك يـــوجب الشــــرع

على الخادم حب مخدومه وطاعته وآداء واجبه نحوه باعتبار أن ذلك أمر الله ومشيئته لابتلائه ، كما يوجب فى الوقت عينه حب المخدوم لخادمه

1- الأنعام / 165 .

وحسن المعاملة واحترام آدميته وآداء حقه عليه غير منقـــوص باعتبـــاره إنسانا مثله بل باعتباره أخا له وباعتبار أنه مبتلى كذلك .

ومن ثم فليس الإسلام طبقـــات بين النـــاس بمفهـــوم الطبقـــات الاجتماعية وإنما هى درجات ، ويستحيل أن يخلـــو مجتمـــع مـــا مـــن الدرجات التى تعرف فى علم الاجتماع بالســـلم الاجتمـــاعى الـــذى يأخـــــذ الشكـــل الهرمى .

وتلك الأسس تحقق الوحدة الاجتماعية بين أفراد المجتمع بـــــالحب والإخاء ويصبح كما وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلـــم فى قوله : **(ترى المؤمنين فى تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل الجســـــد إذا اشتكى عضو تداعى له سائر جسده بالسهر و الحمى)** (1) .

1- أخرجه البخارى فى كتاب الأدب ، باب رحمة الناس والبهائم برقـــم (6011) ومسلم فى كتاب البروالصلة برقم (2586) .

Cairo Universty
Faculty of Dar El - Ulum
Department of Islamic Philosophy

MS. C. Thesis

The Concept Of Freedom In Mysticism
In The Third And Fourth Higrah Centuries

By

Mahmod Abdoh Abd Elrazix Ali

Undar Superisor
Prof. Dr. Abdo El Fattah El Ffawy
Prof. Of Islamic Philosophy

1994/1995

الباب الثانى

مفهوم القضاء والقدر وعلاقته بالحرية
عند الصوفية

ويشتمل على فصلين :

الفصل الأول : موقف الصوفية مـن صـفات اللـــه وأثــره فــى موضـــوع القـــدر والحرية

الفصـل الثـانى: الحريـــة وأصالتـــــها فـــى الذات الإنســانيــــــــة عنــــــد الصوفيـــة

الفصل الأول

موقف الصوفية من صفات اللـه وأثره
فى موضوع القدر والحرية

ويشتمل على أربعة مباحث :

المبحث الأول : منهــج الصـوفية فـى فهــم المسائــل العقائديـة

المبحـث الثـانى : موقـف الصـوفية مـن صـفات الـذات وصفات الفعل

المبحث الثالث : إفـراد ا للـه بالفاعليـة أسـاس عقيـدة القضاء والقدر

المبحـــث الرابــع : مـــراتب القـــدر عنـــد مشــايخ الصــوفيـة

*** المبحث الأول ***

قضية الحرية وعلاقتها بالقدر من أهم القضايا الـتى جـاءت بهـا الرسالات السماوية والتى عرضها القرآن الكريم وذلك لأنها تحدد علاقة الإنسان بربه وتفسر الغاية من وجوده فى الحياة ، كما أنهـا مـن أوائل المسائل الفكرية التى سببت التزاع بين الطوائف الإسـلامية ، ومـع أن القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة هما المصدر الغيبى الوحيـد لجميـع الحقائق الكونية والمبادئ التشريعية ومنها حقيقـة العلاقـة بين القـدر والحرية ، إلا أن الفرقة قائمة بين الفرق المختلفة والمتباينة فى تاريخ الفكر الإسلامى حول التوفيق بين العقل والنقل حيال المشكلة .

والسبب الواضح فى إحداث هذه الفرقة يظهر إذا علمنا أن المعرفـة الإنسانية موضوع ومنهج ، فالموضوع هو مادة البحث ومصدر المعرفـة والمنهج هو السبيل الفكرى والخطوات الذهنية التى يتبعها العـارف فى مساره بقصد تحصيل المعرفة ، إذا علم ذلك فإن علة اختلاف الفـرق والمدارس الفكرية تكمن فى المنهج الذى تتبعه كل فرقة .

ولما كان المنهج محددا لهوية الطائفة المعنية ومميزا لها عـن الآخريـن فلابد من إدراك المعالم الرئيسية للمنهج الصوفى فى فهم المسائل الاعتقادية بصفة عامة ومنهجهم فى موضوع البحث بصفة خاصة وذلك لتتضـح الهوية الصوفية ومدى قربهم أو بعدهم من المنهج النبوى فى معالجة القضية ، وإحقاقا للحق يجب أن نفرق بين المنهج الذى سلكه صوفية التوحيـد وهم أغلب المشايخ فى الفترة التى تلت عصر خير القرون وبين صـوفية

الحلول والاتحاد ووحدة الوجود الذين عكروا على أوائل الصوفية نقاوتهم من الشرك وجوهر العقيدة ، فكثير من الصوفية فى القرون الأولى سلكوا منهجا سلفيا فى أغلب أمورهم خدموا به دينهم وردوا به علـــى أهـــل البدع لا سيما فى باب الصفات والتأويل العقلى المتعســـف للنصـــوص القرآنية والأحاديث النبوية ، وقد استدل غير واحد من السلف بأقوالهم واحتج بها على مذهب السلف الصالح (1) .

فمن غير الأنصاف أن نشرك هؤلاء فى وصف واحد يجمعه التصوف مع من ضل عن طريق الحق واتبع نوعا من الفلســـفة الخارجـــة عـــن الإسلام وحقيقته ممن قالوا بالحلول أو وحدة الوجود ، من أجل ذلـــك يمكن القول أن أغلب أوائل الصوفية لا يختلفون فى منهجهم عن منهـــج السلف فى باب الاعتقاد حيث سلكوا منهجا تتضح معالمه فيما يأتى :

[1] - التسليم للوحى فيما ثبت من نصوص الصفات وغيرها من المسائل الغيبية بمعنى أنهم أعطوا الوحى قدسيته والأولية التامة أو الصدارة فى إثبات الاعتقادات المتعلقة بذات الله وصفاته وأفعـــاله لعلمهـــم أن الحقائق الغيبيـــة الـــتى وردت فى القـــرآن والســـنة فـــوق مســـتوى

1- انظرعلى سبيل المثال مانقله الذهبى عن مشايخ الصوفية فى كتاب العلـــو للعلـــى الغفار ، وما كتبه الدكتور الطبلاوى محمود سعد عن التصوف فى تراث ابن تيميه .

العقل البشرى ، ولايستطيع أن يعرفها معرفة تفصيلية بنفسه وإنما دوره حيالها هو التلقى والفهم والتصديق .

قال الجنيد بن محمد : (الطرق كلها مسدودة إلا على المقتفين آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم والمتبعين سنته وطريقته ، فـــإن طـــرق الخيرات كلها مفتوحة عليه كما قال : { لقد كان لكم فى رســـول الله أسوة حسنة } (1) وقال أيضا : كل توحيد لا يشهد له الكتاب والسنة فهو زندقة (2) لأن العقل عندهم لا يعتبر فى مســـتوى الـــوحى إذ أن الأمور الغيبية كالحديث عن الله وملائكته والجن والســـماوات وأمـــور الآخرة من الأمور التى لا يستطيع العقل اقتحامها بمفرده ونصيبه منها إذا اجترأ عليها بمفرده الحيرة والندم (3) .

1-الأحزاب /21 والجنيد هـــو أبو القاسم الجنيد بن محمد الخراز القواريري ، أصله من نهاوند ومنشأه بالعـــــراق وكان فقيها من أئمة القوم وســـادتهم تـــوفى ســـنة 297هـــ انظر ترجمته فى صفة الصفوة لابن الجوزى حـــ 2 ص 235 ، الرســـــالة القشيرية حـــ 1 ص 105 ، حلية الأولياء حـــ 2ص 255 ، وفيات الأعيان حـــ 1 ص 146 ، طبقات الشافعية حـــ 2 ص 28 ، تاريـــخ بغـــداد حـــ 7 ص 241 ودائرة معارف البســـتانى حـــ 6 ص 367 ، ســـير أعلام النبلاء حـــ 9 ص 155 طبقات الشعرانى حـــ 1 ص 98

2- مقولتا الجنيد فى حلية الأولياء حـــ 01 ص 257 ، وتلـــبيس إبليـــس ص 10 والرسالة القشيرية حـــ 1ص 106 والاعتصام للشـــاطبى حـــ 1 ص 95 والأمـــر بالإتباع والنهى عن الابتداع للسيوطى ص 53 .

3- انظر قوت القلوب حـ 2 ص 124 ، حلية الأولياء حـ 10 ص 255 .

ولذلك قال الجنيد : (إذا تناهت عقول العقلاء فى التوحيد تنـــاهت إلى الحيرة) (1) .

فالمناهج العقلية والأنسقة الفكرية ، ينطلق من خلالها مفكروا الفرق إلى البحث فى القرآن والسنة وهى فى أذهانهم كفروض يعملون علــــى إثباتها ، فإن وجدوا بين الآيات ما يؤيد هـــــذه المقررات والفـــروض فبها ونعـــمت ، وإن لم يجدوا قاموا بتأويل الآيات والأحاديث تـــأويلا متعسفا لا تحتمله النصوص ، أو قاموا بردها بزعم أنه من رواية الآحـــاد التى لا يثبت بها اليقين فى الدين ، هذا الواقع المعبر عـــن مذهب الجهمية والمعتزلة ، نبه الصوفية على خطورته وأثره السيئ فى هدم ديـــن الله إذ يقول المكى (1) فى بيان اعتقاد الصوفية وطريقتهم تجاه الوحى :

1- انظر التعرف لمذهب التصوف للكلاباذى ص 78 ، 79 .

2- هو محمد بن على أبو طالب المكى نشأ بمكة ورحل إلى البصرة ثم بغداد ، قال ابن الجوزى : كان زاهدا عابدا جمع الناس عليه فى الوعظ فخلط فى كلامه ، وحفظ عنه أنه قال : ليس على المخلوق أضر من الخالق ، فبدعه الناس وهجروه ، فـــامتنع مـــن الكلام على الناس بعد ذلك ، وكان رجلا صالحا مجتهدا صنف كتابا سمـــاه قـــوت القلوب ذكر فيه أحاديث لا أصل لها توفى سنة 386 هـ انظر ترجمته فى المنتظم حـ 41 ص 385 وتاريخ بغداد حـ 2 ص 89 .

قلت : ما كتبه المكى فى قوت القلوب يدل على اعتقاد أهل السنة والجماعة فى كـــثير من المسائل كما سنرى أما الصوره التى ذكرها ابن الجوزى عن الرجل فالله أعلم بها

(فإنا قـــوم متبعون نقفوا الأثـــــــر غير مبتـــدعين بالرأى والمعقول نرد به الخـــــــبر) (1) .

وقال أيضا : (وفى رد أخبار الصفات بطلان شرائع الإسلام من قبل أن الناقلين إلينا ذلك هم ناقلو شرائع الدين وأحكام الإيمان ، فإن كانوا عدولا فيما نقلوه من الشريعة فالعدل مقبول القول فى كل ما نقلـــــوه ، وإن كانوا كذبوا فيما نقلوا من إخبار الصفات فالكذب مردود القــــول فى كل ما جاء به) (2) .

فمصدر المعرفة بالله هو ما جاء عن الله بالخبر الصحيح وعمل العقل هو التلقى والفهم والتصديق والإجابة ، ولا شك أن الصــــوفى حينمـــا يخضع عقله لقول الله إيمانا منه بأن كل الحق فيه فهو فى الواقع يحرره ولا يقلل من شأنه ، لأن الاستسلام لله وحده تحرر واستعلاء على ما سواه ، أما إذا حاولنا معرفة الحقائق الغيبية من خلال الأصول الذهنيـــة كمـــا فعلت المعتزلة وغيرها فالنتيجة الحتمية هى الانحـــراف ، وبمزيـــد مـــن التوضيح يمكن القول أن المعتزلة كانت أصولهم الخمسة تمثـــل النســـق الفكرى الذى يضعونه فى المقدمة ، فالتوحيد والعدل والمترلة بين المترلتين والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والوعد والوعيد ، هذه الأصول هى الســـمة المميـــزة لمـــن ســـلك طريـــق الاعـــتزال ، ولا يســـتحق

1- انظر قوت القلوب حـ 2 ص 124 .

2- السابق حـ 2 ص 124 .

أحد أن يطلق عليه لفظ معتزلى من وجهة نظرهم إن لم تكن تلك الأصول مبنى لاعتقاده وأساسا لفكره .

ولما دخلوا بتلك الأصول المبنية بمادة العقل على كتاب الله كانت النتيجة أن ظهر مذهب التأويل العقلى لنصوص الوحيين بالمعانى الباطنة التى تحمل النصوص غير ما تحتمل حتى بدت تفسيراتهم نوعا من العبث فى كتاب الله ، وما ذلك إلا أن اللفظ المنطوق والنص المكتوب قهرهم وتعارض مع أصولهم فعجزت أصابعهم أن تمتد إليه بتغير الألفاظ فعطلوا المعنى تحت ستار التأويل .

ولذلك فإن طريقة الصوفية تتفق مع الطريقة السلفية من حيث التسليم للوحى وتقديمه على العقل وذم الكلام .

قال عبد الله بن خفيف الشيرازى (1) :

1- هو محمد بن خفيف بن اسفكشاد الضبى الشيرازى ، أمه نيسابورية وأقام بشيراز كان من الأمراء ثم تفقه وتصوف وتزهد ، صحب أبا عمر والدمشقى والحريرى ورويما ولقى الحلاج ، وعليه كثير من المآخذ من خلال سيرته إن كان اعتقاده الذى نقله عنه شيخ الإسلام ابن تيمية اعتقادا سلفيا ، وسيرته كتبها أبو الحسن على بن محمد الديلمى ، توفى سنة 371 هـ .

انظر ترجمته فى حلية الأولياء حــ 1 ص 385 والرسالة القشــيرية حــ 1 ص 184 ، طبقات الشعرانى حــ 1 ص 142، شــذرات الــذهب حــ 3 ص 76، طبقات الشافعية حــ 2 ص 150 ، المنتظم حــ 7 ص 112 .

(والعقل لا يحسن ولا يقبح والشرع حاكم على العقل) (1) .

وقال أبو طالب المكى : باب ذكر العلم وطريقة الســلف وذم مــا أحدثه المتأخرون من الكلام ..ثم تابع كلامه فقــال : وقــد ظهــرت مصنفات الكلام وكتب المتكلمين بالرأى والهــوى والعقــل والقيــاس وذهب علم اليقين وغابت معرفة الموقنين من علم التقوى (2) .

ويذكر شيخ الإسلام ابن تيميه اتفاق طوائف السلــف والأئمة مــن أهــل الحديث والصوفية فى ذمهم العلم الكــلام وطريقــه الجهميــة والمعتزلة فى تعطيل الصفات (3) .

[2] - جواز إعمال العقل والفكر فى الرد على الخصوم بما يؤدى إلى إفحامهم وإظهار الدين ، فإذا كان الصوفية قد حذروا من علــم الكلام فإن الكلام المنهى عنه عندهم هو كلام المبتدعة من الجهمية والمعتزلــة ، فقد خافوا على الضعفاء من أتباعهم أن يعلق بأذهانهم من كثرة الخوض فيه فلا يستطيعون الخلاص منه .

1- سيــــرة الشيخ الكبير أبى عبد الله محمد بن خفيــف الشــيرازى ، لأبــــى الحسن على بن محمــــد الديلمى تحقيــــق دكتور إبراهيم الدســــوقى شــــتا ، طبعــــة مجمــع البحوث الإسلاميــــــة ص 359 .

2- قوت القلوب حـ 1 ص 146 وما بعدها .

3- انظر التصوف فى تراث ابن تيميه د 0 الطبلاوى سعده ، الفصل الثانى ، الاتفاق بين السلفية ومشايخ الصوفية فى ذم الكلام والمتكلمين ص 74 : 86 .

أما استخدام الكلام أداه يقاوم بها الصوفى ويدافع عن دينه فهذا ثابت فى كلام الأئمة .

وخير دليل على ذلك الحارث بن أسد المحاسبى (1) إذ أن كتبه تذخر باستخدام العقل لخدمة الشرع والذود عنه فيقول رحمه الله :

(ألا فمن رغب منكم فى العقل وأراد السبيل فى اكتسابه ، فإن أفضل ما تستفيد بالعقل أن تطيع الله فيما افترض عليك وتتجنب ما حرم الله عليك ، فمتى فعلت ذلك أخذت من العقل بنصيب فبذلك جاءت الإخبار أن العاقل من أطاع الله ولا عقل لمن عصاه) (2) .

ويبين المحاسبى دور العقل حيال النص فيذكر أن قوما من المتكلمين قالوا :

العقل هو صفوة الروح ولبه ، ولا نقول بذلك إذ لم نجد فيه كتابا مسطورا ولا حديثا مأثورا ، إنما العقل غريزة جعلها الله فى قلوب

1- هو أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبى من أهل البصرة من علماء مشايخ الصوفية ، له تصانيف كثيرة أهمها كتاب الرعاية لحقوق الله ، وهو أستاذ أكثر البغداديين فى عصره مات سنة 243هـ ، انظر ترجمته فى حلية الأولياء حـ 1 ص 73 ، طبقات الشافعية حـ 2 ص 37 ، ميزان الاعتدال حـ ا ص 110 ،

تاريخ بغـــداد حـــ 8 ص 211 ســـير أعلام النبلاء حـــ 2 ص 110 ، طبقـــات الشعرانى حـــ 1 ص 87

2- الرزق الحلال وحقيقة التوكل على الله للحارث المحاسبى ، تحقيق محمد عثمان الخشت ، مكتبة القرآن طبعة 1984م ص 10 .

الممتحنين من عباده أقام به على البالغين الحجة فهو غريزة لا يعرف إلا بفعاله فى القلب والجوارح ولا يقدر أحد أن يصفه بغيـــر فعالة (1) .

فأنكر تعريف العقل بغير دليل وأنشأ كلاما يصف بـــه العقـــل ولا يعارض الدليل .

وقد حدث أن الإمام أحمد أنكر على الحـــارث المحاســـبى اشـــتغاله بالكلام مما يوهم أن المحاسبى كان على غير طريقة السلف ، والحقيقة أنه أنكر عليه أسلوبه فى الدفاع عن أهل السنة من خلال علم الكلام ونقل شبهات المخالفين ثم الرد عليها ، فلعل الشبهة التى ينقلها تكون أقـــوى من رده فيحدث عكس ما يريد ، فلم تكن حملته عليه شكا فى عقيـــدته لأنهما يتفقان فى المصدر والمسلك ولا أدل على ذلك من اسشهاد شيخ الإسلام ابن تيمة بكلامه فى كتابه الفتوى الحموية وغيرها (2) .

ويذكر الشيخ سلامه العزامى أن الذى سلك علم الكلام من مشايخ الصوفية إنما أراد بذلك نصرة أهل السنة واستخراج الأصول الدينية من

1- القصد والرجوع إلى الله للمحاسبى ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، دار الـــتراث العربى ، طبعة 1980م ص 11 ، أعمال القلوب والجوارح للمحاسبى ص 46 .

2- انظر تفصيل ما حدث بين أحمد والمحاسبى فى المنقذ من الضلال لأبى حامد الغزالى ص 34،ـــ 35 وتاريخ بغداد حـــ 8 ص 114 ، قوت القلوب ص 168 ميـــزان الاعتدال حـــ 1 ص 200 ، أستاذ السائرين الحارث ابن أسد المحاسبى ، للدكتور عبد الحليم محمود ص 17 ، 18 .

الكتاب والسنة للرد على المبتدعة من القدرية والجهمية وغيرهم ، وذلك لما استفحل جدلهم وقـــــويت شوكتهم وقد كان من آثار ذلك ظهور كتب التوحيد والعقائد (1) .

وهذا المنهج سلكه الكلاباذى (2) فى التعرف فى أكثر من موضـــع عنده ذكره لاعتقاد الصوفية فيذكر فى قولهم فى القدر وخلق الأفعال لله تحت قوله تعالى : { إنا كل شئ خلقناه بقدر } (3) .

وأجمعوا أن الله خالق أفعال العباد كلها كما أنه خالق لأعيانهم ، ثم يتحول إلى متكلم ماهر فيبين أن الأفعال أكثر من الأعيان ، فلو كان الله خالق الأعيان والعباد خالقى الأفعال ، لكان الخلق أولى بصفة المدح فى الخلق من الله تعالى ولكان خلق العباد أكثر من خلق الله .... إلي آخـــر

1- البراهين الساطعـــــة فى رد بعـــض البـــدع الشائعة للشيخ سلامة العـــــزامى ص 181 182 ، وانظر دراسات فى الفلسفة الإسلامية د . محمود قاسم ص 72 ، 73 .

2- هو محمد بن إبراهيم بن يعقوب الملقب بتاج الدين الكلاباذى البخارى ، مـــــن أهل بخارى كان حنفيا فى الفقه وصوفيا فى المسلك ، له مشاركة فى مختلف العلوم وله

كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف ، وهو من أوائل الكتب فى هذا البـــاب وقـــالوا فيه : لولا التعرف ما عرف التصوف ، توفى سنة 380 هـــ انظر ترجمته فى كشـــف الظنون لحاجى خليفة حــ 6 ص 155 طبعة سنة 1858م والأعلام للزركلـــى حـــ 2 ص 23 .

3- القمر / 49 .

ما ذكر (1) .

وعلى الوتيرة نفسها نجد أن المكى فى قوت القلوب يستخدم العقل فى إثبات صفة الكلام وخلق الأفعال لله عز وجل مؤيدا بـــذلك منهـــج السلف الصالح (3) .

وهم بذلك يقررون أن العقل الذى خلقه الله وأبدعه فى الإنســـان لا يتعارض مع النقل الثابت بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم

[3] – الأمر الثالث فى المنهج الصوفى أنهم بدءوا طريقهم فى معرفـــة العقيدة بالتزام التوحيد أولا بمعنى أنهم أفردوا الله بذاته وصفاته وأفعـــاله عن ذوات المخلوقين وصفاتهم وأفعالهم وكل المقاييس الـــتى تحكمهـــم ليثبتوا بذلك أن النصوص الواردة فى صفات الله على ظواهرها ، وأنها لا تدل على التشبيه وإنما تدل عليه وحده دون سواه .

فالمعتزلة تنكروا لصفات الله ظنا منهم أن إثباتها يدل علـــى التشـــبيه وظواهرها هى المستخدمة فى حق البشر ، فتحاملوا عليهـــا بالتعطيـــل والتأويل بغير دليل تحقيقا للتوحيد أو الأصل الأول من أصولهم ، فشبهوا صفات الله تعالى بصفات المخلوقين وأخضعوها للأقيسة العقليـــة الـــتى

تحكمهم فى عالم الشـــهادة ، ثم عطلـــوا صـــفات البـــارى حـــتى

1- التعرف ص 60 .
2- قوت القلوب حــ 2 ص 126 .

لا يخضع لهذه الأقيسة ليخرجوا من شبهة التشبيه بزعمهم (1) .

ولكن أوائل الصوفية شأنهم فى ذلك شأن السلف الصـــالح حيـــث أخرجوا ذات الله وصفاته وأفعاله بداية من المقاييس التى تحكــــم ذوات المخلوقين وصفاتهم وأفعالهم على عكس طريقة المعتزلة وهذا هو مقصدنا بأنهم بدأوا بالتوحيد أولا .

يقول الجنيد : (التوحيد إفراد القديم عن الحدث) (2) .

يقول الهجويرى معقبا : ويعنى ذلك أنه لا يجوز لك اعتبار القديم محلا للحادث ومقاييسه ، ولا الحادث أن يكون محلا للقديم (3) .

فما يحكم المخلوق من أقيسة لا يصلح أن يطبق على ذات الله وصفاته وأفعاله عندهم ، وهذا حق يدل عليه منطق العقل ، ولذا يفصح الجنيـــد عن المعنى السابق بقوله :

(التوحيد هو إفراد الموحد بتحقيق وحدانيته بكمال أحديتة ، وأنـــه الواحد الذى لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، بنفى الأضـــــداد

والأنداد والأشباه بلا تشبيه ولا تكييف ولا تصوير ولا تمثيـــل لقـــوله تعالى : { ليس كمثله شئ وهو السميع البصير } (4) .

1- الإبانة عن أصول الديانة ص 106 ، الانتصار للخياط ص 126 .
2- كشف المحجوب للهجويرى ص 334 ، والرسالة القشيرية حـ 1 ص 28 ، 29
3- السابق ص 334 .
4- الشورى / 11 ، وانظر التعرف لمذهب أهل التصوف ص 33 .

فهذه الأية جعلها الجنيد أساسا لاعتماده الكلى فى إبراز اعتقاده حيث تضمنت التوحيد وإفراد المتوحد أولا ثم إثبات الصفات ثانيا على ما يليق بجلال الله وعظمته .

سئل أبو على الروذبارى (1) عن التوحيد فقال :

التوحيد فى كلمة واحدة كل ما تصوره الأوهام والأفكـــار فـــالله سبحانه وتعالى بخلافه لقوله تعالى : { ليس كمثله شى وهـــو الســـميع البصير } (2) .

فاعتمد الروذبارى فى اثبات التوحيد على منع العقل من العمـــل فى إدراك كيفية الذات والصفات والأفعال ، لأن العقل تحكمه المقاييس والله لا يقاس على شئ من خلقه ، وما جاء شئ فى الوحى يخبر عن كيفيـــة الذات والصفات وكل ما ورد إنما هو فى إثبات حقائق الصفات وذلك بناء على قوله تعالى :

{ ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء } (3)

1- هو أحمد بن محمد بن القاسم الروذبارى ، من أهل بغداد سكن مصر ومات فيها من أصحاب أبى القاسم الجنيد وكان عالما فقيها حافظا للحديث توفى سنة 322 هـ انظر حلية الأولياء جـ 10 ص 356 ، البداية والنهاية جـ 11 ص 181 ، المنتظم جـ 2 ص 272 ، شذرات الذهب جـ 2 ص 296 ، صفة الصفوة جـ 2 ص 256 طبقات الشعرانى جـ 1 ص 124 ، تاريخ بغداد جـ ا ص 329 .

2- الشورى / 11 ، وانظر الرسالة القشيرية جـ 1 ص 329 . 3-البقرة / 255 .

يقول المكى : (ونعتقد نفى التشبيه والتكييف عن الأسماء والصفات إذ لا كفوء للموصوف فيشبه به ولا مثل له فيجنس منه ولا نشبه ولا نصف (1) ولا نمثل ونعرف ولا نكيف) (2) .

فالصوفية يعتبرون نصوص الصفات على ظاهرها وأنها موضوعة للدلالة على الخالق لا على المخلوق ، فهو منفرد بها لا يشاركه فيها غيره كما بين المكى أنه لا كفوء للموصوف فيشبه به .

[4] - إثبات الصفات على الحقيقة لا على المجاز .

ولئن كان التوحيد الذى قرره أهل الاعتزال أدى إلى أن تنكروا لأخبار الصفات بناءا على الأصل الفكرى القائل بأن إثبات الصفات شئ زائد على ذات الله لم يكن من قبل (3) .

فإن الصوفية بعد اثباتهم للمباينة بين الخالق والمخلوق وإفرادهم لـــــه بالتوحيد أثبتوا الصفات على مراد الله وعلى الحقيقة لا على المجاز

1- قوله : ولا نصف عنى به تفويض العلم بكيفية الصفة إلى الله ، فهو يثبتها وجودا وينفى العلم بها إلزاما ، لأنه لن يتمكن من وصفها لقوله تعالى : { ولا يحيطون بـــــه علما } ولا يعنى بقوله ولا نصف تفويض المعنى الذى دلت عليه النصوص لأن هـــذا لازمه أن القرآن بلا معنى .

2- قوت القلوب حـــ 2 ، ص 124 .

3- نهاية الإقدام فى علم الكلام للشهر ستانى طبعـــة اكسفورد ســـنة 1934م ص 83 ، 84 ، المنية والأمل لابن المرتضى ص 35 ، أصول الدين لعبد القادر البغدادى طبعة اسطنبول ص 138 .

وعلموا أنه لا يصف الله أعلم بالله من الله ولا أعلم بالله من رسول الله وفى هذا يقول المكى : (ولا يشبه بالقياس والعقل ولكـــن يعتقـــد اثبات الأسماء والصفات بمعانيها وحقائقها) (4) .

فنبة المكى أن المعنى الذى تحمله النصوص معلوم واضح فهـــو وارد بلغة العرب وأنه دل علىحقيقة ثابتة وإن لم نعلم كيفيتها ، فالصـــفات عنده على الحقيقة لا على المجاز .

ويؤكد الكلاباذى أن الصفات التى أثبتها أهل التصوف حتى عصــــره هى صفات حقيقية ، وإن له سبحانه وتعالى سمعا وبصرا ووجها ويـــدا على الحقيقة ليس كالأسماع والأبصار والأيـــــدى والوجوه (2) .

يقول الكلاباذى :

(ومن جعل صفة الله وصفه له من غير أن يثبت لله صفة على الحقيقة فهو كاذب عليه وذاكرا له بغير وصفه .. فهو سبحانه وتعالى موصوف بصفة قائمة به ليست بائنة عنه) (3) .

ويستدل فى رده على المعتزلة القائلين :عالم بعلم هـــو ذاتـــه ، وأن الصفات هى عين الذات بقوله تعالى : { أنزله بعلمه } (4) .

1- قوت القلوب حـــ 2 ص 124 .
2- التعرف لمذهب أهل التصوف ص 05 .
3- السابق ص 51 .
4- النساء / 166.

وبقوله : { فلله العزة جميعا } (1) .

وهم بذلك يبرزون منهج السلف الصالح ويتكاتفون معهم فى نصـــرته جاء رجل إلى الإمام مالك رحمه الله فقال يا أبا عبد الله :

{ الرحمن على العرش استوى } (2) كيف استوى ؟ فـــأطرق مالك وأخذته الرحضاء ثم رفع رأسه فقـــال : (الاســـتواء معلـــوم والكيف مجهول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة ، وأنت صاحب بدعة وأمر به فأخرجوه) (3) .

فمنهج الصوفة الأوائل لا يختلف فى شئ عن مذهب الامام مالــــك لأنه فرق فى كلامه كما فرق الصوفية بين إثبات حقيقة الصفة وكيفيتها

التى تليق بالله من خلال المعنى الذى دل عليه النص وبين جهلنا بتلـــــك الكيفية ، ومن ثم كان غضبة على السائل لكونه ســـأل عـــن كيفيـــة الاستواء لامعناه .

وقال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله : (لا يوصف الله إلا بما وصف به نفسه أو وصـــفه بـــه رســـوله لايتجـــاوز القـــرآن والحـــــديث

1- فاطر / 10 وانظر السابق ص 51 .
2- طه / 5 .
3- مختصر العلو للعلى الغفار ص 264 .

وقيل له : الله فوق السماء السابعة على العرش بائن من خلقه وقدرته وعلمه بكل مكان ؟ قال : نعم وهو على عرشه ولا يخلو شـــئ مـــن علمه) (1) .

وقـــــد جمع ابن تيميه بين أئمة السلف ومشايـــــخ الصوفيـــة فى نص واحد فيقـــــول :

(وأئمة الهدى الذين جعل الله تعالى لهم لسان صدق فى الأمة مثـــل سعيد بن المسبب والحسن البصرى وعد منهم مالكا والشافعى وأحمـــــد وبشرا الحافى والجنيد بن محمد وسهلا بن عبد الله التسترى وعمر بـــــن عثمان المكى ، وأمثال هؤلاء المشايخ ، كل هؤلاء متفقـــــون على أن الله سبحانه ليس هـــــو خلقه ولا جزءا من خلقه ولا صفة لخلقه ، بل هو سبحانه متميز بنفسه بائن بذاته المعظمة) (2) .

فأثنى على عدد كبير من مشايخ الصوفية الأوائل وعدهم من أئمـــــة السلف الصالح وأن عقيدتهم ومنهجهم واحد وهو الاقتداء والالتزام بمـــا فى الكتاب والسنة ، وأقوالهم هى أقوال سلف الأمة (3) .

1- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة لأبى القاسم اللالكائى ص 165 .
2ــــ كتاب توحيد الربوبية لابن تيمية ص 474 .
3- انظر الاستقامة لابن تيمية حـــ 1 ص 142 ، وانظر الفتوى الحمـــوية ص 35 ، 37 ، 38 ، 42 .

ومن ثم نلخص الى القول بأن المنهج الصوفى السلفى مبنى على الأمور الآتية :

1- التسليم للوحى وتقديم النقل على العقل عند التعارض .

2- دور العقل حيال النقل هو التلقى والفهم وجواز عملـــه فى إبـــراز معانى النصوص ومقاصدها فالعقل مطية للنقل وحامل له .

3- إفراد ذات الله وصفاته وأفعاله عن المقاييس التى تحكـــم ذوات المخلوقين وصفاتهم وأفعالهم .

4- إثبات الصفات على مراد الله ورسوله على الحقيقة لا على المجاز وبلا تفويض فى معانى النصوص .

5- الكف عن طلب الكيفية التى دلت عليها النصوص ، لأن هذا خارج عن مداركنا والخوض فيه قول على الله بلا علم وهو من أعظم الحرمات عند الله

*** المبحث الثانى***

موقف الصوفية من صفات الذات وصفات الفعل

سبق القول فى المبحث الأول بأن الصوفية أثبتوا صفات الله عز وجل وأفردوها عن الأقيسه والقوانين التى تحكم صفات المخلوقين مستدلين بقوله تعالى :

{ ليس كمثله شئ وهو السميع البصير } (1) .

وفى هذا المبحث يدور الكلام حول الموقف الصوفى من قدم صفات الذات وصفات الأفعال لما له من أثر واضح فى بيان مفهوم القدر وطلاقة الفاعلية الإلهية ، فالقول بقدم صفات الأفعال طرح عند البعض مشكلة فكرية مضمونها : أن قدم صفات الأفعال كالخلق والرزق والمنع والعطاء يستتبع قدم صفات المخلوقين المفعولين مما يؤدى إلى تعدد القدماء (2) .

والموقف الصوفى تجاه هذه المشكلة موقف واضح ، فمشايخ الصوفية لا يفرقون فى إثبات الصفات بين القدم فى صفات الذات والقدم فى صفات الأفعال ولا يلزم من ذلك القول بقدم المفعولات .

يقول سهل بن عبد الله التسترى :

1- الشورى /11 .

2- مقالات الإسلاميين للأشعرى حـ 1 ص 164 .

(الوحدانية فى الأصل أنه كان و لم يكن شئ فهو فرد علم وشاء وقضى فقدر ووفق وخذل وتولى وعصم وأثاب وعاقب والأعمال تنسب إلى العباد والبداية منه والتمام عليه) (1) .

فالأشياء كلها بعلم الله وقدرته وليست هى العلم والقدرة ولكنها بعلم وقدرة .

ويخاطب التسترى من أنكر قدم صفات الأفعال فيقول :

يقال لمن أنكر هذا : أخبرنى عن الله أهو تام كامل ؟

فإن قالوا : نعم .

فيقال لهم : فهو مع تمامه وكماله هو أول وهو حى وهو عالم وهو قادر ؟

فلابد من قولهم : نعم .

فيقـــال لهم : هذه صفات الذات والأشياء كلها داخلة فى هذه وهـــذه الأفاعيل كلها فى القدرة فهو حى عالم قادر جل ثناؤه (2) .

وفكرة التسترى قائمة على أن المخلوقات كانت معلومة فى علم الله فى الأزل ، ثم شاء الله أن يكتبها فى اللوح المحفوظ فكتبها ، وبهذا تم القضاء ، فلما خلقهـــا بقـــدرته تم القـــدر ، ومـــن ثم كـــان كـــل شـــئ

1- المعارضة والرد على أهل الفرق وأهل الدعاوى فى الأحوال ، لسهل بن عبـــد الله التسترى ، تحقيق الدكتور محمد كمال جعفر ص 80 طبعة دار الإنسان سنة 1980م

2- السابق ص 81 .

داخلا فى العلم .

فالقضاء عنده علم وكتابة ومشيئة ، والقدر علم وكتابـــة ومشـــيئة وخلق ، فمرد الأشياء إلى العلم والعلم صفة ذات وهو قديم بقدم الله .

ولهذا لما سئل الإمام أحمد رحمه الله عن القرآن وموقفه مـــن خلقـــه قال للسائل : (أخبرنى عن العلم ، فإذا كان العلم مخلوقا كان القـــرآن مخلوقا وإذا كان العلم صفة من صفات الله غير مخلوق ، كان كلام الله كذلك) .

لأن القرآن كان فى علم الله فى الأزل وكتبه فى اللوح المحفوظ قبـــل خلق السماوات والأرض بخمسين ألف سنة ، كما قال تعالى : { إنـــه لقرآن كريم فى كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون } (1) فاللوح فيـــه كلمات الله وكلام الله غير مخلوق وإن كان مكتوبا .

فاحتج على قدم صفات الأفعال بقدم صفات الذات مؤيـــدا بـــذلك منهج التسترى فى الاحتجاج (2) .

ويكشف الغزالى عن فكرة التسترى فى إثبات صفات الأفعال والرد على من قال :

1- الواقعة / 77 : 79 .

2- انظر طبقات الشافعية حــ 2 ص 27 ، حيلة الأوليـــاء حــ 9 ص 161 ، البداية والنهاية حــ 10 ص 270 ، والعواصم والقواسم لابن الـــوزير حــ 4 ص 361 .

إن إثباتها يستلزم حدوثها ، بحجة أنه لاخلق فى الأزل فكيف يكـــون خالقا فى الأزل ؟

فيقول : إن السيف يسمى صارما قبل القطع وحال القطع ، وهـــو فى الأول صارم بالقوة وفى الثانى صارم بالفعل ، فالبمعنى الذى يسمى بـــه السيف فى الغمد صارما يصدق اسم الخالق على الله تبارك وتعـــالى فى الأزل (1) .

فالله وله المثل الأعلى ما زال بصفاته قديما قبل خلقه ، ولا فـــرق بين صفة هى صفة ذات أو صفة هى صفة فعل .

وخلق المخلوقات لا يزيد فى صفات الله شيئا لم يكن من قبل ، فهو المسمى بالخالق قبل الخلق وحال الخلق وبعد فنائهم ، كما أنـــه منفـــرد بالربوبية قبل خلق العالمين ، وحال خلقهم وبعد فنائهم .

ويؤكد الكلاباذى أن جمهور الصوفية وكبار مشايخهم على أنــــه لا يجوز أن يحدث لله تعالى صفة لم يستحقها فيما لم يزل ، وأنه لم يستحق اسم الخالق لخلقه الخلق ، ولا لإحداث البراي ة استحق اسم البارى ولا بتصويره الصور استحق اسم المصور ، ولوكان كذلك لكان ناقصا فيما لم يزل وتم بالخلق (2) .

1- الاقتصاد فى الاعتقاد للإمام حامد الغزالى ص 158 .

2- التعرف على مذهب أهل التصوف ص 53 .

ومن الحجج التى أوردها على ذلك أيضا :

1- أنه لما ثبت أنه سميع بصير قادر خالق بارئ مصور وأن ذلك مدح له فـــلو استوجب ذلك بالخلق والمصوَّر والمبرَئ لكـــان محتاجـــا إلى الخلق والحاجة أمارة الحدث .

2- أن ذلك يوجب التغيير والزوال من حال إلى حال فيكون غير خالق ثم يكون خالقا ، وغير مريد ثم يكون مريدا ، وذلك نحو الأفـــول الذى انتفى منه خليله إبراهيم عليه السلام فقـــال : { لا أحـــب الآفلـــــين } (1) .

3- أن الخلق والتكوين والفعل صفات لله تعالى ، وهو بهـــا فى الأزل موصوف ، ومعلوم أن الفعل غير المفعـــول وكـــذلك التخليـــق والتكوين ، لو كانا جميعا واحدا ، لكان كون المكونات بأنفســـها لأنه لم يكن من الله إليها معنى سوى أنها لم تكن فكانت (2) .

ومن ثم ينفى الكلاباذى نسبة حدوث تغيير فى الذات الإلهية عند بدء الخلق وكل ما يشترط لتحقيق الفعل موجود فى الأزل .

ويرد الصوفية المرجع فى الخلق إلى المشيئة الإلهية المطلقة لقوله تعالى : { إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون } (3)

ولقوله : { إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون } (4)

1- الأنعام / 76 وانظر السابق ص 53 . 2- السابق ص 53 .

3- مريم / 35 . 4- يس / 82 وانظر المعارضة والرد ص 58 .

ولعل ذا النون المصرى (1) قد بين الفرق الواضح الدقيق بين ذات الله عز وجل وبين صفاته من ناحية وبين صفاته وبين مخلوقاته مـــن ناحيـــة أخرى حين قال :

(إن الله عز وجل صانع كل شئ بقدرته ، وعلـــة كـــل شـــئ صُـــنْـــعُه ولا علة لصنعه) (2) .

فقوله : صانع كل شئ بقدرته وعلة كل شئ صنعه تلاشى به إلزامـــات المعتزلة حيث جعل علة وجود الأشياء هى صنع الله عز وجل وخلقـــه

لها ، وليس الإله علة وجود الأشياء ، فنفى بذلك أن تكـــــون ذات الله سبحانه وتعالى علة ، كما هو الحال عند المعتزلة حيث قـــالوا : خـــالق بذاته مريد بذاته ، ونسب العلة إلى صفاته الفاعلة القديمة (3) .

وقوله : ولا علة لصنعه تلاشى به إلزامات الفلاســـفة الـــذين فهمـــوا

1- هو أبو الفيض ثوبان بن إبراهيم المصرى ، كان أبوه نوبيا ، ثم نزل بأخميم مـــــن ديار مصر فأقام بها وأتى بأشياء غريبة فى التصوف امتحن بســـببها ، تـــوفى ســـنة 245هـــ ، انظر تاريخ بغداد حـــ 8 ص 393 ، شذرات الذهب حـــ 2 ص 107 طبقات الشعرانى حـــ 1 ص 81 ، حلية الأولياء حـــ 9 ص 331 .

2 - الرسالة حـــ 1 ص 35 .

3 - انظر مقالات الإسلاميين للأشعرى حـــ 1ص 263 وما بعدها فى بيـــــان رأى المعتزلة .

الذات الإلهية من خلال مفهوم العلية الطبيعية (1) .

ففرق بين الشئ وبين فعل الله ، ففعل الله صفة من صفاته قـــديم بقـــدم الذات وليست الذات علة لصفاته وفعله وصنعه .

ومن ثم فرق ذو النون المصرى بين صفات الذات وصفات الفعل من ناحية ورفض أن تكون الذات علة لصفاته من ناحية أخرى لأن الصفات قديمة ملازمة للذات .

كما أنه رفع أى ضرورة عن الفاعلية الإلهية عندما رفض أن يكون ثمـــة علة لصنعه غير صفات الأفعال وإرادة الله فى خلقه .

وعلى كل حال فإن جمهور أوائل الصوفية الصوفية علـــى القـــول بقدم صفات الذات والأفعال ولا يلزم من ذلك قدم المفعــــولات ، ولا عبرة بسلوك بعض الصوفية مذهب الاعـــتزال أو غيره حيـــث يقـــرر الكلاباذى أن بعضهم منع أن يكون الله تعالى لم يزل خالقا وقـــال : إن ذلك يوجب كون الخلق معه فى القدم (1) وقد تقدم جواب التســـترى وموقف أغلب المشايخ من هذه القضية .

1- انظر فى بيان موقف الفلاسفة الرسالة العرشية لابن سينا ص 10 : 12 ، وانظر تهافت الفلاسفة لأبى حامد الغزالى ص 37 ، 38 ، الطبعة الثالثة ، دار المعارف القاهرة سنة 1972م وانظر التعليقات ص 20 وهى رسالة من رسائل الفارابى ضمن أحد عشر رسالة ، طبعة دار المعارف العثمانية ، حيدرآباد الهند سنة 1926م .

2- التعرف ص 54 .

* صفات الأفعال وأبدية المفعولات :

وبالرغم من تصريح الصوفية بأن البقاء لله وحده ، فإنهم لا ينكرون بقاء بعض المخلوقات معه أبدا .

وقد قدم الكلاباذى صـــفة البقـــاء علـــى الأزليـــة حين قـــال : (بـــــــاق أول) (1) .

وهنا تظهر مشكلة فكرية حول صفة البقاء ، فلا شك أن بقاء أهل الجنة والنار أبدا يبدو لأول وهلة متعارضا مع إفراد الله عز وجل بالبقاء وإذا كان مشايخ الصوفية قد رفضوا رفضا قاطعا إشراك غيره معـــــه فى

الأزلية ، فإن ذلك يستتبع ضرورة رفضهم مشاركة غيره معه فى الأبدية مما يوحى بالتعارض مع نصوص القرآن والسنة الخاصة ببقـــاء أهـــــل الخلدين أبدا .

لقد كانت هذه المسألة مثار خلاف بين فرق الإسلام وبين طائفـــة المعتزلة حول مفهوم الأبدية لأهل الجنة والنار فى القـــرآن الكريم حــتى فهمها البعض بطول الأمد وليس البقاء اللانهائى (2) .

1- السابق ص 47 .

2- مقالات الإسلاميين حـ 2 ص 53 ، 55 .

ولعـــــل أبا القاسم النصـــــرباذى (1) قـــد وفق فى تقـــــــديم الحل المقنع والنابع مــــن القـــرآن والسنة حين فـــــرق بين ما يبقى ببقاء الله عز وجل وبين ما يبقى بإبقـــــائه فقال :

(الجنة باقية بإبقائه ، وذكره ورحمته ومحبته لك باق ببقائه ، فشـــتان بين ما هو باق ببقائه وبين ما هو باق بإبقائه) (2) .

فالجنة مخلوقة لله عز وجـــــل وكائنة بأمره ورهـــن المشيئة الإلهيـــة باعتبار المشيئة صفة تخصيص بين ما يبقى وما لا يبقى ، ومـــن ثم فـــإن أوائل الصوفية يعتبرون خلد الجنة وأهلها إلى ما لا نهاية إنما هو بإبقاء الله وإرادته .

فالبقاء عندهم ليس من طبيعة المخلوقـــات ولا مـــن خصائصـــها الذاتية بل من طبيعتهـــا جميعا كمخلوقات حـــادثة فى الزمان الفنـــاء فالخلـــود المحدث ليس فـــى ذاته وإنما هو و بمـــــدد دائم ومســـــتمر

1- هو إبراهيم بـــن محمـــــد بن محمـــويه شيخ خراسان فى وقتــــه نشـــأ فى نيسابور وكان عالما بالسيرة والتاريخ ومن أكابر مشايخ الصوفية فى عصره ، مـــات بمكة سنة 367هـــ.

انظر شذرات الذهب حــ 3 ص 58 ، والمنتظـــــــم حــ 7 ص 89 ، تاريخ بغداد حــ 6 ص 169 ، اللباب فى تهذيب الأنساب حــ 3 ص 225 .

2- الرسالة القشيرية حــ 1 ص 41 .

لا ينقطع من الله تعالى (1) .

وهذا هو ما عبر عنه النصـــرباذى فى قـــوله : الجنـــــــة باقيـــــــة بإبقائـــــه .

أما صفات الله عز وجل ومنها رحمته وذكره ، فهى باقيـــة ببقـــائه سبحانه وتعالى حيث البقـــــاء صفـــــة ذاتية له ، كمـــا أن الأزليـــة صفة ذاتية لله تعالى .

فالنصرباذى فرق بين صفات الأفعال الإلهية وبين مخلوقات الله عـــــز وجل وهو فى هذا لا يعبر عن رأيه فى تلك المسألة فقط ، وإنمـــا يعبـــر

عن رأى أغلبالأوائل من الصوفية ، حيث يعقب القشيرى على كلامـــه بقوله :

(وهذا الذى قاله الشيخ أبو القاسم النصرباذى ، هـــو غاية التحقيق فإن أهل الحق قالوا : صفات ذات القديم سبحانه وتعالى باقيات ببقـــائه تعالى) (2) .

فنبه على هذه المسألة وبين أن الباقى سبحانه وتعالى بـــاق ببقـــائه بخلاف ما قاله مخالفو أهل الحق ، لأنهم قالوا : لا يبقى شئ ببقائه (3)

1- انظر سيرة الشيخ الكبير عبد الله خفيف الشيرازى ص 356 حيث ذكر اعتقـــاد مشايخ الصوفية فى هذه القضية .

2- الرسالة حـــ 1 ص 42 .

3- انظر تعليق الدكتور عبد الحليم محمود على الموضـــوع فى الرســـالة حـــ 1 ص 42 .

فنفوا صفات الحق سبحانه وتعالى .

وفى هذا يفرق القرآن الكريم بين نوعين من البقاء :

- الأول : فى قوله تعالى : { كل مـــن عليها فـــان ويبقى وجـــــــه ربك ذو الجلال والإكرام } (1) .

  وقوله : { كل شئ هالك إلا وجهه } (2) .

- والثانى : فى قوله تعالى : { ومـــــا عنـــد الله خـــــــير وأبقـــــى للذين آمنوا وعلى هـــم يتـــوكلـــــون } (3) .

وقـــوله : { والآخـــــرة خـــــير وأبقـــــــــــــى } (4) .

وقـــوله : { ولعــــــذاب الآخـــــــــرة أشـــــد وأبقـــــى } (5) .

فالأيات الأولى دلت على صفة من صفات الذات وهى صفة الوجه ودلت على بقاء الصفة ببقاء الذات ، فأثبتت بقاء الذات بصفاتها وفناء ما دونها أو إمكانية فنائه ، إذ أن الله هو الأول والآخر وهو قبل كل شئ وبعد كل شئ .

1- الرحمن /26: 27 .

2- القصص /88 .

3- الشورى / 36 .

4- الأعلى / 17 .

5- طه / 127 .

قال ابن كثير فى الآية الأولى والثانية : أخبر الله بأنه الدائم البـــــاقى الحى القيوم الذى تموت الخلائق ولا يموت ، فعبر ببقاء الوجه عن بقـــــاء الذات لأن الوجه من صفات ذاته سبحانه وتعالى (1) .

أما الآيات الآخرى فبقـــــــاء المخلوقات فيهـــا لا لـــــذاتها ولكـــــن بعطاء من الله لإكرام أهل طاعته وإنفاذ عدله فى أهـــــل معصــــيته (2) ولذلك يقول سبحانه : { إن للمتقين مفازا حدائق وأعنابا وكـــــواعب

أترابا وكأسا دهاقا لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا جزاءا مـــن ربـــك عطاءا حسابا } (3) .

ويضيف النصرباذى فرقا آخر بين صفة الفعل وصفة الذات يغلـــب عليه الطابع الوجدى بالإضافة إلى ما سبق من تفريقه النابع من النظــر العقلـــى فى الأدلة فيقول :

(أنت متردد بين صفات الذات وصفات الفعل ، وكلاهمـــا صـــفته

1- انظر تفسير القرآن العظيم لأبى الفدا إسماعيل بن كثير ، طبعة دار إحيـــــــــاء الكتـــــب العربيـــة حــ 3 ص 403 .

2- انظر هذه المسألة فى الاعتبار ببقاء الجنة والنار للسبكى فى الرد على ابن تيمية وابن القيم القائلين بفناء النار ، تحقيق وتقديم الدكتور طه الدسوقى حبيشـــى ص 32 ، 33 .

3- النبأ / 34 : 36 .

تعالى على الحقيقة ، فإذا هيمك فى مقام التفرقة قرنك بصـــفات فعلـــه وإذا بلغك إلى مقام الجمع قرنك بصفات ذاته) (1) .

فجعل تعامل العبد مع الله عز وجل من خلال صفات أفعاله مقاما من المقامات ، ومعرفة صفات الذات مقاما أعلى فى التوحيد والتحقيـــق من معرفة صفات الأفعال ، ومن المعلوم أن مبنى هذه التفرقة قائم علـــى تفريقه بين صفات الذات وصفات الأفعال من ناحيـــة وبين صـــفات الأفعال وآثارها المتمثلة فى المخلوقات من ناحية آخرى .

وهذا الأصل هو الذى رفض به جمهور الأوائل من الصوفية القـــــول بقـــــدم العالم وغير ذلك مـــن المتزلقات الفكـــرية المؤدية إلى وحدة الوجود ولذلك نجد لأئمة التصوف فى العصر الأول أقوالا يرفضون بها الحلول والإتحاد سواء بتصور إمكانية اتحاد النفس الإنسانية بالذات الإلهية أو بتصور جواز حلول الإله فى العالم .

يقول الجنيد بن محمد مستنكرا ذلك :

(متى يتصل من لا شبيه له ولا نظير له بمن له شبيه ونظير ؟! هيهات هذا ظـــن عجيـــب إلا بمـــا لطـــف الطيـــــــف فـــــــلا إدراك

1- الصوفية الأوائل يقصدون بمقام التفرقـــة العبـــادة حـــال النظـــر إلى الأســـباب والاشتغال بها لكسب الضروريات التى تقيم الأبدان كالأخذ بالأسباب حال التوكـــل وما شابه ذلك ، ويقصدون بمقام الجمع النظر إلى مدبر الأسباب والتغافل عنها حـــال الصلات وبعض أنواع العبادة الأخرى ، انظر السابق حـــ 1 ص 42 .

ولا وهم ولا إحـــــاطة إلا شارة اليقين وتحقيـــق الإيمـــــان) (1) .

فهو ينفى الاتصال بين ذات الله وبين غيره من الذوات نفيا قاطعـــا سواء من جهة ذاته أو من جهة غيره ، ويجيز الاتصال بين الخلق وبين الله ويحصره فى الصفات الإلهية ، أما اتصال المشاعر والوجدان فيحدد لـــــه صفة اللطف الإلهية التى يمن الله بها على المؤمنين بما يشـــعرون بوجـــوده ويتمثلون عظمته ويحيون برحمته .

ويورد الجنيد الدليل على هذا الاعتقاد فيقول :

(وإن الدليل على ذلك لموجود ، أليس قد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : قال الله عز وجـــل : ولا يـــزال يتقرب إلى عبدى بالنوافل حتى أحبه فـــإذا أحببتــــه كنت سمعه الذى يســـمع بـــه وبصره الـــذى يبصر بـــه (2) فإذا كان سمعه الذى يسمع به وبصـــره الذى يبصر به ، فكيف تصف ذلك بكيفية أو تحده بحد تعلمه ؟ ولـــو ادعى ذلك مدع لأبطل دعواه ، لأنا لا نعلم ذلك كائنا بجهـــة مـــن الجهـــات تعلم أو تعرف) (3) .

1- السابق حـــ 1 ص 43

2- الحديث أخرجه البخارى فى كتاب الرقاق ، باب التواضع برقم (650) وابـــن ماجه برقـــــم (3989) وأبو نعيم فى الحلية حـــ 1ص 252 .

3- كتاب الفناء للجنيد مخطوط شهيد على رقم 1374 ص 55 : 58 ، نشره الدكتور محمد كمال جعفر فى كتابه التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 303 .

فالاتصال الذى يثبته الجنيد هو اتصال بين الصفات الإلهية وبين الخلق دون الحلول يقول فى بيان معنى الحديث :

(إنما معنى ذلك أنه يؤيده ويوفقه ويهديه ويشهده مـــــا شـــاء كيف شاء بإصابة الصواب وموافقة الحق ، وذلك فعل الله عز وجل فيه ومواهبه له منسوبة إليه) (1) .

* معية الله لخلقه فى مجال الصفات دون الذات :

ويرفض الجنيد فهم المعية من خلال الذات ويثبت أنها معية الصفات والأفعال ويفسرها على معنين :

[1] - مع الأنبياء بالنصر والكلاءة ويستدل لذلك بقوله تعالى : { قال لا تخافا إننى معكما أسمع وأرى } (2) .

[2] - مع العامـــة بالعلم والإحاطة ويستـدل لذلك بقـــوله تعالى : { ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم } (3) .

فقصر المعيـــة على الصفات دون أن ينسبها إلى الذات ، وأبطل بذلك القول بالحلول والإتحاد والمماسة أو القـــول بوحـــدة الوجـــود إبطـــالا تامـــا (4) .

1- السابق ص 305 .

2- طه /46 .

3- المجادلة / 7 .

4- الرسالة القشيرية حـ 1 ص 44 .

ويذكر السراج الطوسى أن الذى وقع فى القول بالحلول غلط لأنه لم يحسن أن يميز بين أوصاف الحق وأوصاف الخلق ، لأن الله تعـــالى لا يحل فى القلوب وإنما يحل فى القلوب الإيمان به والتصديق والتـــوجه لـــه والمعرفة به ، وهذه أوصاف مصنوعاته من جهة صنع الله بهم ، لا هـــو بذاته أو صفاته يحل فيهم ، ثم يقول : (والله تعالى موصوف بما وصف

به نفسه كما وصف بـــــه نفســـه) (1) لقوله تعالى : { ليس كمثله شئ وهو السميع البصير } (2) .

ولعل أعمق ما وصلنا عن أوائل الصوفية بشأن الحديث عن صفات الأفعال أقوال أبى محمد سهل بن عبد الله التسترى ، حيث يحاول توضيح مفهـــــوم الربوبية والفاعليـــــة الإلهية من خلال مفهـــــــوم الكلام كصفة لله عـــز وجـــــل (3) وحيث تتم مفعـــولاته بكلمـــة كـــن الإلهية .

فالفرق بين كلام الله وبين كلام الخلق أن كلام الخلـــق موضـــوع بـــاتفاق واصـــطلاح ، وهى صيغة تحدث فـــى الهـــواء جـــزاءا جزا ثم تتقدم وتنفذ ولا تثبت البتة (4) .

1- اللمع لأبى نصر السراج الطوسى تحقيق د. عبد الحليم محمود ، طه عبـــد البـــاقى سرور ، دار الكتب الحديثة بمصر سنة 1380 / 1960م ص 542 .

2- الشورى / 11 .

3- من التراث الصوفى للدكتور محمد كمال جعفر ص 360 .

4- السابق ص 367 من رسالة الحروف لسهل بن عبد الله التسترى .

فكلام الخلق ليس له وجود ذاتى مستقل عن غيره فلا يبقى بينمـــــا كلام الله تعالى أسفر عن أعيان قائمة وأنوار روحانية ساطعة (1) .

ومعنى ذلك أن كلمات الله عز وجل موجودات قائمة فى الوجـــــود باقية بمشيئة الله تعالى ، وهذا القول من شأنه أن يثير لدينا مسألة العلاقة

بين صفات الله عز وجل وبين أفعاله حيث قـــد يُـــتوهـــم مـــن أول وهلة أن التسترى يوحـــد بيـــن الصفـــة : أى الكلمـــة ، وبيـــــن الفعل : أى المخلوق ، من حيث أن الكلـــمـــة : كـــن تصير بعد أن يقولها الله تعالى لشئ كائنا حسب المشيئة ولكن التسترى يشرح مذهبه بما ينفى عنه هذه الشبهة نفيا تاما فيقول :

إن الله تعالى ذكره وتقدست أسماؤه له صفة انفرد بها عن الأشـــــياء وهى صفة ذاته ويفسرها قوله تعالى : { لـــم يلـــد ولـــم يولد ولـــم يكن
له كفوا أحـــــد } (2) والثانية هى التى بها فعل وبها أوجـــد وبهـــا تسمى الله (3) .

وتوضيحا لقول التسترى يقرر الدكتور كمال جعفر أن سهلا يؤكد بهذا القول التفرقة بين صفات الذات وصفة الفعل ، ثم يبين أهمية هـــذه التفرقة حيال العلاقة بين الله وخلقه بقوله :

1- السابق ص 368 .
2- الصمد / 3 : 4 .
3- السابق ص 368 .

(وعن طريق هذه التفرقة استطاع التسترى بحق أن يثبت وجود علاقة أساسية بين كل المخلوقات وبين الله تعالى من خلال صفاته لا من خلال ذاته) (1) .

لقد فهم أوائل الصوفية التوحيد بأنه انفراد الله عـــز وجـــل بفعـــل الوجود بنفس الدرجة التى فهموا بها انفراد ذاته بالأزلية ، وبالمثل فسروا الشرك بأنه إشراك فاعل حقيقى آخر معه فى الوجود .

يقول المكى :

(وعند أهل المعرفة أن لا فاعل حقيقية إلا الله عز وجل لأن حقيقة الفاعل هو الذى لا يستيعن بغيره لا بآلة ولا سبب ، وعندهم أن فعلا لا يأتى مـــن فاعلين وإلا كان شركا) (2) .

وهذا الفهم للتوحيد وإن كان يثير مسألة هى جوهر مشكلة القدر والحرية وهى كيف تصدر المعاصى من العباد ؟ ولماذا يحاسبون عليها إن لم تكن فاعليتهم خاصة ومستقلة وحقيقيه ؟

إلا أننا نرجئ ذلك لمبحث آخر فما نود إثباته الآن بيان موقـــف الصوفية من صفات الذات وصفات الفعل ويمكن تلخيص مـــوقفهم فى

1- السابق ص 369 .

2- قوت القلوب لأبى طالب المكى حـــ 2 ص 12 .

النقاط الآتية بناء على ما تقدم :

1- أوائل الصوفية لا يفرقون بين القدم فى صفات الـــذات والقـــدم فى صفات الأفعال .

2- أن الصفات صفات الذات وصفات الفعل هى صفات حقيقية قائمة بالذات وليست هى عين الذات كما هو الحال عند المعتزلـــة ، ولا الذات علة للصفات كما هو الحال عند الفلاســـفة فالصـــفات لا تخضع للقوانين والأسباب .

3- أن الله متصف بها قبل أن يخلق الخلق ولا يلزم من قـــدمها وجـــود مفعولات لا أول لها

4- أن الجنة والنار مخلوقتان باقيتان بإبقاء الله ومشيئته عز وجل فالبقاء ليس من طبيعتهما .

5- أنهم رفضوا القول بالحلول سواء باتحاد النفس بالـــذات الإلهيـــة أو بجواز حلول الإلـــه فى العالم ، ويثبتون الاتصال بين الإله والخلـــق من خلال الصفات فقط دون الذات .

6- أن بعض أوائل الصوفيـــة خالفوا ومالوا إلى رأى المعتزلة لكن ما تقدم يمثل رأى الأغلبية .

*** المبحث الثالث ***

إفراد الله بالفاعلية أساس عقيدة

يؤسس أوائل الصوفية مفهوم القدر على توحيد الربوبية وإفـــراد الله بصفاته المطلقة كالعلم والإدارة والقدرة ، بحيث يستحيل حدوث شـــئ أو فعل بدون علمه أو قدرته يقول القشـــيرى فى بيــــان اعتقـــــاد الصوفية :

(فلا يخرج عن قدرته مقدور ولا ينفك عن حكمه مفطور ولا يعذب عن علمه معلوم يفعل ما يريد ويذل لحمكه العبيد ولا يجـــرى فى سلطانه إلا ما شاء ولا يحصل فى ملكه غير ما سبق به القضاء ، ما علم أنه يكون من المحدثات أراد أن يكون وما علم أنه لا يكون مما جـــاز أن يكون أراد ألا يكون) (1) .

ولا شك أن ما ذكره القشيرى يعتبر أساسا للعقيـــدة الصـــحيحة فى القضاء والقدر ولا يختلف فى كثير أو قليل عن كتاب الله أو اعتقاد أهل السنة والجماعة بالسنة لهذا الأصل الكبير مـــن أصول الإيمان .

1- الرسالة القشيرية حـــ 1 ص 51 انظر فى المعنى الذى أورده القشيرى عن الصوفية الرزق الحلال وحقيقة التوكل على الله للمحاسبى ص 21 ، 32 سيره الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 344 قوت القلوب حـــ 1 ص 125 , 126 ماهية العقل للحارث المحاسبى ص 237 والرعاية لحقوق الله للمحاسبى ص 33 ، 34 .

وعلى الرغم من أن أغلب الطوائف التى خاضت فى قضـــية القـــدر والحرية وأفعال العباد يقررون أن كل شئ بقضاء وقدر إلا أهم يختلفون

بعد ذلك حول مفهوم القضاء والقدر اختلافا يتنوع أثره قربا أو بعـــدا عن عقيدة السلف الصالح .

فكما هو معلوم مما سبق أن الخلاف الجوهرى كائن فى مسألة هامة ورئيسية فى الموضوع وهى مسألة أفعال الشرور والمعاصى ، حيث يبدو للناظر أن القول بنسبة أفعـــال الشر إلى فاعلـــة على الحقيقة يعنى خروج هذه الأفعال عـــن مجال قـــدرة الله عز وجل وقضائه ، لأنـــه نهى عنها وأمر بخـــلافهـــا ، كمـــا يبدو فى نفس الـــوقت أن القـــول بنسبة المعاصى إلى القـــدر الإلهى المحيط الشامل ينسب هذه الأفعـــال إلى الفاعلية الإلهية على الحقيقة ، وإلى الفاعلية الإنسانية علـــى المجـــاز ، فيكون الإنسان مسيرا فى أفعاله لا مخيرا وهذا ينفى مسئوليتة ، ومن ثم ينشأ أمـــام الناظر تعارض بين الجـــزاء فى الآخـــرة وبين العـــدالة الإلهيـــة .

هذا هو لب المشكلة التى انقسم بسببها أهل الطوائف المختلفة وهم كما سبق بين طرفين ووسط كل يقرب أو يبعد عن موقف أهل الســنة والجماعة ، فماذا كان موقف الصوفية الأوائل ؟

لقد كان الموقف الصوفى لأوائل الصوفية مماثلا لموقف السلف تماما حينما قرروا أن كل شئ بقضاء الله وقدرته حتى أفعال العبـــاد فـــالله سبحانه وتعالى هو المنفرد بالربوبية فله الخلق والأمر والملك لايشركه فى ذلك أحد كما قاله سبحانه وتعالى : { لا يملكـــون مثقـــال ذرة فى

السماوات والأرض ومـــا لهم فيهمـــا مـــن شـــرك ومـــا لـــــه منهــــم من ظهـــير } (1) .

وقال سبحانه : { ألا لــــه الخلــق والأمـــر } (2) .

ويذكر المكى معقبا أن من شروط صحة إيمان العبد أن يصدق بجميع أقدار الله تعالى خيرها وشرها أنها من الله تعالى سابقة فى علمه جارية فى خلقه بحكمه ، فلا حول لهم عن معصيته إلا بعصمته ، ولا قوة لهم على طاعته إلا برحمته ، وأنهم لا يطيقون ما لهم إلا بـــه ، ولا يســـتطعيون لأنفسهم ضرا ولا نفعا إلا بمشيئة الله (3) .

وليست معاصى العباد واقعة بقضاء الله ومشيئته وعلمـــه وحفظـــه فقط ، بل هى واقعة وحادثة بخلقه أيضـــا فلا خـــالق إلا الله ، يقـــول القشيرى فى بيان اعتقاد الصوفية : فهو سبحانه وتعالى خالق لأكســـاب العباد خيرها وشرها مبدع ما فى العالم من الأعيان والآثار قلها وكثرها كما قال سبحانه وتعالى :

{ ربنا الذى أعطى كل شئ خلقه ثم هدى } (4) .

1- سبأ / 22 .

2- الأعراف / 54 .

3- قوت القلوب حـــ 2 ص 126 .

4- طه / 50 .

ويمكـــن القول أن أوائل الصوفية يجمعـــون على خلق الله عز وجل لأفعال العباد بما فيها المعاصى حيث يفرد الكلابـــاذى فصـــلا بعنـــوان قولهم فى القضاء والقدر وخلق الأفعال وذلـــك لأن نقطـــة الخلاف بين الفـــرق حول مشكلة الجبر والاختيار أو القدر والحرية ، وصلت خلال القرن الثالث الهجرى إلى مسألة خلق أفعال العباد ، هل هى من خلـــق الفاعلية الإلهية أو من إحداث الفاعلية الإنسانية ؟

وقد اتفق أهل السنة والجماعـــة على إفراد الله عز وجـــل بـــالخلق كأساس للتوحيد فى حين قرر القدرية والمعتزلة نسبة حدوث أفعال العباد إلى فاعليتهم وخاصة المعاصى والشـــرور (1) وكان ذلك منهم تقريرا للمسئولية وإثباتا للعدل الإلهى .

وفى هذا الفصل يسجل الكلاباذى رأى الصوفية حتى نهاية القـــرن الرابع الهجرى وأنهم على التمسك بموقف السلف مصرين على إفراد الله عز وجل بالخلق والأمر فيقول :

(أجمعوا أن الله تعالى خالق لأفعال العباد كلها ، كما أنه خالق لأعيانهم وأن كل ما يفعلونه من خير وشر فبقضـــاء الله وقـــدره وإرادتـــه ومشـــيئتـــه ولولا ذلك لم يكونـــوا عبيدا ولا مربوبين ولا مخلوقين) (2) .

1- لبيان مذهب المعتزلة فى ذلك ، انظر مقالات الإسلاميين حـــ 1 ص 298 .

2- التعرف لمذهب التصوف ص 60 .

فقارن بين الربوبية وإفراد الله بالخالقية من ناحيـــة وبين العبوديـــة بخضوع العبيد لقضاء الله وقدره من ناحية أخرى .

وهو يبرهن على ذلك بأدلة نقلية وعقلية :

1- أما دليله النقلـــى فيستدل بقـــوله تعالى : { قـــل الله خــــالق كـــل شـــئ } (1) وبقوله تعالى : { إنا كـــل شـــئ خلقنـــاه بقدر } (2) وبقوله تعالى : { وكل شئ فعلـــــوه فــــــى الزبر } (3) .

ويعلق الكلاباذى على الدليل النقلى بتوضيح وجه الاســـتدلال فيقول : (فلما كانت أفعالهم أشياء ، وجب أن يكون الله خالقها ولو كانت الأفعال غير مخلوقة لكان الله عز وجل خـــالق بعـــض الأشياء دون جميعها ولكان قوله : { خالق كل شئ } كذبا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا) (4) .

2- أما دليله العقلى الذى يستدل به على أن الآثار مخلوقة لله عز وجل كالأعيان سواء بسواء فهـــو يتمثل فى أن الأفعال أكثر من الأعيان فلو كان الله خالق الأعيان والعباد خالقى الأفعال لكان الخلق أولى بالمـــدح من الله تعالى ولكان خلق العباد أكثر من خلـــق الله وقـــد قـــال الله

1- الرعد / 71 .

2- القمر / 49 .

3- لقمر / 52 .

4- التعرف ص 60 .

تعالى : { أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شئ وهو الواحد القهار } (1) .

فأثبت توحيد الربوبية وإفراد الله بالفاعلية ونفى أن يكون خالقـــا غيره ، وهذا الدليل العقلى دعا الإمام البخارى رحمه الله أن يفرد له بابا فى كتاب التوحيد من صـحيحه فقـال : بـاب { فلا تجعلـوا لله أنـــدادا وأنتم تعلمـون } (2) .

قال ابن حجر : المراد بيان كون أفعال العباد بخلق الله تعالى ، إذ لو كانت أفعالهم بخلقهم لكانوا أندادا لله وشركاء له فى الخلق ، وهو يـرد بذلك على الجهمية والمعتزلة مما يعكس بوضوح الوحدة والترابط فى اتجاه الخط السلفى لأوائل الصوفية نحو هذه القضية (3) .

ويثبت سهل بن عبد الله التسترى شمول العلم الإلهى وإحاطته وطلاقة القدرة الإلهية لتشمل كل حدث فى الوجود حتى معاصى العباد بنـاءا على قوله تعالى :

{ إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكـون } (4) .

1- الرعد / 17 وانظر التعرف ص 60 .

2- انظر فتح البارى بـاب فلا تجعلـوا لله أنـداد وأنتـم تعلمـون حـ 13 ص 50 .

3- انظر فتح البارى حـ 13 ص 500 وانظر خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطل للإمام البخارى فى المقارنة بمذهب السلف ص 26 : 28 .
4- يس / 82 .

فالكن الأعظم كما يسميها سهل بن عبد الله هـى أرادة الله الشـاملة المطلقة المحيطة بكل ما سوى البارى تعالى ، وقد عبر الكتـور كمـال جعفر تعبيرا وجيزا حينما قال عن اعتقاد سهل بن عبد الله : (فالله جل شأنه عليم لا يخفى عن علمه شئ عادل لا ينسب إليـه الجـور وهـو سبحانه المرجع والمعول فى كل شئ) (1) .

ويقرر التسترى أن المعاصى شئ ، وكل شئ محدد مقدر ، فالمعاصى هى الأخرى مقدرة ومحددة (2) ولقد حفظ لأكثر شـيوخ الصـوفية الأوائل ما يفيد إيمانهم بشمول القدر وإحاطته .

يقول ذو النون المصرى : (ليس فى السموات العلى ولا فى الأرضين السفلى مدبر غير الله) (3) .

بل لقد وصل الإيمان بتوحيد الربوبية وإفراد الله بـالخلق والتـدبير الإلهى لكل شئ إلى حد اعتبارهم كل شئ مجرد موضـوع لأحكـام القدرة الإلهيـة ليـس إلا فقـد روى عـن أبى عثمـان المغربى (4)

1- من التراث الصوفى ص 262 . 2- السابق ص 262 .
3- الرسالة القشيرية حـ 1 ص 35 . 4- هـو سعيد بن سلام المغربى مـن قرية بناحية قيروان يقـال لها : كركنت ، أقـام بمكـة فترة طويلة وكان شيخ الحرم ، سافر إلى نيسابور ومات بها سنة 372 هـ انظـر ترجمتـه فى اللبـاب فى

تهذيب الإنسان حـــ 3 ص 36 شذرات الذهب حـــ 3 ص 81 تاريخ بغداد حـــ 9 ص 112 طبقات الشعرانى حـــ 1 ص 143 الرســـالة القشيريـــــة حـــ 1 ص 191 .

وقد سئل عن الخلق فقال : (قوالب وأشباح تجرى عليهـــم أحكـــام القدرة) (1) .

وجعل الجنيد الإيمان بهذا المبدأ أصلا من أصول التوحيد بل هو مرتبط عنده بمراتب اليقين ، حيث سئل عن التوحيد ؟

فقال : هو اليقين .

فقال السائل : بين لى ما هو ؟

قال : هو معرفتك أن حركات الخلق وسكونهم فعل الله عز وجل وحده لا شريك له ، فإذا فعلت ذلك فقد وحدته (2) .

وهذه العبارة الأخيرة تدل على اعتقاد الجنيد فى شرك من ينسب لغير الله تبارك وتعالى فعلا حقيقيا على سبيل الخلق والإحداث ، وذلك لأن التوحيد عنده هو الاعتقاد بانفراد الله عز وجل بالفعل وحـــده حـــتى بالنسبة لخلق المعاصى والذنوب وإن كان لا يبيح الاحتجاج بهـــا علـــى القدر .

والجنيد ومعه ســـائر المعتدلين من أوائل الصوفية لا يقصدون بـــإفراد الله عز وجل بالفاعلية كشرط للتوحيد مجرد الاعتقاد النظرى فى هــــذا

المبدأ بل هو يعنى الحياة العملية والسلوكية التى يعبد الله بها ويتحرر لـــه ممن

1- الرسالة القشيرية جـــ 1 ص 38 .
2- السابق جـــ 1 ص 40 .

سواه وفق هذا المبدأ علاوة على الاعتقاد النظرى ، وقد عبر الجنيد عـــن ذلك لما سئل عن توحيد الخاصة فقال :

(التوحيد هو أن يكون العبد شبحا بين يدى الله ، تجـــرى عليـــه تصاريف تدبيره ، فى مجارى أحكام قدرته فى لجج بحار توحيده بالفناء عـــن نفسه وعن دعوى الخلق له) (1) .

وهذا الفناء ليس فناء ذات العبد فى ذات الله فقد ثبت عنه فيما سبق النفى القاطع لهذا المفهوم (2) وإنما يقصد فناء إرادة الصوفية فى إرادة الله الشرعية بالطاعة التامة له ، وفناء شعور العبد بأى باستطاعة أو قـــوة أو حول ذاتى له ، لتيقنه أن كل الحول والقوة لله عز وجل وحده ثم صدور السلوك من العبد موافقا لهذا اليقين ونابعا منه ومبينا عليه .

هذا هو لب التوحيد عند الجنيد وأغلب الأوائل من مشايخ الصوفية الذين تمسكوا بالكتاب والسنة .

غير أن التوحيد عند الصوفية يتميز عن مفهوم التوحيد عند المتكلمين والفلاسفة بشرط هام وضعهوه لأنفسهم ، وهو الاستجابة الســـلوكية الموافقة له علاوة على عدم مخالفته لأصول الإيمان فى الكتاب والسنة .

لقد كان تأكيد الجنيد على ضرورة القول بخلق الله عز وجل وفعله لكل شئ حتى معاصى العباد كتاكيده هو وأغلب الصوفية فى عصـــــره

1- السابق حـــ 1 ص 40 .
2- انظر ص 106 .

بإفراد الله بالأزلية سواء بسواء ، فيعرف الموحد بأنه ما لم يشرك مع الله أحدا فى تدبيره وحكمه وعلمه وأمره وقضائه وخلقه ورزقـــه وعطـــائه ومنعه كما قال تعالى تهديدا لمن أشرك معه غيره فيما له : { واعلموا أن الله برئ من المشركين ورسولُه } (1) .

ويقول : (من أشرك مع الله فيما لله غير الله فالله ورسوله بـــريئان منه) (2) .

وهكذا جعل الجنيد إفراد الله عز وجل بالخلق وشمول التدبير أصلا من أصول التوحيد تؤدى مخالفته إلى الشرك ، سواء كان ذلك شركا جليـــا أو خفيا إلا أنه عقب على القول السابق بما يدل على أن خفاءه دقيـــق يلزم منه الاحتياط والتمييز فى القول والفعل فأورد حديث النبى صلى الله عليه وسلم الذى قال فيه :

(الشرك أخفى فى أمتى من دبيب النمل على الصخرة الصماء فى الليلة الظلماء) (3) .

1- التوبة / 3 .

2- قوت القلوب حـ 1 ص 96 .

3- الحديث أخرجه أبو بعلى ص 19 ، 20 انظر مسند أبى يعلى طبعة المكتب الإسلامى ، وابن المنذر فى الدر المنثور حـ 4 ص 541 ، ورواه أحمد فى المسند حـ 4 ص 403 وزاد فى الدر المنثور : (الشرك أن تقول : أعطانى الله وفلان ، والند أن يقول الانسان : لولا فلان لقتلنى فلان) .

وينسب الواسطى أفعال العباد جميعا إلى فاعلية الله عز وجل فيقول :

(لما كانت الأرواح والأجساد قائمة بالله وظهرت لا بذواتها كذلك قامت الخطرات والحركات بالله لا بذواتها ، وإذا كانت الحركات فرع عن الأجساد والخطرات فرع عن الأرواح ، فإن أكساب العباد كلها مخلوقه لله) (1) .

ويعلق القشيرى على هذا الكلام بقوله : صرح بهذا الكلام أن أجساد العباد مخلوقة لله عز وجل فكما أنه لا خالق للجواهر إلا الله فكذلك لا خالق للأعراض إلا الله (2) .

ويلاحظ الباحث بوضوح التزام أغلب مشايخ الصوفية الأوائل بالمنهج القرآنى فى ذلك ، حيث وحدوا الله وأفرادوه بالخلق والتدبير مما يفتح باب الإيمان بالمعجزات والكرامات حيث يصبح تفسير الأمور الخارقة للعادة والسنن الجارية بنسبتها إلى الربوبية كنسبة الأمور الموافقة للسنن سواء بسواء ، ومن ثم يزداد المؤمنون إيمانا برؤيتها وإن كانوا يتلقونها كما يتلقون الأمور الموافقة للسنن باعتبار أن الجميع من فعل الله وليس من فاعل غيره ، بل قد يحصل لصاحب هذا التصور عن طرق

التأمل والاعتبار نتائج معينة وحقائق إيمانية تتصل بالآيات الكونية الجارية بمقتضى السنن بنفس الدرجة التى يحصل عليها من مشاهدة المعجزة.

1- الرسالة جـ 2 ص 38 .

2- السابق جـ 2 ص 38 .

وربما كان ما يحصل من السابق أكثر مما يحصله من اللاحق كما قال تعالى : { إن فى خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السماوات وا لأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار } (1) .

مما تقدم نصل إلى أن الصوفية قد استطاعوا بحسب الاعتقاد الذى أسسوا عليه مفهوم التوحيد إرساء الأسس الفكرية الحقيقية التى يمكن أن يقوم عليها مفهوم الربوبية والفاعلية الإلهية خالصة من كل قيد رافضين أدنى ضرورة على فعله سبحانه وتعالى ، فأكدوا بذلك على طلاقة المشيئة والفاعلية الإلهية إذ أنها الأصل الذى ينبنى عليه مفهوم القضاء والقدر فى الإسلام .

ولاشك أن ذلك سيكون له أثره الواضح فى وصول هؤلاء الشيوخ إلى التصور الصحيح للقضاء والقدر واتخاذ الموقف الصحيح إيزاءه .

1- آل عمران 190 / 191 .

*** المبحث الرابع ***
مراتب الإيمان بالقدر عند مشايخ الصوفية

سبق فى المبحث الثالث أن الصوفية يؤسسون مفهوم القـــدر علـــى صفات الله المطلقة وإفراده بالربوبية والخلق والتـــدبير , وفى هـــــــذا المطلب يـــدور البحث حول المراتب المتدرجة التى بهـــا يكون الســـبيل لظهور الأشياء أو العالـــم إلى الوجـــود .

وهنا نجد أن أوائل الصوفية سلكوا طريقا يعتمد على الأدلة القرآنيـــة والأحـــاديث النبـــــوية إيزاء هذه القضية ، فالشيخ الكبير سهـــل بن عبد الله التسترى يقرر فى مراتب الإيمان بالقدر أنها تبدأ بالعلم ثم الكتاب ثم القضاء والقدر،ولا يخرج الخلق من القدر ، والعلم الأصل لا يخـــــرج منـــــه أحد ، والكتاب فيه يمحو ما يشاء ويثبت ، والقضاء هو الحكم الذى يثبت ، والقدر إظهـــــاره فى الخلق (1) .

[1] - فأول هذه المراتب التى ذكرها سهل بن عبد الله التسترى هـــــى العلم ويقصد به علم الله الذى أنشأ فيه المخلوقات فى الأزل ، فهـــو العلم المحيط الشامل بكل شئ من الموجودات ، وعلم ما كان ومـــا يكـــون من الخلق قبل أن يخلقهـــــم وعلمـــه تعـــالى بـــأرزاقهم وآجالهـــم

1- التصوف طريقا ومذهبا وتجربة للدكتور محمد كمال جعفر ص 276 نقلا عن الشرح والبيان لما أشكل من كلام سهل لأبى القاسم الصقلى مخطوط رقم 727 كوبرولو بتركيا ص 211 أ .

وأحوالهم وأعمالهم فى جميع حركاتهم وسكناتهم وعلمه تعالى بأهل الشقاوة والسعادة أو أهل الجنة والنار (1) .

والعلم عنده صفة ذاتية لله سبحانه قديمة أزلية وباقية ببقائه ، والمشيئة عنده تلى العلم فهى أقرب صفة من الذات بعد العلم ومن ثم فهى مرتبة تلى العلم (2) بيدأ أن العلم والمشيئة سران لله عز وجل لا يطلع عليهما أحد من خلقه ولا يوجد شئ مطلق خارج العلم المحيط ولا يقع أى شئ إلا بالمشيئة المطلقة ، وهما سران لأنهما صفتان قديمتان للذات .

قال سهل بن عبد الله : ومعنى { رب العالمين } سيد الخلق المربى لهم والقائم بأمرهم ، المصلح المدبر لهم قبل كونهم وكون فعلهم المتصرف لهم لسابق علمه فيهم كيف شاء لما شاء ، وأراد وحكم وقدر وشرع من أمر ونهى لا رب لهم غيره (3) .

ويلى العلم والمشيئة ، الإرادة والقدرة وهما ليسا سرين كالعلم والمشيئة لأنهما من صفات الأفعال ، ولذلك فإن آثارهما وما يتم بهما ظاهر فى الوجود فهما علنيان باديان ، بيد أن ثمة فرق بينهما وهو أن

1- تفسيرالقرآن العظيم لأبى محمد سهل بن عبد الله التسترى ص 16 طبعـــة ، دار الكتب العربية الكبرى مصر ص 113 .
2- السابق ص 9 .
3- السابق ص 7 وانظر الرزق الحلال وحقيقة التوكل على الله للحارث بـــن أســـد المحاسبى ص 31 .

الإرادة تسبق القدرة فى الأثر لا فى الوجود (1) .

[2] - المرتبة الثانية لظهور الأشياء إلى الوجود هى الكتابـــة ، وفيهـــا تسجل الأحكام الصادرة بمشيئة الله فى الكتاب وعند ذلـــك يتـــم القضاء الغيبى الـــذى يتحول بالخلق والإنشاء إلى قدر ، فالأحكام الإلهية الصادرة بمقتضى المشيئة هى مـــا دون فى الكتـــاب وهـــو مظهـــر للإرادة ، وهذه الأحكام قابلة للمحو والإثبـــات لا مـــن حيث ذاتيتها ولكن من حيث وسائل تنفيذها واتخاذهـــا المكـــان المناسب للظهور ولا يكون التغيير فى قدر الله تعالى حيث يتحـــدد القدر بالعلم والمشيئة وهما صفتان للذات فلا يجوز التغيير فيهما (2) .

سئل سهل بن عبد الله عن معنى قوله تعالى : { وإيـــاى فـــاتقون } قال : أراد بذلك وصولهم إلى موضع علمه السابق فيهـــــم ، لعمـــرى إن المعرفة أدرجت فى أوطـــــانها ليجرى عليهم ما كان من علـــم الله سابقا فيهـــم ، فلا بد من إظهاره على أوصافه) (3) .

فالقضاء والقدر بعد الإرادة ، والمحو والإثبات يكـــون فى التـــدوين ومن ثم يكون سبيل ظهور الأشياء فى الوجود أو خروجها إليه متدرجا بحيث يبدأ بالعلم ثم الكتاب ثم القضاء والقدر .

1- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 725 .

2- السابق ص 725 وانظر فى معنى كلام التسترى قـــوت القلـــوب حـــ 1 ص 127.

3- التفسير، لسهل بن عبد الله ص 12 .

ويستدل المكى على هذه العقيدة السابقـــة بالأدلـــــة النقليـــة ويـــورد الآيات التـــى تـــدل علـــى العلـــم الســـابق كقـــوله تعالى :

{ قال ألم أقل لكم إنى أعلم غيب السموات والأرض وأعلم مـــا تبدون وما كنتم تكتمون } (1) .

ثم يقول بعدها :

(وروينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : سبق العلـــم وجف القلم وقضى القضاء وتم القدر بالسعادة من الله تعالى لأهل طاعته وبالشقاء من الله تعالى لأهل معصيته) (2) .

كما يستدل التسترى بقوله تعالى : { كذلك الله يخلق ما يشـــاء إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون } (3) على أنه إذا كان فى علمـــه

السابق الأزلى أمر قضاه فأراد إظهاره فى القدر قال لــه كــن فيكــون يضيف قائلا (4) :

1- البقرة / 33 .

2- قوت القلوب حـ 1 ص 126 ، والحديث ثابت بمعناه وبألفاظ أخرى كــثيرة انظر صحيح البخارى كتاب الجنائز ، باب موعظة المحدث عنــد القــبر حـ 2 ص 120 ومسلم فى كتاب القدر ، باب الخلق برقم (2647) والترمــذى فى كتــاب التفسير باب من سورة الليل برقم (3341) وابن ماجه فى المقدمة ، باب القدر برقم (78) والنسائى فى كتاب الجنائز ، بــاب الصــلاة علــى الصبيان حــديث رقم (1949) .

3-آل عمران / 47 .

4- تفسير القرآن لسهل بن عبد الله ص 25 .

قضى قبل خلق الخلق ما هو خالق : خــلائق لا يخفــى عليه أمورها

هواهــا ونجواهــا ومضمر قلبها : وقبل الهوى ماذا يكون ضميرها

1- فالعلم هو الأصل الذى لا يخرج منه أحد ولا يخــالف فى الكــون حادث فكل ما هو كائن وما سيكون مطابق لما فى العلم .

2- وأما الكتاب فهو ما يسجل فيه العلم ، وما يتم من محو وإثبــات فهو فى علم الله الشامل ومدون فى الكتاب أنه سيمحى أو سيثبت .

3- وأما القضاء فهو الذى يثبت بعد مرحلة المحو والإثبات ويستصــدر منه الحكم الإلهى فى تكوين شئون المخلوقات .

[4] - أما القدر فهو إظهاره فى الخلق حيث أن العلم والمشيئة هما أصل القضاء والقدر فإن الله يخلق ما يشاء ويختار ، فيخص البعض بالفضل دون البعض ، ويصطفى فى الخلق من مخلوقاته وعباده من يشاء دون أن يكون من العبد سبب ، لكى يعرف هذا الفضل ويدعوا هذا حتى يتفضل عليه بما تفضل على غيره وإذ أعطى الله عبدا و لم يعط أخر فليس هذا ظلما منافيا للعدل الإلهى لأنه لم يمنعه شيئا هو له (1) .

1- التصوف طريقا ومذهبا وتجربة ص 276 .

ويذكر الدكتور جعفر فى كتابه التصوف أن أوائل الصوفية وعلى رأسهم سهل بن عبد الله لا يقبلون أى مذهب فى القدر إلا أن يفى بالمبادئ الآتية (1) :

1- علم الله فى الأصل .

2- عدله فى الفرع .

3- سلطانه فى النهاية .

4- عدم الاسغناء عنه فيما بين ذلك .

وإذا كانت المشكلة الصعبة التى واجهت الفكر البشرى هى كيفية انتقال العالم من كونه معلومة فى علم الله المحيط الشامل ، وكونه مرادا له بالمشيئة المطلقة إلى كونه موجودا فى العيان وكذلك الأمر بالنسبة للشئ

الجزئى ، فإن سهل بن عبد الله قد وضع حلا لهذه المسـألة لا ينقصـه العمق والتوفيق الى حد كبير ، مع حرص التسترى على الالتزام بآيـات القرآن الكريم .

وهذا الحل يعبر فيه سهل بن عبد الله عن آيات الخلق القرآنية بكلمة كن ولكى نتعرف على الحل علينا أن نتذكر تفريق سهل بن عبـد الله الذى سبق فى المبحث الثانى بين صفات الذات وصفات الفعـل مـن ناحية ، وتفريقه تبعا لذلك بين علم الله اللانهائى كصـفة ذاتيـة وبين

1- الشـرح والبيان لمـا أشكـل مـن كـلام سهـل بن عبـد الله ص 211 نقلا عن السـابـق ص 276 .

مراداته ومعلوماته المنفصلة عن غيبه أى المنفصلة عن علمه المحيط بإرادته من ناحية أخرى ، ومن ثم فإن هذا المنفصل عن العلم اللانهائى محـدود باعتبار دخوله الزمان .

وأساس هذا الحل أن التسترى فهم كلمة كن الالهيه التى نقلت مـراد الله من الغيب الى الشهادة على نحوين :

الأولى : الكن الأعظم .

الثانية : الكن الخاصة لكل موجود جزئى .

وتعبر الأولى فى مفهوم التسترى عـن مشـيئة الله وعلمـه الكلـى للمخلوقات ، وكل موجود جزئـى له كن الخاصة به ، وكلمات الله بهذا المعنى أدت إلى ظهور المخلوقات فى الوجود خلال الزمـان ، وإن

كانت كلمات الله قديمة ويسميها التسترى القوة المفصلة أى المظهـــــرة للمخلوقات .

فعلم الله المحيط بالمخلوقات ومشيئته الكلية للموجودات هى الكـــن الأعظم وإرادته وقدرته بالنسبة للشئ الجزئى هى الكن المفصلة للشـــئ المظهرة إياه فى الوجود المحققة له فى العيان .

وعلاوة على أن هذه الفكرة كانت أساسا للتفريق بين فاعلية الله عز وجل وأثار هذه الفاعلية أى المخلوقات ، فإنها تعتبر فى نفس الوقت حلا ناجحا للمشكلة العويصة التى نحن بصددها وهى كيفية نـــزول الأمـــر الإلهى القديم ثم تحققه فى الواقع الحادث ؟

وذلك لأن حدوث الشئ أو نفاذ الحدث فى الكون ليس بمقتضـــى مشيئة أولى للإله ثم بمقتضى الأسباب بعد ذلك وإنما هو بمقتضـــى إرادة إلهية خاصة لكل حدث أو لكل شئ فى الكون ، فكل شى وكل حدث من فعل الله عز وجل ومن خلقه وليـــس للأســـباب أو الاســـتطاعات المخلوقة أى دور فى الخلق والإحداث سوى أنها أدوات للقدرة الإلهيـــة وهذا ما جعل مفهوم التوحيد عند أوائل الصوفية مفهوما راسخا يعـــبر عن العقيدة الاسلامية فى القضاء والقدر (1) .

وقد تقدم فـــى المبحـــث السابق قول الجنيد : (التوحيد هـــو اليقين وهو معرفتك أن حركات الخلق وسكونهم فعل الله عـــز وجـــل وحده لا شريك فإذا فعلت ذلك فقد وحدته) (2) .

ولقد عبر التسترى بتفصيله السابق فى انتقال المقادير من الغيـــــب إلى الشهادة عند عقيدة القرآن والسنة فالكن الأعظم فى مفهوم التســـــترى تعبر عن علم الله ومشيئته فى تقدير أمر المخلوقات ، وهو مـــــا دون فى اللوح المحفوظ من نوعى التقدير الأزلى والميثاقى .

- قال تعالى : { ألم تر أن الله يعلم ما فى السموات والأرض إن ذلـــك فى كتاب إن ذلك على الله يسير } (3) .

1- من التراث الصوفى للدكتور كمال جعفر ص 258 بتصرف .

2- انظر ص 119 .

3- الحج / 70 .

- وقال تعالى : { ما أصاب من مصـــيبة فى الأرض ولا فى أنفســـكم إلا فىكتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير ، لكيلا تأسوا علـــى ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم } (1) .

قال ابن كثير فى تفسيره : (يخبر سبحانه وتعالى عن قدره السابق فى خلقه قبل أن يبرأ البرية أنه ما من مصيبة تحدث فى الآفاق أو فى النفوس إلا كتبها فى اللوح المحفوظ ، وقوله : { من قبل أن نبرأها } أى مـــن قبل أن نخلق الخليقة (2) .

ثم أورد حديث مسلم : (قدر الله مقادير الخلائق قبـــل أن يخلـــق السمـــاوات والأرض بخمسين ألف سنة وعرشـــه على الماء) (3) .

وفى حديث أبى داود : (أول ما خلق الله القلم فقال له اكتب قال : رب وماذا أكتب ؟ قال : اكتب مقادير كل شئ حتى تقوم الساعة) (4) .

1- الحديد / 22 : 23 .

2- تفسير القرآن العظيم لابن كثير حـ 4 ص 314 .

3- الحديث رواه مسلم فى القدر ، باب حجاج آدم وموسى عليهما السلام برقم (2653) وأحمد فى المسند حـ 2 ص 169 والترمذى فى القدر برقم (2156) والبيهقى فى الأسماء والصفات ص 374 .

4- رواه أبو داود فى كتاب السنة ، باب القدر رقم الحديث (4700) والحاكم فى المستدرك حـ 2 ص 454 ، والهيثمى فى مجمع الزوائد حـ 7 ص 190 والحديث صححه الشيخ الألبانى انظر صحيح الجامع حديث رقم (2014) .

فدلت الآيات والأحاديث على أن الله تبارك وتعالى قدر كل شئ سيحدث فى الكون سواء كان خلقا أو فعلا ، وسواء كان الفعل جبريا أو اختياريا ، إضافة إلى أن ذلك مكتوب ومدون تدوينا سابقا على الحدوث فى التقدير الأزلى واللوح المحفوظ .

وأما مراد التسترى بالكن الخاصة لكل موجود جزئى فيطابق أنواع التقدير والتدوين الأقل عموما من الكن الأعظم أو التقدير الأزلى والكلى للمخلوقات .

[1 ـــــ سواء كان تقديرا خاصا بعمر كل إنسان عند خلقه فى الرحم كما جاء فى قولـــه صلـــى الله عليه وسلم :

(إن أحدكم يجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يوما نطفة ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ، ثم يرسل إليه الملــــك فينفخ فيه الروح ، ويؤمر بأربع كلمات بكتب رزقه وأجله وعمله وشقى أم سعيد) (1) .

[2 ـــــ أو كان تقديرا أخص حيث تدون فيه المقادير سنويا مما يخص أحوال العباد كما جاء فى قوله تعالى :

1- أخرجه البخارى فى كتاب التوحيد ، باب ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرســـلين برقـــــم (7454) ومسلم فى كتاب القدر باب كيفية خلق الأدمـــى فى بطن أمه برقـــــم (2643) والدرامى فى الرد على الجهميـــــــــــة ص 81 ، وأبو داود برقـــم (4708) والترمذى برقـــــــم (2137) وأحمـــد فى المســـند حـــ 1 ص 382 .

{ إنا أنزلناه فى ليلة مباركة إنا كنا منذرين فيها يفرق كل أمر حكيم أمـــرا عندنا أنا كنا مرسلين } (1) فيها يفصـــل مـــن اللـــوح المحفوظ إلى الكتبة أمر السنة وما يكون فيها من الآجال والأرزاق وغير ذلك من تقديرات (2) .

[3 ــــ أو كان تقديرا يوميا أخص مما تقدم من أحوال التقدير الجزئى كما جاء فى قوله تعالى : { يسأله من فى السماوات والأرض كل يوم هو فى شأن } (3) .

ويروى ابن جرير الطبرى فى معنى قوله : { كل يوم هو فى شـــأن } حديثا عن الرسول صلى الله عليه وسلم وقد سئل مـــا ذاك الشـــأن ؟ فقال :

(أن يغفر ذنبنا ويفرج كربنا ويرفع أقواما ويضع آخرين) (4) .

ويذكـــــر ابن كثير أن هـــذا الحـــــديث روى موقـــوفا وقـــــد ذكره البخارى على أنـــه مـــن كـــلام أبـــى الدرداء .

1- الدخان / 4 .

2- هكذا روى عن ابن عمر ومجاهد وأبى مالك والضحاك وغير واحد من الســـــلف انظر فتح القدير للشوكانى حـــ 4 ص 570 .

3- الرحمن / 29 .

4- انظر تفسير ابن جرير الطبرى حـــ 6 ص 113 .

يقـــــول ابن كثير : وبهذا المعنى فسر جمهـــــور السلـــف الآيـــة (1) .

وكل هذه المعانى تؤيد رأى التسترى فى نزول الأقدار علـــى ضـــربين ضرب عام وضرب خاص .

لقد أقر أوائل الصوفية بأخص خصائص الربوبية فى القـــــرآن الكريم وهو انفراد الله سبحانه وتعالى بالعلم الأزلى اللانهائى والمشيئة المطلقـــــة حتى وصف بعض الصوفية مشيئة الله المطلقة لكونها مع العلـــم ســـران للذات ، وصفوها بأنها عرش الذات (2) .

وذلك مع اعتقادهم أنه من كمال الربوبية اللائقة به مباشـــــرة الله سبحانه وتعالى للكون المخلوق بإرادته وتنظيمه سواء كان لكل موجود على حدة أو للعالم أجمع ، وذلك يتم بقدرته وأمره النازل إلى العباد فى حياتهم الزمنية .

فأمر الله سبحانه وتعالى إنما يتزل بمقتضى إرادة إلهية لكل حـــــدث أو لكل شئ فى الكون ، فكل شئ وكل حدث من فعل الله عز وجل ومن خلقه وليس للأسباب أو الاســـتطاعات المخلوقـــة أى دور فى الخلـــق والإحداث ، إلا باعتبار الغاية من خلقها ، فوجود العلل الغيبية أو العلل الطبيعية ليس سوى أدوات وآلات للقدرة الإلهية يتم بها قضاء اللـــــه

1- انظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير حــ 4 ص 273 ، وفتح القدير الشوكانى حــ 5 ص 139 ، وزاد المسير فى علم التفسير لابن الجوزى حــ 8 ص 32 .
2- انظر التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 275 .

وقدره ، وهى جميعا جنود لله تعالى تفعل بمشيئته وفاعليته دون استقلالها عن المشيئة والقدرة الإلهية ، هذا مع قدرته تعالى على الفعـــل بـــدونها كالفعل بها سواء بسواء .

ويذكر المكى أننا لا يمكن عقلا أن ننسب لمن يضـــرب بالســـوط الضرب للسوط دونه ، وإنما الفعل منسوب للفاعل لأن الســـوط ليس سوى أداة يصدر تأثيره عنه حسب قصد الفاعل وإرادته (1) .

وبذلك يمكن القول أن الصوفية تجنبوا الإلزامات الشنيعة التى ترتبـــت على مفهوم القدر عند الفلاسفة العقليين كابن سينا حيث جعل مفهوم القدر هو إيجاب الأسباب للمسببات ، فزعم فى رسالته سر القـــــدر أن فعل الإله لا يتم إلا بالأسباب والمسببات وهذه الأســـباب والمســـببات مقدرة ومرتبة ومنظمة منذ الأزل (2) .

وذلك يعنى أن كل ما يحدث وما سيحدث لازم وفيه حتمية لنفـــاذ القضاء ، وعدم جوازه تغييره وتلطيفه أو محوه وإثباته .

وهذا التصور يجعل الأسباب والاستطاعات الحادثة مشـــاركة لله فى فعله وخلقه ، بل وصل الأمر بهؤلاء الفلاسفة إلى عزو الخلق والربوبيـــة للأفلاك والكوكب والأجرام السماوية دون الله (3) .

1- قوت القلوب حـــ 2 ص 13 .

2- رسالة فى سر القدر ص 3 : 7 .

3- القضاء والقدر فى الاسلام للدكتور فاروق الدسوقى حـــ 1 ص 386 .

ويذكر الدكتور كمال جعفر أن هذا ما رفضه الصوفية الأوائل وعلى رأسهم سهل بن عبد الله حيث أدى فهمه لكلمة كـــن علـــى هـــذين

النحوين السابقين إلى حل جذرى لهذه المشكلة ، فهو علاوة على إثباته القدر الشامل المحيط فإنه يثبت أيضا العناية الإلهية للكون شامله ومحيطـــه ويثبت الربوبية أو الفاعلية كاملة مطلقة للكلى كما هى للفردى والجزئى سواء بسواء ، فيتغير بذلك مفهوم العلاقة بين الفاعلية الإلهية والأسباب الطبيعية تماما بحيث تصبح هـــذه الأسباب مفعولة وليســـت فاعلـــة ، ومخلوقة وليست خالقة .

وهذا هو مفهوم القدر عند الصوفية وفى الإسلام حيث أطلق القرآن الفاعلية الإلهية وأثبت حكم الله عز وجل لقدره وهيمنته علـــى ســـننه فإثبت الله عز وجل لنفسه المحو والإثبات فى القضاء على نحو لا ينســـب له التغيير فى القدر أو فى علمه وصفاته وذلك فى قوله تعالى :

{ يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب } (1) .

يقول الدكتور جعفر بعد ذلك : وهذا يدع مجالا واسعا لتأكيد فكرة الإحتمال وتفنيد الحتمية الصارمة وهو ما يعنيه بعضهم من قوله عن الله عز وجل : (يمحو الأسباب ويثبت الأقدار) (2) .

وإذا عدنا إلى المبادئ الصوفية الأربعة لحل مشـــكلة القـــدر نجـــد أن

1- الرعد / 39 .

2- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 275 .

الدكتور جعفر يفسر الأول بقوله : (إن الله جل شأنه عليم لا يعـــزب عن علمه شـــئ) فيجعل علمه فى الأصل هو شمول العلم ولا نهائيته .

والثانى بقوله : (عادل لا يمكن أن ينسب إليه الجور) ففعل الإنسان لمعاصيه نابع من ذاته وإن كان هذا الفعل من خلق الله عز وجل ككل شئ فى الوجود .

ويفسر أيضا المبدأين الثالث والرابع بقوله : (وهو سبحانه المرجع والمعول فى كل شئ) (1) .

فليس ثمة مشكلة كما مر بنا بالنسبة لخضوع كل شئ فى الكون لقدر الله المحيط ، ولكن المشكلة بالنسبة للإنسان الذى يترتب على سلوكه حساب فى الآخرة ثوابا وعقابا ، فماذا يقول سهل بن عبد الله بالنسبة للمعاصى والشرور الإنسانية هل هى من قدر الله وقضائه أم لا ؟

وهنا يتفق التسترى مع سائر السلف فى إثبات عموم القدر حتى يشمل أفعال العباد والسلوك الإنسانى الخلقى بما فى ذلك المعاصى ويستخدم التسترى لفظ القيام ليعبر به عن سلطان الله ونفاذ أمره وانطلاق صفاته وهو يستمد هذا المصطلح من القرآن الكريم حيث يقول تعالى فى سورة الرعد :

{ أمن هو قائم على كل نفس بما كسبت } (2) .

1- من التراث الصوفى للدكتور كمال جعفر ص 249 .
2- الرعد / 33 .

فقيام الله عز وجل على كل نفس بما كسبت سواء كان خيرا أو شرا طاعة أو معصية هو تفسير للمبدئين الثالث والرابع من مبـــادئ القـــدر عند الصوفية وهو سلطانه فى النهاية وعدم الاستغناء عنه فيما بين البـــدء والمنتهى (1) .

ومن ثم تكون معاصى العباد بقدر الله وخلقه وليســـت واقعـــة بغير مشيئته أو مخالفة لإرادته التكوينية ، والتسترى يدخل أيـــة الإشـــهاد فى مفهوم القدر حيث يقول : (خلق الله الخلق على معرفته وابتلاهم بنفسه) (2) فيفهم الإشهاد فى قوله تعالى : { ألست بربكـــم قـــالوا بلـــى شهدنا } (3) أن الله ابتلاهم بنفسه فى عالم الذر وزودهم بذلك بإيمان فطرى ثم أرسل لهم الرسل بقوله تعالى :

{ وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا } (4) .

وقوله : { لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا } (5) .

فاتصل العلم السماوى النازل بالوحى ، بالعلم الفطرى المغـــــروس فى النفوس بالإشهاد ، وهو سبحانه وتعالى قبل ذلك قد قهرهـــم بقـــدرته

1- السايق ص 251 .

2- السابق ص 258 بتصرف .

3- الأعراف / 172 .

4- الإسراء / 15 .

5- المائدة / 48 .

وانفذ فيهم مشيئته وأجرى عليهم أحكامه وهو القائم عليهم بملكه فإذا انصرف الإنسان عن إيمانه الفطرى باختياره فهو بالأمر الكـــونى لله عز وجل ، والله مقيم على نفسه بما كسبت من كفر ومعصية ويـــــدين الإنسان على أنه اكتسب الكفر باستطاعته واختياره وذلك ما سنعرضه تفصيلا فى الباب الثالث إن شاء الله .

ولكن هذه الاستطاعة وهذا الاختيـــار كفيلان بإدانـــة الإنســـان ومسئوليته عن فعله الخلقى ، وإذا كان خلق الفعل لله فإن النية التى هى مصدر الخير والشر فى الفعل منسوبة عند سهل بن عبد الله أصالة للعبد وعليها يجازى بذلك (1) .

مما يدفعنا إلى دراسة الحرية وأصالتها فى الذات الإنسانية فى الفصل الثانى من هذا الباب ، ولاشك أن هذه المبادئ الأربعة التى بنى عليها الصوفية الأوائل مفهومهم للقدر نابعة من التوحيد الخالص ولا تختلف عن اعتقاد السلف الصالح أهل السنة والجماعـــة .

1- انظر السابق ص 258 بتصرف .

الفصل الثانى

الحرية وأصالتها فى الذات الإنسانية عند الصوفية

وقد اشتمل على خمسة مباحث

*** المبحـث الأول ***

مفهــوم الـذا ت الإنســانيـة عنـد الصــوفيــة

سبق القول بأن أوائل الصوفية يقررون أن كل شئ بقضاء وقدر حتى أفعال العباد ومعاصيهم ، فهى مخلوقه لله سبحانه وتعــالى ، وفى هــذا الفصل نرى موقفهم من أصالة الحرية فى الذات الإنسانية ، فهل يعنى ما

سبق فى الفصل الأول أن الإنسان محمول على فعله مجبر فيـــه مســـتكرة عليه أم أن له اختيارا وقدرة يلزم منهما وجود المسألة والحساب فى الدنيا والآخرة ؟!

هذا ما سنعرفه من مادة البحث فى هذا الفصل ، ونبدأ أولا بعـــرض نظرة الصوفية الأوائل لمفهوم الذات الإنسانية حتى نتمكن مـــن تحديـــد مكانة الإنسان عندهم .

فالصوفية الأوائل كان لهم من الذات الإنسانية موقفا يختلـــف عـــن المذاهب الفلسفية والنظرية ، وذلك لأنهم لم يطلبوا معرفة نظرية للنفس على غرار مقصد الفلاسفة ومنهجهم ، بل اهتموا بالمعرفة الـــتى لا غنى عنها للنفس لتقديم السلوك الخلقى واجتياز الطريق إلى الله ، ولذلك كان لهم موقفا أكثر من كونه دراسة ومذهبا لها ، يقول الـــدكتور أبوالوفـــا التفتازانى :

(إن أسمى غايات التصوف إنما تكمن فى تهذيب النفـــس وضـــبط الإرادة على منهج العبودية وإلزام المرء بمكارم الخلاق حتى ينفســـح الطريق أمام السالكين نحو ربهـــم ليصـــللوا إلى مرضـــاته فى الـــدنيا والآخرة) (1) .

ومع ذلك فإن هذا الموقف ينبثق عندهم بالضرورة من مفهوم خاص للنفس وخصائصها وينبنى عليه تعامل خاص للصوفى مع نفسه ، كمـــا يمكن القول بأن الموقف الصوفى من الذات الإنسانية ظهر منه فى النهاية

مذهب خاص فى النفس ، سرى فى كتاباتهم وركزوا عليه باهتمام بالغ إذ كانت النفس الإنسانية شغلهم الشاغل ومراقبتها دأبهم المستمر .

1- مدخل إلى التصوف الإسلامى د . أبو الوفا التفتازانى ص 9 طبعة دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة سنة 1983م .

قلت : كلام التفتازانى محمول على الصوفية الأوائل لأنه إذا كانت هذه غاية التصوف عند المعاصرين من الصوفية ، فما موقف الدكتور التفتازانى من الطرق الصوفية بما حوته من أمور الشرك والعكوف على قبور الصالحين فى كل مكان واتشار البدع بكل أشكالها وأنواعها وهو شيخ مشايخ الطرق الصوفية ؟! وما موقفهم من المخالفات الصريحة التى لا يختلف عليها اثنان من وجود الأضرحة والقبور فى المساجد فى المدن والقرى ودعائها وعبادتها بالقلب والسان والجوارح ؟! هل هذه الأفعال توصل إلى مرضاة الله ؟! وهل الغاية من التصوف عند الأوائل هى ما يسعى إليه هؤلاء الجاهلون الذين يعملون لتدمير الإسلام فى قلوب الناس بالإصرار على هذا الشرك وتلك البدع ؟!

وقد غلب عليهم إثبات جانبين للنفس الإنسانية :

- أحدهما : حسن طيب .
- والآخر : شرير قبيح .

وهذا المبدأ ينبثق عندهم من قوله تعالى : { ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها } (1)

ولكن يبدو أن عناية الأوائل بجانب الفجـــور والهـــوى ومكمـــن الشهوات فى النفس كان أعظم من عنايتهم بجانب التقوى حتى يمكـــن القول إن بعضهم تناسوا هذا الجانب وتجاهلوه ، وليس ذلك من قبيـــل الحط من شأن النفس وطبيعتها والإجحاف بما فيها من خير ، ولكن من قبيل البعد عن مزالق الغرور وبقصد إنكار الذات والرجوع بالفضل كله لله عز وجل ، ولذلك بين القشيرى مراد الصوفية بالنفس فى قوله :

(فهم إنما أرادوا بالنفس ما كان معلولا من أوصاف العباد ومذموما من أخلاقهم وأفعالهم) (2) .

1- الشمس / 8 1 وانظر تاريخ التصوف الإسلامى للدكتور قاسم غنى ص 421 ترجمه عن الفارسية صادق نشأت ، طبعة النهضة المصرية القاهرة سنة 1390هـ .

2- الرسالة القشيرية حـ 1 ص 44 لاشك أن النفس المذكورة فى القرآن وصـــفت بأنها مطمئنة تارة ولوامة تارة وأمارة بالسوء تارة أخرى فليست كلها شر وإن كـــان أوائل الصوفية يلحقون النفس المطمئنة بالروح الممثلة لجانب الخير إلا أن الالتزام بالنص القرآنى أولى .

ويصور الهجويرى النفس البشرية على أنها حيوان دنىء يجـــب علـــى الصوفى أن يحذر منه فيقول :

(النفس كلب باغ وجلد الكلب لا يطهر بالدباغ) (1) .

ولقد عرض الدكتور كمال جعفر مفهوم النفس عند سهل بن عبـــد الله التسترى باعتباره معبرا عن مذهب أغلب الصوفية فى القرن الثـــالث الهجرى ، بل يعتبر مذهبه تفسير للمبدأ الأساسى الذى فهـــم معظـــم

الصوفية بعده الذات الإنسانية من خلاله ، فهو يقرر أن مصدر الخير فى الإنسان هو روحه ومصدر الشر والهوى نفسه ، وكل منهما ينقسم إلى مراتب ، ولا يعنى ذلك انقسام الذات الإنسانية ، بل هى ذات واحـــدة بدرجات متعددة ، فالروح عليا وسفلى وأسمى نقطة فـــــى الـــروح يسميها الروح النورى ذات الأصل الإلهى المبـــاشر ، وأسفل نقطة فى الروح يمنحها هذا الصوفى يسميها تسمية غريبة وهى نفس الـــروح أى النقطة التى تنتهى عندها الروح وتبدأ بعدها أوصاف النفس (2) .

وتعتبر النفس العليا هى حلقة الاتصال بين الروح وبين النفس الحيوانية السفلى وهى مأوى الميول الحيوانية والشيطانية التى تظهر فى شهوة البطن والفرج واللهو واللعب ، والميول السحرية الإبليسية التى تظهر فى

1- كشف المحجوب للهجويرى ص 258 .

2- من قضايا الفكر الإسلامى انظر تفريق بين مسرة بين النفس والروح ص 326 .

المكر والخداع والاستعلاء والاستكبار (1) .

ومجاهدة أوائل الصوفية لأنفسهم ترمى إلى علاج كل ميل من هـــذه الميول فمنهاجهم وطرقهم كلها تقوم على أساس عدم الاستجابة لهـــذه الميول والعمل على تقويمها وعلاجها ومثال ذلك مـــا يذكره المحاسبى فى محاسبة النفس وأنها على وجهين :

أحدهما : بالنظر إلى مستقبل الأعمال .

والثانى : بالنظر إلى ما استدبره الإنسان منها .

فأما المحاسبة فى مستقبل الأعمال فقد دل عليها الكتـــاب والســـنة وأجمع عليها علماء الأمة وفى كتاب الله تعالى :

{ واعلموا أن الله يعلم ما فى أنفسكم فاحذروه } (1) .

وهذا تحذير منه لنا وتنبيه على ما ذكره تعالى فى كل ما نأتى وما ندع ، واتقائه فى آداء فرائضه واجتناب نواهيه (2) .

وأما المحاسبة فيما مضى من الأعمال فيستدل لها المحاسبى بقوله تعالى :
{ وتوبوا إلى الله جميعا أيه المؤمنون لعلكم تفلحون } (4) .

1- السابق ص 326 .
2- البقرة / 235 .
3- الرعاية لحقوق الله لأبى عبد الله الحارث بن أسد المحاسبى تحقيق د . عبد الحليـــم محمود ص 48 طبعة دار المعارف .
4- النور / 31 .

ويذكر القشيرى أن المعلولات من أوصاف العبيد على ضربين :

أحدهما : ما يكون كسبا له كمعاصيه ومخالفته .

والثانى : أخلاقه الدنيئة فهى نفسها مذمومة .

فإذا عالجها العبد ونازلها تنتفى عنه بالمجاهدة ، فالميل الحيـــوانى يعالج بالإيمان ، والشيطان يعالج بالعباد وكثرة التنفل ، والميل الإبليسى يمكـــن أن يداوى باللجوء إلى الله وهكذا (1) .

ومن ثم يرمى الصوفى من عمله إلى القضاء على التنازع المتعـــدد فى الاتجاهات الكائنة فى ذاته وإيجاد الانسجام الخلقـــى أو علـــى الأقـــل التخفيف من الصراع الدائر بين هذين المبدأين بمراتبهما (2) .

وعندما يتم للإنسان ذلك ينمحى الشر من نفســه ويقضـــى علـــى الفجور فيها وترقى نفسه وتنتقل من كونها نفسا أمارة بالسوء إلى كونها نفسا لوامــــة ثم نفسا مطمئنة ، ويعتبر أوائل الصوفية الأنانية وحـــب الذات هما مصدر الشر فى الإنسان ، وبالتالى يعتبر مصـــدر الشـــر فى الوجود هو إبليس لعنه الله ، وذلك لحبه لذاته وأنانيته والركون إلى نفسه دون الاستعانة بالله أو الخضوع له .

والروح تمثل الانسان بما ينبغى أن يكون ، بينما النفس تمثله بمـــا هـــو

1- الرسالة القشيرية حـ 1 ص 262 .

2- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 97 .

كائن (1) .

وهدف الصوفى فى الحياة ، هو الانتقال من ذاتـــه الكائنـــة فى النفـــس وأنانيتها وفجورها إلى الاستضاءة بالروح باعتبارها المستوى الانســـانى الأمثل ومصدر التكريم الانسانى ، ومن ثم فالصوفى يرى كمال الـــذات الانسانية فى الارتفاع بالخلق القويم والنجاة من أسفل السافلين .

وهذه الحالة تتمل فى المكانة التى خلق الله آدم عليها عند الامتـــــداد الغيبى للوجود الانسانى فى الزمان حيث أسجد له ملائكته بعد أن نفـــخ فيه من روحه .

فالروح هى مبرر تكريم الانسان وارتفاعه إلى هذا القمة الســـامية بين المخلوقات ، والتى عبر عنها القرآن الكريم بالخلافــة فى الأرض ، وقـــد سجدت الملائكة تسليما له بالخلافة واستجابة لأمره سبحانه وتعـــــالى وامتنع الشيطان أن يقر له بها ظلما وعلوا ، قال سهل بن عبـــــد الله فى قوله تعالى : { وإذا قال ربك للملائكة إنى جاعـــل فى الأرض خليفـــة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نســـبح بحمـــدك ونقدس لك قال إنى أعلم ما لا تعلمون }
(2) .

قال : إن الله تعالى قبل أن يخلق أدم عليه السلام قال للملائكـــة : إنى

1- السابق ص 97 .
2- البقرة / 30 .

جاعل فى الأرض خليفة ، وخلق آدم عليه السلام من طين العزة من نور محمد صلى الله عليه وسلم (1) وأعلمه أن نفسه الأمـــارة بالســـوء أعدى عدو له ، ويستطرد التسترى فيذكر أن الله خلق النفس وجعـــــل فيها خواطر وهمّا وإرادة وأمرها بإدامة الافتقار إليه .

- فإن أبدى عليها طاعة قالت : أعنى .

- وإن حركت إلى معصية قالت : اعصمنى .
- وإن حركت إلى نعمة قالت : أوزعنى .
- وإن قال لها اصبرى على البلاء قالت : صبرنى .

1- خلق الله آدم عليه السلام من طين مكون من ماء اختلط بالتراب كما قال تعالى { وإذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشرا من طين فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فاقعوا له ساجدين } ص / 71 ، 72 .

أما القول بأن آدم عليه السلام خلق من نور محمد من طين العزة فهو باطل لانعدام الدليل وتعارضه مع الأدلة الصحيحة ، وكل ما ورد فى كون النبى صلى الله عليه وسلم هو أول ما خلق الله ، كالحديث الذى يروى عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما أنه قال : (قلت يارسول الله : بأبى أنت وأمى أخبرنى عن أول شئ خلقه الله قبل الأشياء ، قال : إن الله تعالى خلق قبل الأشياء نور نبيك ياجابر ، ثم خلق منه كل خير وخلق بعده كل شئ) وما فى معناه فهو باطل لا يصح ، انظر كشف الخفا ومزيل الإلباس فيما اشتهر على ألسنة الناس ، للعجلونى ص 263 وما بعدها .

ولا يساكن قبله أدنى وسوسة لها دون الرجوع عنها إلى ربه .

وقد جعل الله طبع النفس فى الأمر ساكنا وفى النهى متحركا وأمر الإنسان بأن يسكن عند المتحرك ، ويتحرك عند الساكن بلا حول ولا قوة إلا بالله ، أى لا حول له عن معصيته إلا بعصمته ولا قوة له على طاعته إلا بمعونته (1) .

ثم أدخل الله الإنسان ممثلا فى آدم عليه السـلام وزوجتـه تجربـة لتحقيق الذات إذ خلقه وكيفه على نحو يحقق ذلك ، ليصل إلى أقصـى كمال ممكن من خلال محبة الله له ورضـاه عنه ، فأمره بدخول الجنة والأكل منها رغدا حيث شاء ، ونص عليه فى النهى الأكل من الشجرة التى تسبب له الهلاك .

{ وقلنا ياآدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغـدا حيـث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين } (2) .

ويفسر التسترى كيف ظهر حب النفس وكان سببا فى الهلكة عندما دبر الانسان لصالحـه فيقول :

(فلما دخل الجنة ورأى ما رأى قال : لو خلدنا وإنما لنا أجل

1- تفسير سهل بن عبد الله ص 10 بتصرف .

2- البقرة / 35 .

مضروب إلى غاية معلومة ، فأتاه إبليس من قبـل مسـاكنه قبلـه بوسوسه نفسه فى ذلك فقال :

هل أدلك على شجرة الخلد التى تتمناها فى هذه الدار وهى سـبب البقاء والخلود وملك لا يبلى) (1) .

فكان الشيطان عاملا مساعدا للنفس فى إتمام المعصـية وإحـداث النسيان .

ويقول التسترى : (ألحق الله به وسوسة العدو لسابق علمه فيه وبلوغ تقديره وحكمه العادل عليه ، وأول نسيان وقع فى الجنة نسيان آدم عليه السلام وهو نسيان عمد لا نسيان خطأ وهو المراد من تركه لعهد الله) (2) .

والتسترى يقرر بذلك الامتداد الغيبى للإنسان فى الزمان قبل وجوده فى الحياة الدنيا وأنه لا يحيا فى الدنيا بمعزل عن السابق أو اللاحق لها فوجوده الوضعى الذى نحسه محصور بين وجودين غيبيين والعالم المشهود ليس سوى صفحة بين عالمين غيبيين ، وأن الحكمة الإلهية اقتضت ذلك لما سبق فى تقدير الله وعلمه من ابتلائهم واستخلافهم فى الأرض .

1- السابق ص 10 .
2- السابق ص 10 .

قال أبو سعيد الخراز (1) :

(إن الله إنما أهبط آدم عليه السلام إلى الدنيا عقوبة ، وجعلها سجنا له حين أخرجه من جواره وصيره إلى دار التعب والاختيار فمن ملك من أهل الصدق شيئا من الدنيا فهو معتقد أن الشئ لله عز وجل لا له إلا من طريق حق ما خوله الله تعالى ، وهو مبلى به حتى يقوم بالحق فيه) (2) .

فالخلافة فوق أنها وظيفة الإنسان الكونية وتحقيقها يمثـــل الكمـــال الإنسانى فى إثبات الذات إلا أن الصوفى لا يعمل لتحقيق هذه المكانـــة الدنيوية فقط وإنما لكونها سبيل الوصول إلى الهدف الأسمى وهو محبة الله ورضاه ، ولا يكون ذلك عنده إلا باخضاع النفس للروح والخلوص بها من دار الابتلاء إلى دار البقاء فى الآخرة وبهذا يكـــون تحقيـــق الـــذات الإنسانية عند مشايخ الصوفية الأوائل .

1- هو أبو سعيد أحمد بن عيسى الخراز ، بغدادى النشأة والمنبت ولد فى أوائل القرن الثالث الهجرى ، وهو من أئمة القوم وجلة مشايخهم ، وقيـــــل : إنـــه أول مـــن تكلم فى علم الفناء ، صحب ذا النون ونظراءه وتوفى سنة 277 هــ وقيـــل ســـنة 279 هــ ، انظر حلية الأولياء حــ 1 ص 117، الرســـالة القشـــيرية حــ 1 ص 276 ومرآة الجنان حــ 2 ص 223 ، تاريخ الإسلام وطبقات المشـــاهير والأعلام حــ 16 ص 22 .

2- الطريق إلى الله أو كتاب الصدق لأبى سعيد الخراز ص 33 .

سئل الجنيد بن محمد عن غاية السائرين فقال :

(إنـــه الظفـــــــر بنفوسهــــــــم) (1) .

وتحقيق الذات الإنسانية بهذا المفهوم يأخذ معنى لدى أوائل الصوفية مخالفا عن نظيره عند الآخرين ، حيث أن تحقيق هذه الذات لا يكـــون ببروزها ولا يعنى ذلك استقلالها واعتدادها بنفسها ، كما أن ذلـــك لا يكون بتعقلها للحقائق الكونية واستطالة الانسان فيها ، ولكن تحقيـــق الذات الإنسانية عند الصوفية يكون بالتحرر مما سوى الله وترك العبـــد

لنفسه فيتحرر من قيودها ويؤدى العبودية على الوجه اللائق ، ولـــذلك فإن التسترى يشير إلى المعنى الذى يحصـــل بـــدخول آدم إلى الجنـــة وخروجه منها ، فيذكر أن فعل آدم صار علما وسنة فى ذريته إلى يـــوم القيامة ، و لم يرد الله تعالى معانى الأكل فى الحقيقة وإنمـــا أراد معـــانى مساكنه الهمة مع شئ هو غيره .

فآدم عليه السلام لم يعتصم من الهمة والفعل فى الجنة فلحقه ما لحقه . من أجل ذلك وكذلك من ادعى ما ليس له وساكنه قلبه ناظرا إلى هوى نفسه فيه ، لحقه الترك من الله عز وجل مع ما حل عليه من نفسه ، إلا أن يرحمه فيعصمه من تدبيره ، وينصره على عدوه وعليها ، فأهل الجنة معصمون فيها من التدبير الذى كـــانوا بـــه فى دار الـــدنيا لأن آدم لم

1- رسائل الجنيد ضمن كتاب التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 303 .

يعصم من مساكنة قلبه تدبير نفسه بالخلود (1) .

فليس للإنسان عدو أشد من نفسه ، وهو يرى أن البلاء يكمـــن فى الانفرادية التى هى أصل الأنانية (2) .

ومن ثم فإن الذات الإنسانية فى مفهوم أوائل الصوفية وجـــدت فى الدنيا كامتداد لما سبق فى الغيب وتنتقل بعدها إلى خالقها ، كل ذلـــك

للقيام بواجبها فى الدنيا على النحو الذى يرضى الله سبحانه ، فإن فعلت فقد وصلت إلى الكمال فى تحقيق الذات وتحقيق الهدف من وجودها .

وهذه الحقيقة يقررها أبو سعيد الخراز فى قوله :

(فأيقن القوم أنهم وأنفسهم لله تعالى ، و كذلك ما خولهم وملكهم فإنما هو له ، غير أنهم فى دار اختبار وبلوى وخلقوا للإختيار والبلوى فى هذه الدار) (3) .

ثم يروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه حين سمع : { هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا } (4) .

1- تفسير القرآن العظيم لسهل بن عبد الله ص 11 .

2- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 98 .

3- كتاب الصدق ص 33 .

4- الإنسان / 1 .

قال : ياليتها ما تمت ؟! يعنى قبل قراءة : { إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه } (1) فهمهم عمر وعجز فى التلاء عجزا .

يقول أبو سعيد : (ومعنى قول عمر رضى الله عنه ياليتها ما تمت يعنى لم يخلق حين سمع الله يقول : { لم يكن شيئا مذكورا } وذلك من معرفة عمر رضى الله عنه بواجب حق الله ، وقدر أمره ونهيه وعجز العباد عن القيام به ، وقيام الحجة لله تعالى عليهم عند تقصيرهم وما تواعدهم به إذا ضيعوا) (2) .

* ويمكن أن نلخص ما سبق فى النقاط الآتية :

1- أن الإنسان له وجود غيبى قبل الزمان والمكان .

2- أن الإنسان مستخلف فى الأرض وتحقيق الذات يكمن فى طاعة الله والقيام بما أوجب عليه .

3- أن مصدر الخير فى الإنسان روحه ومصدر الشر نفسه .

4- أن نفسه الأمارة بالسوء أعدى عدو له .

5- أنه فى الجنة معصوم من التدبير الذى كان به فى الدنيا .

1- الإنسان / 2 .

2-كتاب الصدق ص 33 .

وهذا الإجمال يتطلب دراسة الموقف الصوفى لأوائل الصوفية من إمكانية تحقيق الإنسان لدوره الأساسى فى الدنيا وكيف كيفه الله لتحقيقه ؟ مما يدفعنا إلى البحث عن أصالة الحرية فى الذات الإنسانية ومقومات الاختيار فيها وعلاقة الإرادة الإنسانية الحادثة بالإرادة الإلهية المطلقة ، وكيف تتحقق المساءلة ويتم توقيع الجزاء مع عدم المساس بعدل الله سبحانه وتعالى ؟ وهذا ما سيتضح من الأبحاث الأتية فى هذا الفصل إن شاء الله .

*** المبحث الثانى ***

الإرادة الحرة وأصالتها فى الذات الإنسانية

أجمع أوائل الصوفية على أن الإنسان حر مختار لأفعاله ليس بمستكره عليها وأنها من خلق الله وتقديره قال الكلاباذى : (وأجمعوا علـــــى أن حركة المرتعش خلق الله فكذلك حركة غيره ، غير أن الله خلـــق لهـــذا حركة واختيارا وخلق للأخر حركة و لم يخلق له اختيارا) (1) .

ويستدل الكلاباذى على حرية الإرادة الإنسانية بالســـلوك الخلقـــى الذى يكتسب الإنسان به الإيمان والكفر والطاعة والمعصية وهذا السلوك يستحيل الجبر فيه فيقول :

(والله خلق لهم الاختيار والاستحســـان والإرادة للإيمـــان والبغـــض والكراهيـــة والاستقباح للكفـــــر ، قال تعالى : { ولكن الله حبـــب إليكم الإيمان وزينه فى قلوبكم وكره إليكم الكفر والفسوق والعصيان }) (2) .

فموضوع الاختيار البشرى هو الأفعال الخلقية التى يحاسب عليها الإنسان فى الدنيا بإقامة الحدود وفى الآخرة بالجزاء ، فهذا الاختيار هو أساس المسؤلية عند الصوفية وأساس الكسب فى أفعال الإنسان .

1- التعرف لمذهب أهل التصوف ص 62 .
2- الحجرات / 7 .

ويذكر الكلاباذى أنهم أثبتوا للإنسان أفعالا اختيارية وأخرى جبرية وأن كل ما يحاسب عليه الإنسان هو اختيارى ، لأن الإجبار عندهم هو أن يستكره الفاعل على إتيان ما يكرهه ويترك الذى يحبه وهذه الصفة ليست فى اكتسابهم الإيمان والكفر والطاعة والمعصية ، بل اختار المؤمن الإيمان وأحبه واستحسنه وآثره على ضده وكره الكفر وأبغضه واستقبحه و لم يرده وآثر عليه ضده (1) .

كما ينقل إجماعهم على ذلك بقوله : (وأجمعوا أنهم مختارون لأكسابهم مريدون لها ، ليسوا بمحمولين عليها ولا مجبرين فيها ولا مستكرهين عليها ، فمعنى قولنا مختارون : أن الله خلق لنا اختيارا فانتفى الإكراه وليس ذلك على التفويض) (2) .

ومن ثم فإننا نستطيع القول بأن الركيزة الأساسية التى قام عليها الاختيار فى الذات الإنسانية عند الصوفية هى الإرادة الحرة ، فالإرادة لها شأن كبير فى تراث أوائل الصوفية وكتاباتهم تدل على اعتقادهم أصالتها

فى الذات الإنسانية ، فهم أهل إرادة لله تارة ، وأهل تجرد عن الإرادة لما سواه تارة أخرى ، وما آداب المريدين إلا توجيه لتلك الإرادة فى العمل على مرضاه الله .

1- السابق 65 .
2- السابق 66 .

يقول الحكيم الترمذى فى وصف الصوفية : أهل الإرادة على ضربين :

1- منهم من سار فى طريقه إلى ثواب الله يؤدى فرائضه ويتجنب نواهيه ومحارمه ثم يتطوع من أنواع البر ما تهيأ له .

2- ومنهم من سار إلى الله ليعبده فيؤدى فرائضه ويتجنب محارمه ثم يتحرر من آفات الدنيا وحبها بقطع العلائق من باطنه (1) .

ويستدل القشيرى بقوله تعالى : { ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه } (2) .

على أن الصوفية أثبتوا للمريدين اختيارا به ساروا فى طريق القرب إلى الله (3) .

والإرادة عندهم سابقة على الفعل بحيث يمكن اعتبارها علته والدافع لوقوعه يقول القشيرى :

(إنما سميت هذه الصفة إرادة ، لأن الإرادة مقدمة على الفعل وعلى كل أمر ، فما لم يرد العبد شيئا لم يفعله) (4) .

1- آداب المريدين للحكيم الترمذى تحقيق الدكتور عبد الفتاح عبد الله بركه ص 33 : 34 .
2- الأنعام / 52 .
3- الرسالة القشيرية حـ 2 ص 433 .
4- السابق حـ 2 ص 433 .

ولعلهم كانوا يقصدون بالنية توجيه الإرادة للعمل إلى هدف واحد مع اختلاف الأعمال والعبادات ، هذا الهدف هو إرضاء الله ومحبته ولذلك قالوا :

(إن النية هى روح العمل وقلب المؤمن ، فالنية أو القصد إنما يجئ تمام الأعمال على شبيه أول القصد منه) (1) .

* الفرق بين النية وحديث النفس :

ويسمى الحارث المحاسبى الإرادة وعملها قبل ظهور الفعل على الجوارح : اعتقاد القلب ، ويفرق بينه وبين حديث النفس مستدلا بقوله تعالى :

{ لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم } (2) .

فكسب القلب هو ماعقده داخله بفعل الإرادة ، ويأتى العمل فى الجوارح تبعا لها فإن تخلف العمل فى الجوارح مع قيام الإرادة ، فإنها عقد

القلب وهو مؤاخذ بها ، ويذكر المحاسبى الدليل على ذلك وهو مـــاورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول فى النار قيل :

1- قوت القلوب حـــ 1 ص 175 .

2- البقرة / 225 .

يارسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال : لأنه أراد قتل صاحبه) (1) .

يقول المحاسبى معقبا : (ألا ترى أنه بإرادة قلبه قتل صاحبه شهد له النبى صلى الله عليه وسلم بالنار و لم يقتـــل وقـــد نـــوى ، واللـــه عـــز وجـــل يؤاخـــذه بباطنه وبعقد قلبه إذا كان مقيما على الفعـــل مصرا على ذلك) (2) .

فالإرادة عند المحاسبى محلها القلب وهى التى تكسب العمل معنى الخير والشر والصلاح والفساد وهذا الاعتقاد هو مادل عليه قوله تعالى :

{ كل نفس بما كسبت رهينة } (3) .

وقوله صلى الله عليه وسلم : (إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ

1- أخرجه البخارى فى كتاب الإيمان ، باب وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا برقم (31) ومسلم فى كتاب الفتن ، باب إذا توجه المسلمان بســـيفيهما برقـــم (2888) والنسائى فى كتاب تحريم الدم ، باب تحريم القتل حـــ 7 ص 125 ، والـــبيهقى حـــ 8 ص 190 وأحمد حـــ 5 ص 48وابن ماجه برقم (3965) .

2- القصد والرجوع إلى الله ، للحارث بن أسد المحاسبى ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا ص 92 : 93 ، وانظر قوت القلوب حـ 2 ص 161 .
3- المدثر / 38 .

ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امـــرأة ينكحهـــا فهجـــرته لما هاجر إليه) (1) .

فالنية هى فعل القلب واعتقاده وهى فى باطن الإنسان وجذور القلب وهى موضع النظر والعمل فى متابعة الملائكة لأفعالها ففى الحديث :

(إذا أراد عبدى أن يعمل سيئة فلا تكتبوها عليه حتى يعملها فإن عملها فاكتبوها بمثلها ، وأن تركها من أجلى فاكتبوها له حســـنه وإذا أراد أن يعمل حسنة فلم يعملها فاكتبوها له حســـنة ، فـــإذا عملهـــا فاكتبوها له بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف) (2) .

فالحديث دل على أن الأعمال مبنية على فعـــل الإرادة ، وفعـــل الإرادة

1- أخرجه البخارى فى كتاب الإيمان ، باب من هاجر فله ما نـــوى برقـــم (54) ومسلم فى كتاب الإمارة ، باب إنما الأعمال بالنية برقم (1907) وأبو داود فى كتاب الطلاق ، باب فيما عنى به الطلاق والنيات برقـــم (2201) والنســـائى فى كتـــاب الطهارة ، باب النية فى الوضوء برقم (58) وابن ماجه فى كتاب الزهـــد بــــاب

النيـــة برقم (4227) وابن الجارود فى المنتقى برقم (64) والدارقطنى فى ســـننه حـــ 1 ص 50 .

2- أخرجه البخارى فى كتاب التوحيد ، باب يريدون أن يبـــدلوا كلام الله برقـــم (7501) وأخرجه مسلم فى كتاب الإيمان ، باب إذا هم العبد برقم (128) وأخرجه أحمد فى المسند حـــ 2 ص 242 .

هو أساس صلاح القلب أو فساده كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(ألا إن فى الحسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهى القلب) (1) .

وأما حديث النفس عند المحاسبى فهو مختلف عن الإرادة ، حيث ينشأ عن الخواطر التى تدور فى القلب وغالبا ما تكون من الفكر والرويـــــة ، وقد مثل له بحديث بن مظعون حيث قال :

يارسول الله نفسى تحدثنى أن أطلق خوله .

فقال : مهلا ، فإن من سنتى النكاح .

قـــال : نفسى تحدثنى أن أجب نفسى .

قـــال : مهلا ، إن خصاء أمتى دؤب الصيام .

قـــال : نفسى تحدثنى أن أترهب بنفسى .

قـــال : مهلا ، رهبانية أمتى الحج والجهاد .

قـــال : نفسى تحدثنى أن أترك اللحم .

قـــال : مهلا ، فإنـــى أحبته ولـــــو أصبتـــه لأكلتـــه ولـــو سألتـــه ربـــى

1- أخرجه البخارى فى كتاب البيوع ، باب الحلال بين والحرام بين برقم (2051) وأبو داود فى كتاب البيوع ، باب اجتناب الشبهات برقم (3329) والنســـــائى فى كتاب البيوع باب اجتناب الشبهـــــات حــ 7 ص 241 ، وأحمـــد حــ 4 ص 270 .

لأطعمنى) (1) .

يقول المحاسبى : ألا ترى أن قول النبى صلى الله عليه وســـلم : مهلا حيث يقول عثمان : نفسى تحدثنى فحديث النفس إنمـــا هـــو تروّيـــه والدليل على أنه تروّيه أنه لم يفعل و لم يمض فيما حـــدث به نفسه ، إذ لم يستوطن اعتقاد الفعل بقلبه و لم تسكن النفس إلى ذلك وإنمـــا يحـــل بقلبـــه خطرات بغير استيطان (2) .

ويذكر المحاسبى أن هذه الإرادة لهـــا وجهـــة واحـــدة بين طريقين معروضين أمامها فإذا توجهت إلى أحدهما ، ستفارق الآخر حتما ومحال أن يجمع بين نيتين ، فلا يكون قلب مصرا على معصية الله ومســـتعملا بكمال طاعته ، والدليل على ذلك عنده هو قوله الله تعالى : { ما جعل الله لرجل من قلبين فى جوفه } (3) .

1- حديث عثمان بن مظعون ورد بألفاظ أخرى وهو حسن لغيره ، انظر الإحســـان فى تقريب صحيح ابن حبان حـــ 1 ص 185 ومصنف عبد الرزاق برقم (10375) ورواه البزار بإسناد صحيح برقم (1458) وأحمـــد فى المســـند حـــ 6 ص 268 والبيـــهقى فى مجمع الزوائد حـــ 4 ص 301 وأخرجه ابن سعد فى الطبقـــا ت حـــ 3 ص 394 .

2- القصد والرجوع إلى الله ص 95 .

3- الأحزاب / 4 .

فإذا كان القلب مشتغلا بالإصرار عمى عن البصـــيرة ، ولا يـــرى حسنا تتوق إليه النفس رغبة فى ربه ، ولا قبحا يتجنبه رهبة منه ، فتجره أسباب الفتنة إلى مصارع الهلكة (1) .

والنية عند أوائل الصوفية ركن من أركان الإيمان وهى عقد القلـــب كما سبق ويلزم فيها الإخلاص لقبول العمل يقول أبو سعيد الخراز :

(إن الإخلاص الذى أمر به الله عز وجل فى قوله تعالى :

{ فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا } (2) .

هو أن يكون العبد يريد الله عز وجل بجميع أعماله وأفعاله وحركاته كلها ظاهرها وباطنها لا يريد بها إلا الله وحده) (3) .

فإرادة العبد لمرضاة الله تنفى الشـــرك ، ولـــذلك جعـــل المحاســـبى الإخلاص فرض فى جميع الأعمال ، فعندما سئل عن كـــونه فرضـــا أو فضيلة ؟

قال : الإخلاص لله عز وجل فرض لازم لجميع الأعمـــال لأن الله عـــز وجل يقول :

1- السابق ص 95 .

2- الكهف / 110 .

3- كتاب الصدق لأبي سعيد الخراز ص 17 .

{ وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء } (1) .

فكل من داخله إعجاب أو رياء أو حب محمدة أو كراهية مذممة فى اسقاط المترلة ، فليس بمخلص فى عمله لأن الله عز وجـــل لا يقبـــل إلا ماكان خالصا لوجهه) (2) .

ويضيف المحاسبى فى كتابه الرعاية تفصيلا دقيقا فى بيـــــان الإخلاص ونفى الرياء وأن إرادة العبد هى الفيصل فى ذلك ، فالرياء عنده ينـــــافى إرادة العبد لمرضاة الله ، وصلاح النية يكمن فى إرادته للحق ، فالنية هى الممثلة لقيمة العمل وأصلها الإرادة ، والعمل مع فساد النية مردود على صاحبه ويجازى المرء عن نيته إذا تخلف عمل الجوارح بحصول العجــــز وفقد الاستطاعة كمن أتم العمل سواء بسواء .

ويضرب المحاسبى لذلك مثلا برجل عزم من الليل أن يقتل النفس التى حرم الله ، أو يفعل فاحشة بحرمة مسلم ، أو يكفر بالله إذا هو أصــــبح ونوى ذلك بقلبه وعزم بإرادته ثم مات على تلك النية وذلك الإصــــرار

حشره الله على ما عقده عليه ونوى ، فإذا حل الإصرار عـــن القلـــب وعزم على عدم الفعل وندم على ما كان منه فهو تائب إلى الله عز وجل مأجور .

1- البينة / 5 .
2- القصد والرجوع إلى الله ص 93 ، 94 وانظر الرعاية لحقوق الله ص 132 .

ودليله فى ذلك قول النبى صلى الله عليه وسلم :

(يغزو جيش الكعبة ، فإذا كانوا ببيداء من الأرض يخسف بـــأولهم وآخرهم ، قالت عائشة : كيف يخسف بـــأولهم وآخرهـــم ، وفيهـــم أسواقهم ومن ليس منهم ، قال : يخسف بأولهم وآخرهم ثم يبعثون على نياقم) (1) .

وقـــد تعارف مشايخ الصوفية فى أواخر القـــرن الثالث الهجـــرى على مصطلـــح (القصود) ومعناه عندهم صـــدق الإرادات والنيـــات المقـــرونة بالنهـــوض إلى الله (2) .

قال أحمـــد بـــن أبى الحـــوارى (3) : (مـــن قصـــد فى قصـــوده

1- أخرجه البخارى فى كتاب الحج ، باب هدم الكعبة برقـــم (1595) وأخرجـــه مسلم فى كتاب الفتن ، باب اقتراب الفتن برقم (2882) وأبو داود فى كتاب المهدى برقم (4289) وانظر الرعاية لحقوق الله ص 127 والقصد والرجوع إلى الله ص 94 .

2- اللمع ص 446 ، 447 وكشف المحجوب ص 472 ، 473 .

3- هو أحمد بن ميمون المكنى بأبى الحسن من أهل دمشق ، قال عنه الجنيد : ريحانة الشام ، طلب العلم ثلاثين سنة ثم حمل كتبه إلى البحر فأغرقها ، وكان من الزاهدين الورعين ، مات سنة 230 هـ انظر الرسالة القشيرية حـ 1 ص 105 ، حلية الأولياء حـ 1 ص 32 ، صفة الصفوة حـ 4 ص 21 ، طبقات الشعرانى ص 96 ، مرآة الجنان حـ 2 ص 153 ، تهذيب التهذيب حـ 1 ص 49 .

قلت : من أغرق كتب العلم فى البحر فكيف يكون ريحانه .

غير الحق فقد عظمت استهانته بالحق) (1)

فالإنسان مثاب فى المقام الأول على إرادته وما ينشأ عنها من قصود ورغبات ونيات ، أما الحركات والسكنات التى تحدث فى أعمال الجوارح وتنشأ عنها الأفعال ، فهى عندهم فعل الله وخلقه سواءا كانت طاعة أو معصية وهى تابعة لإرادة العبد ونيته ، والنية هى التى تكسب العمل النسبة إلى معانى الخير أو الشر .

وهذا الفهم الصوفى لأوائل الصوفية يوفق بين كون الأفعال مخلوقة لله من جهة وكون العبد مسؤلا عن فعله مكتسبا له مجازى عليه من جهة أخرى ، فالأفعال مخلوقة لله وهى على حالة محايدة لا هى بالخير ولا هى بالشر ، فإذا تلبست بها إرادة العبد ظهر معنى لأفعال الحلال والحرام .

ولبيان الفكرة من المنطق الصوفى لأوائل الصوفية نضرب مثلا بمباشرة الرجل للمرأة فهو فعل واحد ، ولكنه يكون حلالا يؤجر عليه المرء كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(وفى بضع أحدكم صدقة) (2) .

1- اللمع ص 447 .

2- أخرجه الإمام مسلم فى كتاب الزكاة ، باب فضل النفقة على الأقربين والـــزوج والأولاد برقم (53) وأبو داود فى كتاب التطوع برقـــم (13) وأحمـــدحـــ 5 ص 167 .

وتارة يكون زنا يعاقب عليه كما قال تعالى :

{ الزانيـــة والزانى فاجلـــدوا كـــل واحـــد منهمـــا مـــائة جلـــــــــدة } (1) والفاصل بين هاتين الحالتين نية العبد وموافقـــة الفعل لمنهج الله .

ويشترط الصوفية الأوائل شرطين لكى يكون العمل مقبـــولا يحمـــل معنى الخير وطاعة الله :

أحدهما : مطابقة العمل للشريعة وأحكام الدين .

والثانى : توجيه الإرادة وإخلاص القصد لله بحيث يكون مبتغـــاه مـــن العمل مرضاة الله ولا شئ سوى مرضاة الله.

ويحبط العمل عندهم إذا خلا من أحد هذين الشرطين (2) .

ويذكر الهجويرى فى كشف المحجوب أن أوائل الصوفية يرون اختيار الله لهم هو الذى يفصل فى معنى الخير والشر ، ويجب أن يتفوق مراد الله على مرادهم لأنفسهم ، فيرضون بكل ما اختاره لهم من خير أو بعد عن الشر (3) .

1- النور /2 .
2- القصد والرجوع إلى الله ص 68 .
3- كشف المحجوب ص 470 .

سئل أبو اليزيد البسطامى (1) عن الأمير فقال : (هو من لا اختيار له ، ومن كان اختيار الله اختياره) (2) .

فالإرادة التى يتم بها الفعل منسوبة إلى العبد أصالة وهى مناط الثواب والعقاب ، ويفرد الصوفية فصولا فى كتبهم عن الرياء واستجلاب رضا الناس والحكام وإرضاء النفس وغير ذلك ، كبدائل لابتغاء مرضاة الله أمام الاختيار الإنسانى ، وذلك كله يوضح اعتقادهم باختيار الانسان بين طاعة الله وبين معصيته ، أى بين الحلال والحرام وبين الخير والشر .

ويكثر الصوفية الأوائل من الكلام عن مراحل النية كالهمة والإرادة والعزيمة والتفرقة بين الرياء والمداهنة والمجاملة والنفاق وخصوصا فى كتاب المحاسبى الرعاية لحقوق الله ، وهذا الكتاب فى جمته دستور

1- هو أبو يزيد طيفور بن عيسى البسطامى ، كان جده مجوسيا ، أسلم ومعه ثلاثـة إخوه كلهم زهاد عباد ، وكان أجلهم حالا ، وهو من أهل بسطام ، ورد عنـه كلام بديع فى اتباع السنة ، وورد عنه أيضا كلام شنيع كقوله : ما فى الجبـة إلا الله وغير ذلك والشأن فى صحته إليه ، انظر حلية الأولياء حـ 10 ص 33 ميزان الاعتـدال حـ 1 ص 481 مرآة الجنان حـ 2 ص 173 والبداية والنهاية حـ 11 ص 35 طبقـات الأوليـاء لابن ملقـن ص 397 وإحياء علـوم الدين لأبى حامـد الغزالى حـ 4 ص 356 ، 357 .

2- كشف المحجوب ص 470 .

عميق يحمل الفهم الدقيق للخواطر النفسية والطريقة المثلى للإيمان العميق والاتصال الوثيق مع الله تعالى وعنوان الكتاب نفسه دليل علـى ذلـك وكذلك كتاب الوصايا .

وهذان الكتابان الى جانب ما خلفه التسترى والمكى وغيرهما مـن تراث يشير بصورة واضحة إلى أهميـة العوامـل والـدوافع النفسـية والوجدانية فى الحياة الصوفية عند الأوائل من ناحية وأهمية النظـرة إلى الضروريات والأسباب الواقعه فى حياهم فى تشـكيل مفهـوم الحريـة الإنسانية من ناحية أخرى .

يقول الدكتور كمال جعفـر : وخلاصـة الدراسـات النفسـية والأخلاقية فى هذا الميدان أن فى الإنسان مبدأين يتصارعان :

[1- مبدأ يدعوا إلى التسفل وقد أمر الإنسان بمخالفته .

[2- مبدأ يدعو إلى الترقى وقد أمر الإنسان بمعاضدتة .

والناجح فى الحياة الروحية من أعطى المبدأ الثانى اليد العليا (1) .

ويربط أغلب الأوائل من مشايخ الصوفية ربطا محكمـــا بين تطـــبيق الشرع والالتزام بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وبين مبدأ الترقى ، حين يصرون على أن النجاح لا يكون إلا بتطبيق شريعة الله عز وجل وعدم مخالفة الكتاب والسنة ، حيـــث أنـــه لايوجـــد مصـــدر

1- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 95 ، 96 .

للخير عندهم سوى طاعة الله وتطبيق شريعته .

ومن ثم فالشر والعمل بخلاف ما أمر به الوحى ولغير وجه الله عـــز وجل هو شرك خفى أو شرك ظاهر أو كفر أو معصية ، ويغلب الشـــر على الفعل بمقدار غلبه الكفر والمعصية على الإيمان والطاعة فيه ، فليس للشر معنى عقلى مستقل فى الوجود بل هو ما حرمه الله وكـــذلك الخير كل ما أمـــر الله به .

ولقد أحسن الجنيد حينما لخص ذلك فى عبارة واحدة فقال :

(الطرق كلها مسددة على الخلق إلا من اقتفى أثر النبى صـــــلى الله عليه وسلم ، فإن طرق الخيرات مفتوحة عليه) (1) .

ومن ثم يرفض أوائل الصوفية القول بإيجاب المعارف العقلية وينفون قدرة العقل البشرى وحده على معرفة الخير والشر ، ومعرفة ما يـــؤدى

إلى كل منهما من الأفعال ، حيث لا يوجد خير بالذات ولا يوجد شر بالذات ، بل أوامر الله خير ونواهيه شر ، ومن ثم وجب معرفة ذلك من الوحى وليس من العقل وحده .

فمصدر الشر إذا عند مشايخ الصوفية هو اختيار العبد وإرادته من الفعل غير مرضاة الله أو مخالفته لأوامر الله التشريعية ، وحيث أن الإرادة الإنسانية أصيلة عند العبد وهو مسؤل عنها فإن أوائل الصوفية

1- سبق تخريجه انظر ص 78 .

نزهوا الله بذلك عن فعل الشر أو إرادته له إرادة شرعية من حيث أنه نهى عنه وإن كان الفعل مخلوقا له .

ومما تقدم فى المبحث الأول نجد أن أوائل الصوفية قرروا أن الفعل من حيث كونه مخلوقا لله عز وجل هو فعل محايد ليس شرا ولا خيرا وإنما الذى يصبغ عليه الصبغة الخلقية هو كسب العبد له حسب اختيار ونية معينة .

فإن كان الكسب للفعل ابتغاء مرضاة الله وهو واقع حسب شرعه ومنهجه فإنه يصبح طاعة وخيرا ، فالذى جعله خيرا هو نية العبد وكسبه وإن كان الكسب لفعل ابتغاء الدنيا وحسب الهوى ورغبة للنفس وفجورها مخالفا لحكم الله وأوامره التشريعية كان شرا .

وهنا يظهر التوافق بين اعتقاد أهل السنة والجماعة ومشايخ الصوفية الأوائل فى إبرازهم لحقيقة القرآن كما هى دون مخالفة فى هذا الباب ففى قوله تعالى :

{ من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا } (1) .

1- الإسراء / 18 : 20 .

فالاعتقاد الذى حملته هذه الآيات يشهد بسلامة الاعتقاد الصوفى للأوائل إذ أنها دلت على عدة أمور :

1- إثبات الإرادة الإنسانية حرة وأصيلة فى العبد يختار بها أحد الطريقين المعروضين أمامه ، طريق ممثل فى العاجلة أو الدنيا وآخر ممثل فى الآخرة .

2- أن الله يخلق الفعل فى العبد بناءا على اختياره وإرادته حيث نسب تحقيق المراد للإنسان أو عدم تحقيقه إلى نفسه وحسب مشيئته فى الابتلاء فقال تعالى : { عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد } فليس كل ما يريده الإنسان ويتمناه يحققه الله بعد تمنيه مباشرة ، كالمثل

الذى ضربه المحاسبى وذكر فيه إرادة القاتل القتل وموته قبل ذلـــك فحوسب على نيته .

3- أن الله سبحانه وتعالى يمد الكافر والمؤمن بالفعل على السواء فيعطى الكافر القدرة على أفعال الكفروالإيمان ويعطى المؤمن القدرة على أفعال الإيمان والكفر تحقيقا للابتلاء .

* الصـــوفية وإسقــاط الإرادة :

أخطأ بعض السالكين من أوائل الصوفية وظنوا أن الطريقة الكاملة للتصوف ألا يكون للعبد إرادة أصلا وليس هذا ما عناه مشايخ الصوفية لما نادوا بالتجـــرد عـــن الإرادة كقـــول أبى يزيد البسطامى :

(أريـــــد ألا أريـــــد ، لمـــا قيل له : مـــــاذا تريـــــــــد ؟) (1) .

ويعلق ابن تيمية على العبارة السابقة بقوله :

(والواقع أن عبارة أبى يزيد البسطامى تبين أنه قد أراد) (2) .

ويقول : (بعض الصوفية حملوا كلام المشايخ الذين يمتدحون بـــترك الإرادة على ترك الإرادة والاختيار مطلقا ، وهذا غلـــط منهـــم علـــى الشيوخ المستقيمين إذ أنهم لا يسوغون للسالك ولو طار فى الهـــــواء أو مشى على الماء أن يخرج عن الأمر والنهى الشرعيين) (3) .

وتتضح هذه الفكرة إذا علمنا أن أوائل الصوفية يحاولون فى منهجهم السعى إلى مرضاة الله ومن ثم فإنه من المفترض أن يختاروا لأنفسهم مـــا

اختاره الله لهم ودعاهم إليه فينبذوا الدنيا ويفضلوا الآخرة كما قال تعالى : { والآخرة خير وأبقى } (4) .

ولشدة الالتزام المتوقع بهذا الطريق بدا عليهم وكأنهم مسلوبى الإرادة متجردين عنها تماما يحركهم الله كيف شاء شرعا وكونا ولذلك يقـــول القشيرى :

1- التنوير فى إسقاط التدبير ص 110 .

2- كتاب السلوك لابن تيمية ص 494 .

3- السابق ص 516 .

4- الأعلى / 17 .

(المريد فى عرف هذه الطائفة من لا إرادة له فمن لم يتجـــرد عـــن إرادته لا يكون مريدا) (1) .

وإن دل ذلك على شئ فإنما يدل على مدى إثبات الصوفية لأصالة الإرادة فى الذات الإنسانية يقول الواسطى : (أول مقام المريـــد : إرادة الحق سبحانه وتعالى بإسقاط الإرادة) (2) .

فالذين نظروا إلى أن المشايخ فرغوا من الإرادة مطلقا و لم يبق لهم مراد إلا ما يقدره الرب ، وأن هذا المقـــام هو أكمل المقامـــات الـــتى أدت بالأوائـــل إلى مترلتهـــم الرفيعة جانبـــوا الصـــواب تماما ، لأنهم

لا يعنون التحلل من أوامر الشرع بإسقاط الإرادة أو الاحتجاج بالقدر ، وإنما أرادوا كمال الانضباط .

وخير دليل على ذلك من كلامهم ما ذكره أبو بكر الدقاق حيث قال : (لا يكون المريد مريدا حتى لا يكتب عليه صاحب الشمال عشرين سنة) (3) .

ويقصد بذلك استقامة المريد العابد بإرادته واختياره على الطريق الذى اختاره الله له والمتمثل فى الالتزام بأحكام العبودية وكثرة التطوع

1- الرسالة ص 433 .

2- السابق ص 473 .

3- الرسالة جـ 2 ص 434 .

والتنفل إلى أن يبلغ درجة لا يجد الملك الموكل بكتابة السيئات شيئا يكتبه عليه مدة عشرين عاما على تقدير الدقاق ، وعلى هذا أيضا يحمل قول أبي يزيد السابق : (أريد ألا أريد) أى أريد الالتزام بالأمر والنهى فى طريق التكليف ولا أريد غير ذلك .

فملازمته لطريق الله إنما يكون بقوة الإرادة وأصالة الاختيار فيه وصدق الباعث من الإخلاص فى القصد بالهمة والعزيمة .

ويفرد السراج الطوسى بابا فى كتابه اللمع يرد به على من غلط فى عين الجمع وظن أن المقام هو مقام القول بالجبر حتى يصل إلى شهود أفعال الربوبية فقال :

(وجماعة غلطوا فى عين الجميع فلم يضيفوا إلى الخلق ما أضاف الله تعالى إليهم و لم يضيفوا أنفسهم بالحركة فيما تحركوا فيه وظنوا أن ذلك منهم احترازا حتى لا يكون مع الله شئ سوى الله) (1) .

فبين أن ذلك أداهم إلى الخروج من الملة وترك حدود الشريعة لقولهم أنهم مجبرون على حركاتهم حتى اسقطوا اللائمة عن أنفسهم عند مجاوزة الحدود ومخالفة الإتباع (2) .

ويذكر السراج أن من هؤلاء من أخرجه ذلك إلى الجسارة على

1- اللمع ص 549 .

2- السابق ص 549 .

التعدى والبطالة وطمعته نفسه على أنه فيما هو عليه مجبور (1) .

وقد يظن بعض الصوفية أن الوقوف مع إرادة الأمر والنهى يكون فى السلوك والبداية ، أما النهاية فلا تبقى إلا إرادة القدر وهذا ضلال بين وخروج عن الطاعة والعبادة مما يؤدى بهم إلى أن يكونوا من أعوان الفجار والكفار حيث شهدوا القدر معهم و لم يشهدوا الأمر والنهى الشرعيين (2) .

وهؤلاء بعض الملاتية الذين يفعلون المعاصى والمنكرات ويقولون لا ملامة .

وقد نقل الهجويرى كثيرا من أفعالهم وبين خطأهم فى ذلك (3) إلا أن الأصل فى إسقاط الإرادة عند المستقيمين من المشايخ يختلف عن المنحرفين فى فهمها وقد سئل سهل بن عبد الله عن رجل يقول : أنا مثل الباب لا أتحرك إلا أن يحركونى ؟

فقال سهل : (هذا لا يقوله إلا أحد رجلين : إما رجل صديق وإما رجل زنديق) (4) .

1- السابق ص 549 .

2- كتاب السلوك ص 499 .

3- كشف المحجوب 260 : 265 وانظر الفتوحات لابن عربى حـ 3 ص 46 .

4- اللمع ص 549 .

فالأول عنده صديق لأنه اختار اختيار الله له فلا يتزحرج عنه ويرجع فى كل شئ إلى الله ، والتزم الأمر على ما ينبغى من المتابعة وحسن الطاعات والقيام بشرط الأدب وسلوك المنهج على حد الاستقامة .

والثانى عنده زنديق لأنه احتج بالقدر على المعصية واسقط اختياره مطلقا تحت ستار القدر فأزال اللائمة عن نفسه فى ركوب المآثم بغواية الشيطان وتسويله وتأويله الباطل (1) .

ومن جملة ما تقدم فى هذا المبحث نخلص إلى القول بأن أوائل الصوفية يقررون فى إرادة الإنسان الأمور الآتية :

أولا : وجود الإرادة الحرة كمصدر أصيل لأفعال الإنسان ، وأنها ذاتية منه بمعنى أنها مصدر أول وأصيل لكل الحركات والسكنات فى أعمال القلوب والجوارح ومصدر للنيات والرغبات والقصود وجميع الاختيارات الإنسانية .

ثانيا : أن هذه الإرادة إرادة مختارة وليست مجبرة أو مسيرة فالأسلوب العام الذى سلكه أوائل الصوفية يثبت الاختيار ويؤكده ، فهم يطرحون أمام الإرادة الإنسانية طريقين يختار العبد بينهما ، طريق يؤدى إلى الدنيا بصفة عامة وطريق يؤدى إلى الآخرة ، ودور هذه

1- السابق ص 550 بتصرف .

الإرادة يكاد ينحصر فى الاختيار بين الأفعال التى يحصل بها الصوفى الدنيا أو الأفعال التى يفوز بها بالآخرة .

ثالثا : وجود الضدين اللازمين والضروريين لصحته عقلا حيث أثبتوا وجود شيئين مطروحين فى آن واحد إذا مال إلى أحدهما حتما سيفارق الآخر ، فهما فعلان أو سلوكان يدل اختيار العبد لأحدهما دون الآخر على رغبة فيه تجاهه وإرادة وإيثار وحب .

رابعا : أن الإرادة الإنسانية اختيارها ليس اختيارا مطلقا فلا يستطيع أن يختار على التفويض بين جميع الأشياء فى آن واحد وإنما الاختيار

محدود بطريقتين لحظة حدوثه ، وهذا ما استدل له المحاسبى بقـــوله تعالى (1) : { ما جعل الله لرجل من قلبين فى جوفه } (2) .

خامسا : أن منهج أغلب الأوائل فى التجرد عن الإرادة إنما هو مقصـــد شرعى يؤدى إلى التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويثبت أصالة الإرادة فى الإنسان مع إعلان أغلبهم البراءة ممن استغل اسقاط الإرادة فى التحلل من الشرع والاحتجاج بالقدر على الجبر وفعل المعاصى .

1- انظر القصد والرجوع إلى الله ص 95 .
2- الأحزاب / 4 .

سادسا : اتفاق المبادئ بين أوائل الصوفية وأهل السنة فى كون الـــدليل الشرعى هو الحجة فى هذا الباب ، وهذا بين واضح من خلال ما تقدم وما ذكـــره ابن تيميـــة وأبوعثمان الصابونى وغيرهما (1) .

1- انظر عقيدة أصحاب الحديث لأبى عثمان الصابونى ص 78 ، وما بعدها ضـــمن مجموعة بعنوان عقيدة الفرقة الناجية ، إعداد عبد الله حجاج القاهرة سنة 1400 هـــ وانظر الصفدية لشيخ الإسلام ابن تيمية حــ 1 ص 55 وما بعدها ، والاستقامة لابن تيمية حــ 1 ص 86 : 102 .

*** المبحث الثالث ***

دوافع الإرادة وبواعثها عند الصوفية

وصلنا مما سبق إلى أن أوائل الصوفية اتفقـــوا علـــى إثبـــات الإرادة الإنسانية حرة وأصيلة فى ذات الإنسان ، ومن الأمور التى ينبغى ذكرها إظهارا لمفهوم الحرية من الناحية الاعتقادية عند أوائل الصوفية ، تأصيل الدوافع التى تسبق الإرادة وأثرها عليها ، تلك الدوافع التى أجاد الصوفية فى إبرازها تحت تفصيلهم للخواطر وتحليلها .

فمن مقومات الحرية عندهم وجود الإرادة الحرة بين نماذج مزدوجة من الخواطر ، إما أنها تهيئ الإنسان إلى فعل الخير أو المفاضلة بين أنواعه وإما تحضه على فعل الشر أو المفاضلة بين أنواعه .

وقد أفرد أبو طالب المكى فصلا مستقلا لتفصيل هذه الخـــواطر فى كتابه قوت القلوب واستدل لها بقوله تعالى : { ونفس ومـــا ســـواها فألهمها فجورها وتقواها } (1) .

يقول المكى مبينا المعنى : (أى ألقى فيها وقذف فيها) (2) .

وهذه الخواطر مبنية عند أوائل الصوفية على ركنين اثنين هما :

[1] – وجود نازعين نفسيين متقابلين ومتضادين :

1- الشمس / 7، 8 .

2- قوت القلوب حـ 1 ص 113 ، وانظر الرسالة حـ 1 ص 393 .

أحدهما : يسمونه بالروح وهى عندهم نازع الخير ومكنه ومستقره وبأثرها تظهر التقوى وتظهر فطرته المؤمنة الموحدة .

والثانى : النفس وهى مكمن الشهوات ومستقرها ونازع الشر فى الذات الإنسانية وبأثرها يظهر الفجور (1) .

ولقد سبق القول بأن اهتمام أوائل الصوفية بجانب النفس أعظم من عنايتهم بجانب الروح والتقوى ، وذلك بهدف البعد عن الغرور وإنكار الذات والرجوع بالفضل إلى الله تعالى ، غير أنهم ركزوا على الخواطر ومتابعتها ومعرفة بواعثها ومنابعها ، ليتمكنوا من الثبات على الطريق فنازعا الخير والشر حظيا باهتمام بالغ لديهم .

والصوفية الأوائل يعتبرون صفاء الروح ومخالفة النفس هما رأس التصوف والعبادة (2) .

فالصوفى عندهم هو الذى تحررت روحه من كدورة البشرية ، وصفت من الآفات النفسية ، وخلصت من الهوى .

يقـــــول أبو الحسين الـــنـــــورى : (التصوف ترك كل حـــظ للنفس والصوفية هم الذين صفت أرواحهم فصاروا فى الصـــف الأول بين

1- انظر التصوف طريقا وتجربة ومذهبا د. كمال جعفر ص 98 بتصرف .

2- انظر التصوف فى الإسلام د. عبد اللطيف محمد العبد ص 75 .

يدى الحق) (1) .

ويقرر سهل بن عبد الله أن مصدر التقوى والخير فى الإنســان هـــو روحه ومصدر الشر والهوى نفسه وكل منهمـــا ينقســـم إلى مراتـــب ودرجات خاصة ، وهو لا يعنى بتقسيم النفس أو الروح تجزئتهما ، بل يعنى فقط وجود درجات فى نطاق الوحدة لكل منهما ، فالنفس واحدة ولكن لها درجات والروح واحدة ولكن لها درجات (2) .

وهذان النازعان عند أوائل الصوفية مـــن دوافـــع الإرادة المـــؤثر فى سلوكها ويشكلان ملتقى الخواطر التى تجول فى داخل الإنسان ، يقـــول المحاسبى : (فاعرف نفسك فإنك لم ترد خيرا قط ، مهما قل إلا وهى تنازعك إلى خلافة ولا عرض لك شر قط إلا كانت هى الداعية إليه ، ولا ضيعت خيرا قط إلا لهواها ، ولا ركبت مكروهـــا قـــط إلا لمحبتهـــا ، فحـــق عليـــك حـــذرها لأنها لا تفـــتر عـــن

1- كشف المحجوب ص 232 ، وانظر الرسالة حـ 1 ص 393 والنورى هو أحمد بن محمد أبو الحسين النورى بغدادى المنشأ والمولد خرسانى الأصل توفى سنة 295هـ انظر فى ترجمته ، تاريخ بغداد حـ 5 ص 93 ، البداية والنهاية حـ 11 ص 106 المنتظم حـ 6 ص 77 ، صفة الصفوة حـ 2 ص 294 ، طبقات الشعرانى حـ 1 ص 26 ، حلية الأولياء حـ 10 ص 294 .

2- من التراث الصوفى لسهل بن عبد الله التسترى د.كمال جعفر ص 236 .

الراحة إلى الدنيا والغفلة عن الآخرة) (1) .

[2] - الركن الثانى الذى يسهم فى تشكيل الخواطر عند الصوفية هو إيمانهم بوجود هاتفين يهتفان للإنسان بفعل الخير أو فعل الشر لحظة الاختيار :

1- هاتف يهيب به أن يفعل الخير ويزينه له ويسمى عندهم بالملك .

2- هاتف يزين للإنسان أن يفعل الشر ويحضه عليه ويسمى عندهم بالعدو أو الشيطان .

والروح والنفس فى ذات الإنسان هما النازعان المقابلان لهذين الهاتفين من حيث اتفاق الروح مع الملك فى الدعوة إلى الخير واتفاق النفس مع العدو فى الدعوة إلى الشر .

يقول المكى فى وصف النازعين والهاتفين فى القلب : (فمن السواء والتعديل والازدواج والتقويم ، أدوات الظاهر وأعراض الباطن وهى حواس الجسم والقلب ، فأدوات الجسم هى الصفات الظاهرة وأعراض

القلب هـــى المعـــانى الباطنـــة ، قـــد عـــدلها الله بحكمتـــه وســـواها

1- الرعاية لحقوق الله ص 261 وانظـــــر الصدق لأبى سعيد الخراز فى توافقه مـــع المحاسبى ص 25 ، 26 .

على مشيئته وقومها اتقانا بصنعته ، أولها النفس والروح وهما مكانـــــان للقاء العدو والملك وهما شخصان ملقيان للفجور والتقوى) (1) .

ويستند المكى إلى الدليل الشرعى فى إثبات الهاتفين فيستدل بقـــوله صلى الله عليه وسلم :

(ما منكم من أحد إلا وقد وكل به قرينه من الجن وقرينـــه مـــن الملائكة ، قالوا : وإياك يارسول الله ؟ قال : وإياى لكن الله أعاننى عليه فأسلم فلا يأمرنى إلا بخير) (2) .

وبقوله : (إن للشيطان لمة بابن آدم وللملك لمة ، فأما لمة الشـــيطان فإيعاذ بالشر وتكذيب بالحق ، وأما لمة الملك فإيعاذ بـــالخير وتصـــديق بالحق فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله تعالى فليحمد الله ، ومن وجد الأخرى فليتعوذ بالله من الشيطان) (3) .

1- قوت القلوب حـــ 1 ص 114 ، وانظر كتاب الصدق ص 27 .

2- السابق حــ 1 ص 114 ، والحديث أخرجه مسلم فى كتاب صفات المنـــافقين باب تحريش الشيطان وبعثه سراياه لفتنـــة الناس برقم (2814) وأحمـــــد فى المسند حــ 1 ص 385 ، والـــدارمى فى سننه حــ 2 ص 306 ، والبخـــارى فى التاريخ الكبير حــ 4 ص 239 .

3- السابق حــ 1 ص 114 والحديث أخرجه الترمذى فى كتاب التفســير حــ 3 ص 104 والهيثمى فى مجمع الزوائد حــ 8 ص 225 وأخرجه الطبرانى فـــى الكبير برقم (7223) .

وهذان الهاتفان كما دل الحديث ليس لهما جبر أو ضغط على الإرادة فى الإنسان فلا يلزمانها بفعل معين دون آخر ، وإنما دورهما فقط يكمن فى الإيعاذ والوسوسة والدعوة إلى فعل معين دون آخر .

أما الإرادة فهى التى تمضى الفعل وتحرك الجسد ، يقول المكى :

وروينا عن الحسن رحمه الله أنه قال : (إنما هما همان يجولان فى القلب ، هم من الله تعالى وهم من عدوه ، فرحم الله عبدا وقف عند همه فمـــا كان لله أمضاه وما كان من عدوه يجاهده) (1) .

فالدور الذى يثبته أوائل الصوفية للشيطان هو الوسوسة فقط ، ومن ثم نرى عندهم تفسيرا مقبولا لعبودية الإنسان للشيطان من خلال اتباعه لما يطرحه من أفكار ، وبهذا أيضا يظهر سلطان الشيطان عليه .

وقلما يخلو تراث أوائل الصوفية بوجه عام من وصف الحــــذر مـــن العدو والطريقة المثلى فى مقاومته ، وقد أجاد المحاسبى فى عرضه مجموعة من الأبواب لتحليل الحــــذر من العدو (2) يظهر من خلاصتها أن هذه

الأفكار والوساوس التي يطرحها الشيطان إنما هي ابتلاء للعبد يجب عليه أن يردها ما استطاع وأفضل طريق لذلك هو الاشتغال بذكر الله .

1- السابق حـ 1 ص 115.

2- انظر الرعاية لحقوق الله ص 150 وما بعدها .

يقول المحاسبي في وصف أفضل طريق يمكن الإنسان من القضاء على نوازع العدو وخطراته : (فهم في الاشتغال بربهم دائبون ، وبالحذر إذا عرض الخاطر متيقظون ، وبقوة الاشتغال بالله يسهل عليهم فحص الخواطر إذا عرضت بفتنة ، فسلموا أو غنموا واتبعوا واستقاموا) (1) .

* التفاعل بين النازعين والهاتفين وعلاقة ذلك بالإرادة :

ويرى الباحث في تراث أوائل الصوفية مدى التفاوت والتفاعل بين النوازع والخواطر وعلاقتها بالإرادة :

فتارة تختلف اللمتان من الملك والعدو ويتفاوت الإلهام والوسوسة في طرح معاني الخير والشر ، فلربما تقدمت لمة العدو بالأمر بالشر وتقدح بعدها لمة الملك نصرة للعبد وتثبيتا على الخير وعناية من الرب تعالى فينتهي عن ذلك وعلاقة ذلك بالإرادة أنه يجب على العبد أن يعصي الخاطر الأول ويطيع الخاطر الثاني .

ولربما تقدم إلهام الملك بالأمر بالخير ثم يقدح بعده خـــاطر العـــدو بالنهى عنه والتثبيط فيه بالتأخير ، محنة من الله تعالى للعبد لينظر كيـــف يعمل وحسدا من العدو ، فعليـــه أن يطيـــع الخـــاطر الأول ويعصـــى الخاطر الثانى .

1- السابق ص 163 .

ثم تدق الخواطر من إلهام الملك بالخير ومن وسوسة العـــدو بالشـــر وقد يتفاوت ذلك من ضعف خاطر الخير لقوة الرغبة فى الدنيا ، ومـــن قوة خاطر الشر لقوة الشهوة والهوى ، وفى المزيد والنقص منهما والتقديم والتأخير بهما لتفاوت الأحكام والإرادة من الحاكم (1) .

ويتساءل المحاسبى عما إذا كان الشيطان يعلـــم ما تحدث به النفـــس فيعارضـــــها بالصـــــد عن الخير ؟

ويقرر أن الشيطان طالت مقارنته للإنسان وتفقده لأحواله ، حتى لم يخف عليه حاله فعرف مطالبه ومذاهبه فعند كل خير صده عنه ، هـــذا من غير علم منه بما يحدث غير أنه علم أن خيرا قد أحدثه العبد وكذلك يعلم أن شرا قد أحدثه لا يعلم أى خير ولا أى شر (2) .

ويرى المكى أن خلق الإنسان بازدواجية فى الخواطر ووجود الإرادة الحرة بينهما وتركيبه بهذا الوضع أية من آيات الله الكونية تـــدل علـــى حكمته سبحانه وتعالى فى تعديل الإنسان بما يحقق الغاية مـــن خلقـــه وابتلائه فى الدنيا ، ويستدل المكى لذلك بقوله تعالى : { يأيها الإنسان

ما غرك بربك الكريم الذى خلقك فسواك فعـــدلك فى أى صـــــورة ما

1- انظر تفصيل ذلك فى قوت القلوب حـــ 1 ص 122 : 125 .
2- انظر تفصيل ذلك فى أعمال القلوب والجوارح للحارث المحاسبى ص 80 : 83

شاء ركبك } (1) .

وبقـــــوله : { لقد خلقنا الإنسان فى أحسن تقويم } (2) .

فكانت صورة التعديل والتقويم عند المكى أن جعل الله زوجين مــــن الخواطر كبواعث للإرادة الإنسانية فى حثها على تحريك البدن إلى الطاعة أو المعصية .

ونجد لسهل بن عبد الله التسترى تحليلا للعلاقة بين الإرادة وبواعثها فى إظهار التوفيق الربانى للعبد المؤمن أو الإضلال الذى لا ينافى عـــــدله سبحانه وتعالى ، فيقرر أنه إذا كانت هذه الخواطر عن أواسط الهدايـــــة وهى الملك والروح ، كانت تقوى وهدى ورشدا وكانت من خـــــزائن الخير ومفتاح الرحمة قدحت فى قلب العبد نورا أدركه الحفظة ، وهـــــم أملاك اليمين فأثبتوها حسنات .

وإن كانت الخواطر عن أواسط الغواة وهم العدو والنفس كانت فجورا وضلالا ، وهى من خزائن الشر ومعالق الأعراض قـــدحت فى القلـــب ظلمة ونتنا أدرك ذلك الحفظة من أملاك الشمال فكتبوها سيآت .

وكل هذا إلقاء من خالق النفس ومسويها وجبار القلوب ومقلبهــــا حكمة منه وعدلا لمن شاء ، ومنة وفضلا لمن أحب كما قال : { وتمت

1- الانفطار / 6 : 8 .

2- التين / 4 .

كلمة ربك صدقا وعدلا } (1) أى بالهداية صدقا لأوليائه ما وعدهم من ثوابه وبالإضــلال عدلا علــى أعدائه ما أعد لهم من عقابه (2) .

ويبين سهل بن عبد الله أن الله إذا أراد إظهار شئ من خزائن الغيب حرك النفس بلطيف القدرة فتحركت بإذنه فقدح من جوهرها بحركتها ظلمة تنكت فى القلب همة سوء ، فينظر العدو إلى القلب وهو مراصــــد ينتظر والقلوب له مبسوطة والنفوس لديه منشورة يرى ما فيها وما كان من عمله المتبلى به المصرف فيه ، فإذا رأى همـــة قـــدحت فى النفـــس فأحدثت ظلمة فى القلب ظهر مكانه فقوى بذلك سلطانه (3) .

والهمة عند التسترى ترد على واحـــــد من ثلاثة معـــان لا تحصى فروعها لأن هـــم العبد على قـــدر بغيته :

1- هوى وهو عاجل حظ النفس .

2- أمنية وهذا عن الجهل الغريزى .

3- دعوى حركه أو سكون وهو آفة العقل ومحبة القلب .

فأى هذه الثلاثة قدح فى القلب فهو وسوسة نفس وحضور عدو ترد بأحد ثلاثة أصول بجهل أو غفله أو طلب فضول دنيا ، والأفضل

1- الأنعام / 115 .
2- من التراث الصوفى ص 172 ، وقوت القلوب حـ 1 ص 123 .
3- من التراث الصوفى ص 175 .

عنده مجاهدة النفس والعدو عن إمضائها وحبس الجوارح عن السعى فيها ، فإن أمرح قلبه فى ذكرها أو نشر خطواته فى طلبها ، كن حجابا بين قلبه وبين اليقين ، وإن كن وردن بمباحات فالأفضل له أن ينفيها عن قلبه كيلا يكون قلبه موطنا للغفلات ، كل ذلك يندرج عند سهل بن عبد الله تحت أصل كبير هو الابتلاء من الله تعالى بالتقليب والامتحان منه فى التصريف .

ويفسر لنا هذا الصوفىكيف يريد الله تعالى سلامة هذا العبد الذى أشرف على الهلاك والبعد بتسليط العدو عليه وتسويل النفس له فيقول :

(فيطهِّر القلب عند الابتلاء ويهدى النفس بنور إيمانه إلى الله تعالى ويسر الالتجاء إليه ويخفى التوكل عليه عائدا لائذا مخلصا له ، فهناك توكل عليه فكان حسبه وعندها فوض الأمر إليه فوقاه الله مكر

عدوه وجعل له مخرجا ونجاة ، فينظر الله تعالى إلى القلــب نظــرة تخمد النفس وتمحق الهمة وتخنس العدو لسقوط مكانه ، وتــذهب لخنوسه شدة سلطانه ، فيصفوا القلب بقوة القهـــار العزيـــز الجبـــار ، فيخاف العبد مقام الرب ويفزع من الخطيئة ويهرب منها ويســـتغفر الله ويتوب) (1) .

وفى المقابل يبين سهل بن عبد الله فى تحليل عميـــق أن الله تعـــالى إذا

1- من التراث الصوفى ص 174 ملخصا ، وقوت القلوب جــ 1 ص 124 .

أراد إظهار خير وإلهام تقوى من خزائن الملكوت حرك الـــروح وهـــى نازع الخير فيه بخفى اللطف فتحركت بأمره جلت قدرته ، فقدح مـــن جوهرها نور سطع فى القلب فأنتج همة عالية .

وكما قسم الهمة فى الشر إلى ثلاثة أقسام قسم همة الخير فى المقـــابل كـــذلك لأن همة كل عبد فى الخير عنده والتى هى مبلغ علمه ومنتهـــى مقامه ثلاثة أنـــواع :

1- مسارعة إلى أمر بفرض أو ندب لفضل يكون عن عمل فى حال العبد .

2- علم يكون فطنة له ظهر عليه من مكاشفة غيب من ملك أو ملكوت .

3- تحمل مباح من تصرف يعود صلاحه عليه واستراحة النفس بما أبيح له يكون نفعه لغيره أو ما يباح مـــن ترويحـــات مـــن الأفكار لقلبه الغائص فى البحار يكون تخفيفا لكربه .

فهذه مرافق للعبد باختيار من المعبود وحكمة مـــن الحكيـــم ، وفى كلها رضاه سبحانه وتعالى ، ويرى التسترى أن إمضاءها أفضل للعبـــد وبعضها أفضل من بعض (1) .

ثم يقول التسترى : (وهذه الأصول الستة مـــن الخير والشـــر هـــى

1- السابق ص 176 .

الفرق بين لمة الملك وبين لمة العدو ، وبين إلهام التقوى وإلهام الفجور التى هى النية والوسوسة وهما الاختيار و الاختبـــار ، ويتفـــاوت العبـــاد فى مشاهدهما على حسب علوهم فى اليقين) (1) .

وعلى الوتيرة نفسها قسم أبو طالب المكى بواعث الإرادة من الخواطر إلى ستة أقسام :

1- خاطر النفس وخاطر العدو وهذان لا يعدمهما عموم المؤمنين وهما مذمومان محكوم لهما بالسوء ولا يردان الا بالهوى وضد العلم

2- خاطر الروح وخاطر الملك وهذان لايعدمهما خصـــوص المـــؤمنين وهما محمودان لايردان إلا بحق وبما دل عليه العلم .

3- خاطر العقل وهو متوسط بين هذه الأربعة :

ا ـــــ يصلح للمذمومين فيكون حجة على العبد لما كان من تمييـــز العقل وتقسيم المعقول ، لأن العبد يدخل فى هواه بشهوة جعلت لـــــه ، واختيار لايعسر عليه من حيث لايعقل و إجبار .

ب ـــــ ويصلح أيضا للمحمودين فيكون شاهدا للملك ومؤيـــــدا لخاطر الروح ويثات العبد على حسن النية وصدق المقصد .

ويبن المكى أن خاطر العقل إنما كان مع النفس تارة ومع الملك تـــارة أخرى حكمه من الله تعالة لصنعه وإتقانا لصنعه ليدخل العبـــــد فى الخير

1- السابق ص 176 .

والشر بوجود معقول وصحة شهود وتمييز، فيكون عاقبة ذلك مـــن الجزاء والعقاب عائدا له وعليه ، فالله سبحانه وتعالى جعـــل الإنســـان مكانا لجريان أحكامه ومحلا لنفاذ مشيئته فى مبانى حكمته .

4- خاطر اليقين وهو روح الإيمان والعمل الذى يحـــرك الإرادة علـــى الطاعة والاستجابة كمحصلة للخواطر الإيمانية المتقدمة (1) .

لقد بلغ تفصيل الخواطر التى تسبق الإرادة عند أوئل الصوفية حـــــدا يوحى بمدى الفهم الدقيق للقدر وعلاقته بحرية العبد واختياره ، ذلـــــك لأنهم حللوا بواعث الإرادة بدرجة توجب الحذر من كل صغير أو كبير تعن فى القلب من هداية وتوفيق أو إضلال وخذلان يُبتلى من خلالهـــــا الإنسان ، يقول المكى :

وهذ كله كشف لعلم الله تعالى وإنفـــاذ لمشيئته وهـــــــو الابتلاء بالأسباب فالعدو يصير سببا لقوله تعالى : { ولقد صدق عليهم إبليـــس ظنه فاتبعوه إلا فريقا من المؤمنين } (2) .

ثم أحكم ذلك بسابق علمه فقال : { وماكان له عليهم من ســـلطان } يعنى بحوله وقوته ومشيئته { إلا لنعلم من يؤمن بالآخرة مــــــمن هـــو

1- انظر قوت القلوب ملخصا جـــ 1 ص 114 ، 115 .

2- سبأ / 20 .

منهـــا فى شك } (1) أى لنرى .

وقيل : لنعلم العلم الذى يجازى عليه بالصواب والعقاب .

وقيل : لنخبر ونكشف (2) .

* كيفية التعرف على مصدر الخواطر :

ويعرض المكى أيضا فى تفصيل رائع كيف يمكن للإنسان أن يفرق بين أنواع الخواطر ومصادرها والسلوك الأمثل حيالها من قبل الإرادة ويحصر ذلك فى التقسيم فيما يلى :

[1] - ما كان من لائح يلوح فى القلب من معصية ثم يتقـــــــلب فلا يثبـــت فهـــذا نزغ من قبل العدو .

[2] – ما كان فى القلب من هوى ثابت أو حال مزعـــج دائم لابـــث فهو من قبل النفس الأمارة بطبعها أو مطالبة منها بسوء عادتها .

[3] – ما ورد على العبد من همه بخطيئة ووجد العبد فيهـــا كراهيتهـــا فالخاطر مركب :

ا ـــــ الورود من قبل العدو .

ب ـــــ والكراهية من قبل الروح والإيمان .

[4] – ما وجد من هوى أو معصية ثم ورد عليه المنع من ذلك فالخاطر مركب أيضا :

ا ـــــ الهوى من قبل النفس .

ب ـــــ المنع من قبل الملك .

[5] – ما وجده عن خوف أو حياء أو ورع أو زهد وما شهده مـــــن تعظيم وهيبة وإجلال فهذا كله من إرادة اليقين وهو من مزيـــــد الإيمان (1) .

ثم يقول المكى بعد ذلك : (فما كان منها من نية وعـــزم ، كـــان محسوبا للعبد فى باب النيات مكتوبا له فى ديوان الإرادة له بها حسنات ، وما كان منها من الشر نية وعقدا وعزما فعلى العبد فيه مؤاخـــذة مـــن باب أعمال القلوب ونيات السوء وعقود المعاصى) (2)

* شكل توضيحى لبواعث الخواطر عند الصوفية :

الروح الـــمـــلك نجد الخير

العقل الإرادة

النفس الشيطان نجد الشر

1- انظر السابق حـــ 1 ص 127 ملخصا .
2- انظر السابق حـــ 1 ص 127 .

نخلص من جملة ما سبق فى هذا المبحث إلى القول بأن أوائل الصوفية أثبتوا وجود بواعث للإرادة يقلبها الحق سبحانه وتعالى كيف يشاء تثير الإرادة وتهيؤها للفعل دون إجبار أو إلزام بفعل دون آخر ، وهذه ممثلة فى وجود نازعين متقابلين هما محل التقوى والفجور ، وهاتفين يهتفان له فى كل وقت ، أحدهما هو العدو أو الشيطان بوعده الكاذب من ناحية ، والثانى هو الملك ووعد الله الحق من ناحية أخرى ، وكل ذلك ثـــــابت بدليل النقل ، كما أكدوا رفع أى سلطان أو قهر على الإنسان لحظـــــة الاختيار وإجابته للدواعى الداخلية إلا ســـلطان الإرادة الـــذى يـــتربع الإنسان على عرشه ، فهى كما تقدم الفيصل فى تحريك البدن إلى مـــــا يلحقه من ثواب أو عقاب .

وهم بذلك يضعون الشيطان فى موضعه الصحيح ويفسرون كيـــف أنه لا سلطان له إلا على أوليائه من خلال متابعتهم لأوامره ؟ تحقيقـــــا

لقول الله تعالى فى شأنه : { وقال الشيطان لمـــا قضـــى الأمـــر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم وما كان لى عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لى فلا تلومونى ولوموا أنفســـكم مـــا أنـــا بمصرخكم وما أنتم بمصرخى إنى كفرت بما أشركتمونى مـــن قبـــل إن الظلمين لهم عذاب أليم } (1) .

1- إبراهيم / 22 .

ويفسرون كيف يعبد الهوى باتباع الإرادة لدوافعه ؟ تحقيقا لقـــول الله تعالى فى شأنه :

{ أفـــرأيت مـــن اتخذ إلهه هواه وأضله الـــله على علـــم وختـــم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الـــله أفلا تـــذكـــرون } (1) .

وكيف يقلب الله القلوب ولا يتنافى ذلك مع عدله فى تحقيق العقاب على المسئ ؟ .

********** مفهوم القدر والحرية - 200 - عند أوائل الصوفية **********

1- الجاثية / 23 .

الفصل الثانى

الحـريـة ومنهـج العبـودية

وقـــد اشتمـــل علـى أربعــة مباحــث :

*** المبحث الأول ***

العقل والعلم من مقومات الحرية

من المقومات الأساسيةعند أوائل الصوفية لتكامل مسألة القـــــدر والحرية ضرورة وجود العقل والعلم بالنسبة للعابد ، فكما أنهم أثبتوا له إرادة حرة واستطاعة على تحقيق مراده فى حدود ما منحه الله وخوله فيه

، فإنهم أيضا آمنوا بضرورة وجود العقـــل واستخدامه فى العلـــم بـــالله سبحانه وتعالى .

يقول ابن خفبف : (ونعتقد أن العبودية لا تسقط عن العبد ما عقل وعلم ما له وما عليه على أحكام القوة والاستطاعة ، إذ لم يســـقط الله ذلك عن الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين ، ومن زعم أنه قـــد خرج عن رق العبودية إلى فضـــاء الحريـــة بإسقـــــاط العبوديـــــة والخـــروج إلى أحكام الأحدية المسدية بعلائق الآخرية فهو كافـــــر لا محالة إلا من اعتراه علة أو رقة فصار معتوها أو مجنونا أو مبرسمـــا وقـــد اختلط عقله أو لحقه غشية ارتفع عنه بها أحكام العقل وذهب عنه التمييز والمعرفة فذلك خارج عن الملة مفارق للشريعة) (1) .

فالتزام المرء بالعبودية يتطلب مقومات أساسية حـــددها عبـــد الله بـــن

1- الفتوى الحموية الكبرى لشيخ الإسلام ابن تيمية ص 48 ، 49 .

خفيف فيما يأتى :

1- وجود الاختيار الذى يؤدى إلى التزام العبودية أو إسقاطها .

2- وجود الاستطاعة والقوة على إتمام الفعل المختار .

3- وجود العقل والعلم ليحدد الطريق للسالكين .

وهذه المقومات ليست منفصلة عن بعضها إلا فى عالم الذهن فقط أما فى عالم الواقع والحقيقة فالحـــرية الإنسانية تتجلـــى واضحـــــة فى

الفعل الاختيارى واستجابة العبد للسلوك الخلقى المعين ، فكما علمنا مما سبق أن الاختيار البشرى عند أوائل الصوفية يوجد متلبسـا وممتزجـا بالاستطاعة ومصاحبا لها فى الفعل كذلك العقـل والعلـم .

فالعقـل مقـوم أساسى من مقومات الحرية كالإرادة والاستطاعة وحيث أن السلوك الخلقى لا يمكن أن يقوم بدون أحدهما فهو أيضـا لا يقوم بدون إدراك صاحبه ووعيه ، لأنه إذا كانت الاسـتطاعة مرتبطـة بالعلل والمعلولات والأسباب والنتائج ، فإنه يلزم أن يكون لديه العلـم الضرورى بالأسباب وما تنتجه من مسببات أوبالعلل ونتائجها من ناحية ، وأن يكون لديه المعرفة الضرورية بالأخلاق المحمودة والمذمومـة مـن الأفعال المختارة من ناحية أخرى .

ومن ثم فمقومات الحرية الإنسانية فى نفس الإنسان عند أوائل الصوفية إنما هى قوة ذاتية واحـدة وإن كانت ذات شعب ثلاث ، وإذا كان أوائل الصوفية أثبتوا اختيارا واستطاعة للإنسان فما مـوقفهم من العلم ؟

هذا الموقف يتجلـى مـن خلال نظرتهـم للغايـة مـن خلـق الإنسان ، فكما انبثـق الاختيـار وظهـرت الاسـتطاعة مـن معنى الابتلاء والاستخلاف ، كذلك ينبثق العلم عندهم .

فالله سبحانه وتعالى علم آدم الأسماء كلها وفضله على غيـــره بهـــا إذ سأل الملائكة عنها فأقرت بعجزها ، والتزمت أمر ربها وسجدت لآدم بسببها (1) .

قال تعالى : { وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئونى بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علـــم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إنى أعلم غيب السموات والأرض وأعلم مـــا تبدون وما كنتم تكتمون } (2) .

يقول الترمذى معقبا على تلك الآية :

1- انظر الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية ص 325 نقلا عن علم الأولياء للحكيم الترمذى ص 41 ب مخطوطة بمكتبة الجمعية الأسيوية برقم 1056 .

2- البقرة / 30 ، 33 .

(فأبرز الله فضيلة آدم عليه السلام على الملائكة بمـــا علمـــه مـــن الأسماء ، ولو كان سوى الاسم شئ من العلم يحتاج إليه لعلمه آدم صلى الله عليه وسلم ، فلما علمه الأسماء كلها علمت الملائكة أن جميع العلم داخل فيها) (1) .

والاسم لفظ يطلق على شئ لتميزه عن شئ آخر ، فالأسماء هنـــــا معناها الأشياء وأسماء الأشياء ، ففى علم اسم الشئ علم بخصائصه ، لأن

الخصائص لها أسماء ، وبهذا العلم يحقق الإنسان معرفة الخـــالق ســـبحانه وتعالى ومعرفة الخلق من أشياء وأحياء وخصائص وأفعال وتأثيرات .

ويذكر الترمذى أن جميع العلم فى الأسماء ، والأسماء دالة على الأشياء ، وليس مـــن شئ إلا وله اسم ، واسمه دليـــل علـــى ذلـــك الشـــئ والاســـم مأخوذ من السمـــة وكل اسم دليل على صـــاحبه حـــتى إن نفس الإسم دليل على الاســـــم ، فليس مـــن شئ إلا وقد وسمـــه الله باســـــم يدل علـــى مكنون ما فيه مـــــن جـــــواهر وأوصـــاف (2) .

فمن علم الأسماء وعلم دلالاتها فقد علم جميع العلوم ، وعلى ذلـــك فإن أسماء الله تعالى تدل على ذاته وصفاته ، وأسماء خلقه تدل على مـــا

1- السابق ص 325 نقلا عن علم الأولياء مخطوط ص 40 ب وأبـــواب فى صـــفة العلم ص 2 ا .
2- السابق ص 321 نقلا عن علم الأولياء ص 39 ا وأبواب فى صفة العلم ص 11

أودع فيهم من أفعالهم وصفاتهم (1) .

ويرى الترمذى أن الله الذى خلق الخلق وكونهم بما هو بـــه أعلـــم وسم كل شـــئ من خلقه بسمته ، ووضع الحروف التى تشير إلى هذه الخاصية أو هذه السمة ، وتدل عليها دلالة كاملة بالمطابقة ، ثم ركـــب

منها كيف شاء وعلى الهيئة التى أراد أسماء لهذه المخلوقـــات ، لـــذلك كانت هـــذه الأسمـــــاء الأصلية التى وضعها الله لمخلوقاته هى الـــــتى تدل على جـــوهر مسمياتها ، ومكنون ما فيهـــــا (2) .

وفضلا عن كونه الأسماء وضعت للدلالة علـــى مســـمياتها عنـــد الترمذى فإنه يرى أن أسماء الله هى مبتدأ العلم ومنهـــا خـــرج الخلـــق والتدبير فى أحكام الله وحلاله وحـــرامه ، فأسماء الله دلت على صفاته وصفاته تابعة للموصوف فالاسم يعود إلى الموصوف ، ولكن الموصوف لا يدرك فى الدنيا ، ولا سبيل إلى إدراكه إلا لمعرفة صفاته ، وصفاته لا يمكن كذلك معرفتها إلا بما يبدوا لهـــم من آثارها ، ولا التعبير عنها إلا بأسماء تدل عليها ، فتعرف الصفة عند ذكر اسمـــها ، كمـــا يعـــرف

1- السابق ص 321 .

2- نوادر الأصول ص 185 ، 186 بتصرف وانظر اللمع للسراج الطوسى ص 125.

الموصوف بصفته (1) .

يقول الترمذى : (إن ربنا تبارك اسمه لا يدرك حسا ولا مســـا ولا ذوقا ولا شما ولا رؤية ، فأخرج للعباد من قبل أن يخلق الخلق صفات ولكل صفة نـــوع من الصنع والفعـــل والعمـــل ، ثـــم جعــــــل لكـــل صفة سمة بحروف مؤلفة وجعــــــل فى كـــل حـــرف منهـــا

ما وضع فيـــه مــــن الصنـــع ، ثم ألفهـــا فصارت اسما لتلك الصفة) (2) .

ثم يذكر الترمذى أن الأسماء من أجل ذلك رجعـــت إلى الصــــفة والصفة رجعت إلى الموصوف لأنها منه بدت ، فالموصوف موجودة عنده تلك الصفة ، فإذا نظرت إلى الصفة تراءت لعيـــون القلـــوب الصــــافية الطاهرة كل صفة على حدتها باسمها وبحروفها المؤلفة ، وإذا نظرت إليه سبحانه غابت صفـــات الخلق عن عين قلبك لأنه وقعت فى البحر الذى منه خرجت الأنهار (3) .

وقد آثار بعض المتصوفة والمتكلمين فى شأن الأسماء والصفات قضايا

1- الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية ص 324 نقلا عن خلق هذا الآدمى للحكيم الترمذى مخطوط مكتبة ولى الدين برقم 770 ص 95.

2- المخطوط السابق ص 95 ا ـــــ ب وانظر الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية ص 324 .

3- السابق ص 324 .

جدلية فى كون الاسم هو المســـمى أو هـــو غيره ، وقـــد حكـــى الكلاباذى اختلافهم فى ذلك (1) .

غير أن الترمذى يرى أن الصفة قائمة بالموصوف والاسم دال على المسمى منطبق عليه ولا يقال الاسم هو المسمى أو هو غير ، وهو مع ما

سبق ينفى نظرية الفيض والصدور ويلتزم بإثبات المباينـــة بين الخـــالق والمخلوق والصانع والمصنوع ، ولا يقصد إلا الاعتراف للخـــالق جـــل شأنه بأثره المباشر فى كل شـــى وعنايته ولطفه بخلقه .

ويبين الترمذى بدو أسماء المخلوقات وصفاقما من أسماء الله عز وجل وصفاته ، بأنه سبحانه أعطانا الحياة من حياته ، والرأفة من رأفته والعلم من علمه ، وكل شئ من هذه الأشياء التى هى ممدوحة ، والتى تليق به أبرزها صفة من نفسه وهى أنوار ، فنور منها للحياة ونور للرحمة ونور للـــرأفة ونور للفرج ونور للصبر ونور للرضا ونور للكبر ونور للعظمة ونور للسلطان ونور للمحبة ونور للغنى فهذه أنوار كل نور صار مُلكـــا على حدته ، كل ملك خرج منه ذلك الشئ الذى ظهـــر فى الخلـــق ، وهذه كلها خرجت من مالك الملك من باب القدرة والوحدانية فهو واحد فرد أحد ولقد جعل الله فى أسمائه تعالى قضاء حوائج عبـــاده

1- التعرف لمذهب أهل التصوف 54 .

ولعل السر فى تعدد الحوائج لدى العباد لاعتبار التعـــدد فى أسمـــائه سبحانه وتعالى التى تعرف بها إلى خلقه (1) .

يقول الترمذى : (فأخرج إلى العباد من كل اسم حوائجهم ، ومن كل اسم أهدى إليهم ما وضع فى ذلك ، لأنه من أجلهم أخـــرج لهـــم

الأسماء ، فينبغى على العبد مراعاة المعانى فى أسمائه تعالى عند الدعاء ومن نال هذا العلم فقد نال العلم الذى تقضى به الحوائج) (2) .

- وقد ورد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

(إن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة) (3) .

- وقال صلى الله عليه وسلم :

(أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك

1- الصلاة ومقاصدها للحكيم الترمذى ص 165 ، تحقيق الأستاذ حسنى نصر زيدان طبعة القاهرة سنة 1965م ، نوادر الأصول للحكيم الترمذى ص 395 .

2- نوادر الأصول ص 188 ، وانظر فى ذلك أيضا اللمع ص 124 .

3- الحديث أخرجه البخارى فى كتاب التوحيد ، باب إن لله مائة اسم إلا واحدا برقم (7392) ومسلم فى كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار ، باب فى أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها برقم (2062) والترمذى فى كتاب الدعوات برقم (3506) وابن ماجه فى كتاب الدعاء ، باب أسماء الله عز وجل برقم (3860) .

أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به فى علم الغيب عندك) (1) .

- وأمرنا الله أن نتوسل إليه بأسمائه وصفاته فقال تعـــالى : { ولـلــــه الأسماء الحسنى فادعـــوه بها } (2) .
- وقال أيضا : { قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الأسمـــاء الحسنى } (3) .

ويفرد المحاسبى كتابا للعقل وشرح جوهره وماهيته ووظائفه وفـــائدته فى إدراك الأسماء ومدلولاتها وارتباط التكليف بفهمها ودوره الأساســى فى المعرفة وتحقيق العبادة ، ويفرق بين دورين للعقل أو مجالين لعمله :

1- المجال الأول : ويتمثل فى عالم الشهادة بما فيه من ثبـــات للســـنن وآيات مرئية وإبداعات إلهيـــة ، يحصل من خلالها معرفة ربانية وآثار إيمانية .

1- الحديث رواه احمد عن ابن مسعود جـــ 1 ص 394 ،ــ 452 والحـــاكم فى المستدرك جـــ 1 ص 519 والهيثمى فى مجمع الزوائد جـــ 10 ص 136 وصححه ابن القيم فى شفاء العليل ص 274 والشيخ الألبانى فى تحقيقه للكلم الطيب ص 73 .

2- الأعراف / 180 .

3- الإسراء / 110 .

يقول المحاسبى : (دعا العقول إلى النظر فى آيـــاته والفكــــر فى عجائب صنعه ، لأن فى ذلك سبيلا لهم إلى معرفته ، وإلى العلـــم بـــأنه الخالق الرازق الإله الواحد سبحانه وأن من دونه خلق له ، وأن الخلـــق

كلهم مألوهون مستعبدون لا يملكون لأنفسهم نفعا ولا ضرا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا) (1)

ويستدل لذلك بقوله تعالى : { إن فى خلـــق الســـموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قيامـــــا وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكـــــرون فـــى خلق الســـماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطـــــلا سبحـــانك فقنا عـــذاب النــــــار } (2) .

وبقــــــوله : { سنريهم آياتنا فى الآفـــاق وفى أنفسهم حتى يتـــبين لهم أنـــه الحق } (3) .

فعقل عـــن الله آياته فى تدبيره وحكمته فى آثـــار صـــنعته ، ودلائل حسن تقديره فعلم أنه بقدرة نافذة قدرها وبحكمة كاملة أتقنها وبعلـــم محيط اخترعها وبسمع نافذ سمع حركتها وببصر مدرك لها دبر لطائف

1- ماهية العقل ومعناه للحارث المحاسبى تحقيق الدكتور حسين القـــوتلى ص 164 طبعة بيروت ، سنة 1972 ، وانظر اللمع ص 154 .

2- آل عمران / 190 : 191 .

3- فصلت / 53 .

خلقها وغوامض كوامنها ، فاستدل بذلك أنه الإله العظيم الذى لا إلـــه غيره ولا رب سواه فكأن جميع الأشياء عين يعتبر بها (1) .

ويرى المحاسبى أن العقل من مقومات الحرية وإســـقاطه يلغــــى دور الإنسان فى تحقيق الغاية من خلقه أو مساءلته عن أفعاله المكتسبة (2) .

يقول المحاسبى : (العقل غريزة فى قلوب الممتحنين من عباده أقام به على البالغين الحجة ، يولـــد العبد بها ثـــم يزيد معنــــى) (3) .

ويستـــدل علـــى ذلك بحـــديث ابـــن عباس حيث قال : مر على بن أبى طالب رضى الله عنه بمجنونة بنى فلان قد زنت أمر عمـــر بـــن الخطاب برجمها .

فردها على وقال لعمر : ياأمير المؤمنين ، أترجم هذه ؟

قال : نعم .

قال : أو ما تذكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : رفع القلم عن ثلاثة : عن المجنون المغلوب على عقله ، وعن النائم حتى يســـــتيقظ وعن الصبى حتى يحتلم .

1- السابق ص 68 بتصرف ، وانظر سيرة بن خفيف ص 355 .

2- أعمال القلوب والجوارح للحارث المحاسبى ص 237 .

3- القصد والرجوع إلى الله للحارث المحاسبى ص 58 مسألة فى بيان العقل وصفته

قال : صدقت فخلى عنها (1) .

فالمجنون فقد عقله فلا يميز بين الأشياء أو أسمائها ، كما أن النـــــائم مسلوب العقل والإرادة حال النوم ، أما الصبى فعلمه محدود وعقلـــه لا يستوعب الأسماء دفعة واحدة كما علمها الله لآدم عليـــه الســـلام أو لعيسى بن مريم حين خرج من بطن أمه ، وإنمـــا يســـتوعب الأسمـــاء ومدلولاتها على مدار الفترة الزمنية بين ولادته وسن بلوغه الرشد .

يقول المحاسبى : (فالعقل الذى منحنا الله قادرا على التفكير وعلـــى معرفة ما أنزل الله وكل إنسان بلغ سن الرشد فقد تحمل مســـئولية ناتجة من أنه عاقل) (2) .

وقال فى موضع آخر من كتابه ماهية العقل :

(والله لا يهلك قوما إلا ويذكرهم ويخاطب عقلهـــم بما يفهم مـــن عـــبر ، وإذا كـــان الله قـــد مـــن علينـــا بالعقـــل فلكـــى

1- أخرجه أبو داود فى كتاب الحدود ، باب فى المجنون يسرق أو يصب حدا برقم (4401) والنسائى عن عائشة فى كتاب الطلاق ، باب من لا يقع طلاقه من الأزواج حـــ 6 ص 156 وابن ماجه عن عائشة فى كتاب الطلاق ، بـــاب طلاق المعتـــوه والنائم والصغير برقم (2041) وأحمـــد فى المســـند حـــ 6 ص 144 والحـــاكم فى المستدرك حـــ 2 ص 59 .

2- ماهية العقل ص 105 .

يخاطبنـــا بواسطتـــه) (1) .

وإذا كان مجال العقل فى الدنيا هو عالم الشهادة ، والعمل فى فهـــم السنن والنواميس الموضوعة بحيث يتمكن منها ويسيطر عليها ويقـــوى أفعاله بها ويزيد من قدرته واستطاعته ، فإن أوائل الصوفية ربطوا العقل بزيادة المعرفة بالله والنظر خلف الأسباب لإظهار قدرته على تســـييرها ليزدادوا بذلك إيمانا ، فالعلوم الدنيوية طلبها عندهم لا لـــذاتها ولكـــن للتقوى بها على طاعة الله .

يقول الهجويرى : (اعلم أن المعرفة واسعة ، والحياة قصيرة لذلك لم يفـــرض علينا تعلم كل الفنون ، كالفلك والطـــب والرياضـــة وعلـــم البـــديع وغيـــــرهـــا ، بـــــل وجـــب أن نأخذ من كـــل علم ما نحن بحاجة إليه فى إقامة فرائض الشريعة السمحاء فمـــن الفلك علم مواقيت الصلاة مثلا ، ومن الطب مـــا يمنعنـــا مـــــن الوقوع فى التهلكة ، ومـــــن الرياضـــــة ما يمكننا مـــــن قســـمة المـــــواريث واحتساب العــــــــــدد وغيرها) (2) .

1- السابق ص 206 ، 207

2- كشف المحجوب ص 14 ، 15 .

فالمعرفة مفروضة لسلوك طريق الحق وما دون ذلك فهو مذموم لأن الله ذم قوما اشتغلوا بزائف المعرفة إذ قال تعالى : { ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم } (1) .

وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (اللهم إنى أعوذ بك من علم لا ينفع ، وعمل لا يرفع ، وقلب لا يخشع وقــــول لا يسمع) (2) .

ويقسم الهجويرى المعرفة على منهج المحاسبى فهى عنده على نوعين لمجال العقل :

[1]- المعرفة الإنسانية ومجال العقل فيها النظر والقياس لمعرفة نظام صنعه والظواهر المحيطة به ، وهذا يحصله الإنسان بجهده فينمو ويتطور مع نمو البحث وزيادة الخبرة فى مختلف العلوم كالفلك والطب والهندسة والرياضة وغير ذلك مما يكســـب الإنســـان قوة وهذا متاح لكل إنسان سواء كان مؤمنا أو كافرا فالأكثر

1- البقرة / 102 .

2- أخرجه النسائى فى كتاب الاستعاذة ، باب فى الشقاق والنفاق وسوء الأخلاق حـــ 8 ص 264 ، وأحمد فى المسند حـــ 3 ص 283 والحاكم فى المستدرك حـــ 1 ص 104 وعبد الرزاق فى مصنفه برقم (19635) وأبو نعيم فى الحليـــة حـــ 6 ص 252 .

خبرة فى هذا المجال العقلى هو الأكثر قوة ومنعة .

[2] - المجال الثانى لعمل العقل والذى يحدده المحاسبى فى كتابه ماهية العقل هو مجال العمل فى معرفة النقل أو الوحى ، أو ما يـــذكره

الهجويرى فى كشف المحجوب بأنه مجال العقل فى المعرفة الربانية كمعرفة ذات الله ووحدانيته ومعرفة العلم بصفاته وأحكامها ومعرفة العلم بأفعاله وكلمته ، ومعرفة الشريعة بأركانها الثلاثة :

1- معرفة الكتاب لقوله تعالى : { منه آيات محكمات } (1) .

2- معرفة السنة لقوله تعالى : { وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا } (2) .

3- معرفة إجماع الأمة لقوله صلى الله عليه وسلم : (لا تجتمع أمتى على ضلالة وعليكم بالسواد الأعظم) (3) .

1- آل عمران / 7 .

2- الحشر / 7 .

3- كشف المحجوب ص 18 ، 19 ، 20 بتصرف والحديث رواه ابن ماجه فى سننه كتاب الفتن ، باب السواد الأعظم برقم (3950) ونص الحديث : (إن إمتى لا تجتمع على ضلالة ، فإذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الأعظم) والحديث فى إسناده أبو خليفة الأعمى وهو ضعيف ، انظر ابن ماجه حـ 2 ص 133 .

ويرى المحاسبى أن دور العقل وعمله حيال الوحى أو الأمور الغيبية يجب أن يقتصر على التلقى والتسليم ثم الدعوة والتبشير بما أنزل الله لا أن يستبد بالفكر ويقدم الرأى على كتاب الله ، ولكن يثبت صحة ما أنزل الله من خلال الرواية والدراية (1) .

ومن ثم فالمعرفة الدينية ليس للعقل البشـــرى مـــن دور حيالهـــا سوى التلقى والفهم ، وهذه المعرفة ضرورية لاستكمال معنى الحرية عند أوائل الصوفية ، ذلك لأن السلوك الخلقى يتم بمقومين أساســين همـــا الاختيار والاستطاعة ، فالاختيار كما سبق هو تحرك إرادة العبد وعقـــد النية وتحديد القصد لفعل من ضدين أحدهما حسن والآخر قبيح ، ومن ثم فيلزم لصحة الاختيار وتمام شروطه فى الإنسان أن تكـــون المعرفـــة بالحسن والقبيح أو الخير والشر مصاحبة لهذا الاختيار وهادية له تبيينـــا وتوضيحا وترشيدا ، وبذلك تكون المعرفة التى يتلقى العقل من الـــوحى موضوعاتها ، ويعرف منها الحلال والحرام هى دليل الاختيار البشـــرى وهذا ما يؤكـــده عبد الله بن خفيف بقوله :

(ينبغى أن يعتقد العبد أن النبـــوة والرســـالة حـــق ، وأنهـــا الحجـــة على الخلق من جن وإنس ، وحجـــة ناصـــعة ، قاطعـــة للعذر ، أى لم يبق لشخص قط عذر كأن يقـــول : لم أعلم كـــذا ، أو لـــم يبلغنى

1- ماهية العقل للحارث المحاسبى ص 108 .

ذلك أن الأنبياء قد أتوا وبينوا جميعا بين الخلـــق أحوال الدنيا والآخـــرة من الخير والشر ، وما ينبغى فعله وما لا ينبغى ، وما ينبغى قوله وما لا ينبغى ، وما ينبغى التفكير فيه وما لا ينبغى) (1) .

فالله سبحانه وتعالى جعل العلم من مقومات الحرية فى اختيار فعـــل على آخر أو منهج على آخر حتى يتحقق العدل الإلهى إذا عذب الكافر ويظهر الفضـــل إذا أنعم على المؤمن .

قال تعالى : { ولو أنا أهلكناهم بعذاب مـــن قبله لقالوا ربنا لـــولا أرسلت إلينا رسولا فنتبع آياتك من قبل أن نذل ونخزى قل كل متربص فتربصوا فستعلمون مـــن أصحاب الصراط السـوى ومـــن اهتدى } (2) .

فالدين بكليته سواء العقائد النظرية أو الشعائر التعبدية أو التنظيمات الاجتماعية والأسرية كل ذلك يدخل تحت منهج العبودية والمعرفة الدينية التى هى هادية للاختيار البشرى ، ولا مجال للعقل فيها ، بل الشرع هو القائد الموجه للعقل .

يقول ابن خفيف : (العقل لا يحسن ولا يقبح والشرع حاكم علـــى العقل) (3) .

1- سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 352 .

2- طه / 134 ، 135 . 3- السابق ص 359 .

ولقد فصل رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المجالين فى عمل العقل .

- مجال المعرفة الدينية التى هى دليل الاختيار ومصدر المعرفة للخير والشر .

- مجال المعرفة الدنيوية التى هى دليل الاستطاعة ومعرفة الآثار فى الأشـــياء بالخبرة والتفاعل مع الأسباب ونتائجها .

فقد مر رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المدينة على قوم يؤبرون النخل فقال : لو لـــم يفعـــلوا لصلـــح له فامتنع القوم عـــن تلقيـــح النخل ذلك العام ظنا منهم أن ذلك من أمر الوحى .

فلما لم ينتج النخل إلا شيصا ، سأل رسول الله عما حدث له ؟

فقالوا : قلت كذا وكذا .

قال : أنتم أعلم بأمور دنياكم .

وفى رواية قال : إن كان ينفعهم ذلك فليصنعون فإنى إنما ظننت ظنا فلا تؤاخذونى بالظن ولكن إذا حدثتكم عن الله شيئا فخذوا به (1)

1- الحديث أخرجه مسلم فى كتاب الفضائل ، باب وجوب امتثال ما قاله شرعا دون ما ذكره صلى الله عليه وسلم من معايش الدنيا على سبيل الرأى برقم (2361) وابن

ماجه فى كتاب الرهون ، باب تلقيح النخل برقم (2471) وأحمد فى المسند حـ 6 ص 123 .

فأمور الدنيا والعلم بها موكول إلى العقل البشرى وبحثه وتنقيبه فأصحاب النخل قد عرفوا بالتجربة أنه لا بد من تلقيحه كل عام ليثمر وبذلك عرفوا علة الإثمار فى النخل ، وعلى ذلك يصبح إثمار النخل من استطاعتهم أما نصيحة الرسول لهم أو تعليقه على فعلهم ، فلم يكن عن وحى من الله وإنما كان اجتهاد شخصى ولذلك قال لهم : أنتم أعلم بأمور دنياكم .

وفى هذه العبارة الصغيرة تفويض كامل من الله ورسوله أن يعتمد اعتمادا كليا على ما أوتى من أجهزة الإدراك والعلم البشرى فى البحث والتنقيب فى كل ما على الأرض والعمل فى سبيل العلم بحرية تامة بعيدا عن منهج العبودية أو تحريمات الدين وتعليماته .

ويمكن القول بناء على التوافق الصوفى النبوى أن المجالين الموضوعين لعمل العقل وتحصيل المعرفة ينحصران فى نوعين من العلوم :

1- علوم مؤثرة فى قوة الأفعال وزيادة الوسع والاستطاعة .

2- علوم مؤثرة فى توجيه الأفعال بالإرادة والاختيار .

وكلا النوعين إن لم تكن الغاية منهما عبودية الله ومعرفته فلا قيمة لهما عند أوائل الصوفية لأنهم من أزهد الناس فى الدنيا وما يتبعها من علوم مادية .

وهم أيضا من أبعد الناس عـــن تحكيـــم غير منهـــج الله وشـــرعه فى أنفسهم .

فحقا وصدقا أن العاقل من صحح اعتقاده حتى لا يخجـــل حينمـــا يلقى الله تعالى ، ويخلص نيته ويصفيها حتى يشرع فى أعمـــاله وأفعـــاله طاهرا كما ينبغى أن يكون ، ويشتغل بالأعمال الحسنة ويمضى أيامه فى الطاعة حتى يكون ذلك عونا له وذخرا فى الغد حين تقوم الساعة .

وينبغى أن يعلم العبد أن الله تعالى لم يخلقه عبثا ، ولن يتركه ســـدى فما دام كذلك ينبغى عليه أن يجتهد ويكافح فى تثبيت دينه وأحكـــــامه وتصفية اعتقاده وأعماله وأفعاله وتصـــحيح عبـــادته حـــتى تتـــم لـــه العبودية (1) .

ويذكر المحاسبى أن العاقل هو من عقل أى رب يعبد ، وأى ثـــواب يطلب ، ومن أى عقاب وعذاب يهرب وأى نعيم يشـــكر ، والشـــكر أيضا ممن هو ، ومن منَّ به فإذا عقل ذلك كله عن ربه استقل واستصغر جميع دؤوبه واجتهاده لعظيـــــم مـــا عقـــــل مـــــن جميــــــــع ذلـــــك (2) .

- فمعرفة الصانع ضرورة ، لا يستطيع المؤمن أن يعرف الصـــانع الخـــالق

1- سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 431 ، 432 بتصرف .
2- ماهية العقل للحارث المحاسبى ص 221 ، 229 بتصرف .

دون أن ينتبه ويعمل العقل والفكر بالتدبير والتفكير (1) .

- ومتابعة النبى صلى الله عليه وسلم ضرورة لاحتياج المؤمن إلى طريق الهداية (2) .
- فدلهم الله على الاهتداء باتباعه فقال : { واتبعوه لعلكم تهتدون } (3) .
- ووعدهم الهداية بطاعته فقال : { وإن تطيعوه تهتدوا } (4) .
- وحذرهم الفتنة والعذاب الأليم إن خالفوا أمره فقال تعالى :

{ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم } (5) .

وعلى الرغم من أن الهداية الشرعية مقوم من مقومات الاختيار وضرورة لتحقيق معنى الحرية ، إلا أنهم أجمعوا أن جميع ما فرض الله تعالى على العباد فى كتابه وأوجبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض واجب وحتم لازم على العقلاء البالغين من صديق وولى وعارف

1- السابق ص 222 بتصرف .
2-سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 355 بتصرف .
3- الأعراف / 158 .

4- النور / 54 .

5- النور /63 وانظر اللمع للسراج الطوسى ص 131 .

وإن بلغ أعلى المراتب وأعلى الدرجات وأشرف المقامات وأرفع المنازل (1) وأنه لا مقام للعبد تسقط معه آداب الشريعة ، من إباحة ما حذر الله أو تحليل ما حرم الله ، أو تحريم ما أحل الله ، أوسقوط فرض من غير عذر ولا علة ، والعذر والعلة ما أجمع عليه المسلمون وجاءت به أحكام الشريعة (2) .

يقول عبد الله بن خفيف : (والحرية من العبودية باطلة ، أى إذا تصور امرؤ أن العبد يجوز له فى حياته أن يتمرد من قيد العبودية وأن تسقط عنه التكاليف الشرعية فهو باطل) (3) .

وقد أنشأ أوائل الصوفية مصطلحا خاصا للحرية قرنوه بعبودية الله والتزام منهجه ظاهرا وباطنا وضبطوا الحرية فى اصطلاحهم على ذلك المعنى ، لعلمهم أن الوحى جاء بما يصح أن تعيه العقول من الأخلاق الحميدة والسلوك القويم وأنه دعا إلى فضائل تيسر الحياة ونهى عن رزائل تحيل الإنسان إلى الدرك الحيوانى والتدنى الخلقى ، وكان هذا الاهتمام بالإنسان ليتحمل مسئوليته فى عمارة الكون وضبط

1- التعرف لمذهب أهل التصوف ص 75 ، 76 .

2- السابق ص 76 .
3- سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 361 .

حركته (1) .

وعلاقة الأفراد ببعضهم بدءا من الأسرة ومرورا بـــالمجتمع وانتهـــاء بآصرة الإنسانية تحتاج إلى ضوابط أخلاقية كى لا تتعـــارض الحريـــات وتتصادم الرغبات والمصالح (2) .

والله فطر الناس على ضرورة ذلك ، فما العقد الاجتماعى والاتفاق الصامت الكائن بين أفراد الجماعة الواحدة إلا مظهر من مظاهر هـــــذا الضبط ، لأن حركة الفرد يجب ألا تمثل قيدا على الآخـــر ، ومصـــلحة الفرد يجب ألا تكون استغلالا للآخرين فلا تستقيم حياة الأفـــراد ، أو علاقات الجماعات والأمم بدون ضوابط تحكم الحريـــات ، فالإنســـان تحكمه عوامل متعددة بعضها خير وبعضها نزوع إلى الشر من أجل هذا كانت حاجة الإنسان إلى نظام يحد من حركته ويحكم علاقاته ويقـــود خطاه ويضع قواعد سلوكه على المنهج السليم .

ولقد أحسن أوائل الصوفية عندما ربطوا معنى الحرية عنـــد الإنســـان بعبودية الله سبحانه وتعالى ، وهذا ما سيأتى فى المبحث التالى .

1- الفكر الأخلاقى دراسة ومقارنة ، تأليف د. محمد عبد الله الشـــرقاوى ص 17 بتصرف مكتبة الزهراء سنة 1987 م .

2- الأخلاق بين العقل والنقل تأليف د. أبو اليزيد العجمى ص 27 بتصـــرف ، دار الثقافة العربية القاهرة سنة 1988 م .

*** المبحث الثانى ***

الحرية فى اصطلاح أوائل الصوفية

انفرد أوائل الصوفية عن غيرهم باصطلاح خاص للحرية ومدلول معين للكلمة يختلف تماما عن اصطلاح المتكلمين ، فالمتكلمون تناولوا فى بحثهم مدى حرية الإرادة الإنسانية وموقعها من المشيئة والإرادة الإلهية ثم الاستطاعة الحادثة وعلاقتها بالقدر الإلهى ، وهذا المصطلح الصوفى وإن كان يحمل فى طياته تكامل المذهب الصوفى فى فهـــم القـــدر وعلاقتـــه بالحرية إلا أنه أضاف معنى جديدا للفكر الإسلامى ، فقد ربطوا الحرية بالعبادة بحيث تصبح العبادة هى الوجه الآخر للحريـــة ، أو بمعنى آخــــر تصبح الحرية والعبادة وجهين لحقيقة واحدة .

وهذا الاصطلاح مع كونه من حيث الفكرة يعد سبقا فكريا وإضافة جديدة للتراث الإسلامى ، فإن النصوص الثابتة فى كتـــاب الله وســـنة رسوله صلى الله عليه وسلم تؤيده ولا تعارضه ، بشرط أن يكون منهج العبودية معبرا عن المنهج الإسلامى الخالص ، كما يمكن القول إن هـــذا الاصطلاح الصوفى لأوائل الصوفية يصلـــح أن يقدم كمفهوم عصـــرى لدعاة الحرية والمتشدقين بها .

فالحرية عند الأوائل تضع الإنسان فى موضعه الصحيح الذى يحقق به الغاية من خلقه ويصل من خلاله إلى مرضـــاة ربه وذلـــك يكـــــون بتحقـــيق العبـــودية لله كمـــا قال سبحانه وتعالى : { ومـــا خلقـــت الجن والإنس إلا ليعبدون } (1) .

يقول أحمد بن خضرويه (2) : (فى الحرية تمام العبودية وفى تحقيق العبودية تمام الحرية) (3) .

وهذا الاصطلاح الصوفى يؤثر فى موضوع البحث من وجهين :

[1] – الوجه الأول : تكامل المذهب الصـــوفى فى فهـــم الحريـــة ومقوماتها .

[2] – الوجه الثانى : إبراز الحرية كسلوك علمى ودستور صوفى يمكن أن ينفـــذ فى أرض الواقع .

* **أما عن الوجه الأول** فاصطلاح الحرية بمعنى العبودية يحمل فى طياته كل المقومات اللازمة لتحقيق الحرية الإنسانية ، إذ الحريـــــة فى هذا الاصطلاح ليست مسألة نظرية محل دراستها فى الأذهان ، ولكنهـــا

1- الذاريات / 56 .

2- أحمد بن خضرويه البلخى كنيته أبو حامد وهو من كبار المشايخ بخرسان ومـــــن قرناء أبى تراب النخشبى وأبى يزيد البسطامى توفى ســـنة 240 هـــ انظـــر ترجمتـــه

التفصيلية فى تاريخ بغداد حـ 4 ص 137 حلية الأوليـاء حـ 10 ص 42 صـفة الصفوة حـ 4 ص 137 الرسالة القشيرية حـ 1 ص 103 .

3- اللمع للسراج الطوسى ص 448 طبقات الصوفية ص 104 .

تطبيق عملى يؤثر على القلب واللسان والجوارح والأركان ، ومـن ثم فإنهم بإخراجهم لهذا المصطلح آمنوا بوجود الإرادة الحـرة والاختيـار الذاتى للإنسان إذ لو كان مجبرا لانتـفى معناه وانعـدم تحقيقـه ، وآمنوا بقدرة الإنسان على تنفيذه وآدائه كواجب يسعى المرء بكل سبيل إلى بروزه فى سلوكه وعمله ولو لم تكن لديهم الاستطاعة على تنفيـذه لأصبح فكرة عالقة فى الذهن لا حقيقة لها ولما أصبحت الحرية سـلوكا ملموسا يتحقق بالعبودية لله .

كما أنهم أثبتوا بهذا الاصطلاح المقوم الثالث من مقومات الحرية وهو العلم بنوعيه :

1 ـــ علم التمييز والإدراك إذ يسقط التكليف عن الأطفـال حـتى يصلوا إلى سن الرشد والبلـوغ ، كما يسقط أيضا عـن النـائم والمجنون يقول الكلاباذى : (لا يعـذب الله بالنار إلا بعد لـزوم الحجة على من عاند وكفر ووجبت عليه الأحكـام ، ولا تجـب الأحكام إلا على العقلاء البالغين) (1) .

2 ـــ وعلم الهداية والإرشاد لطريق العبودية ، والممثل فى العلم بمنهج

1- التعرف على منهج أهل التصوف ص 75 ، 76 وانظر اللمع ص 116 وسيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 351 .

التكليف الذى جاءت به الرسل ، ولو انعدم هـــذا العلـــم لاختلفـــت الضوابط وتصادمت الحريات ، ولما تحققت عبودية الله ، فهذا العلم هو الوسيلة للحرية وهو شرط فى الوصول إليها قال تعالى : { يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا إليه الوسيلة } (1) .

وقال أيضا : { وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا } (2) .

* **أما عن الوجه الآخر للحرية** فى الاصطلاح الصوفى لأوائل الصوفية فهى تتطبيق علمى لقيام الإنسان بدوره فى الحيـــاة والالـــتزام بعبودية الله كما أداها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

يقول صاحب اللمع : (الحـــرية عند الصوفية ألا يملكك شئ مـــن المكونات ، وغيرها فتكون حرا إذا كنت لله عبـــدا فلا يكـــون العبـــد عبـــدا حقـــا ويكـــون لمـــا ســـوى اللـــه مستـــرقـــا) (3) .

فالحرية إبراز لتوحيد العبادة على وجه الكمال ، أو دعوة لعـــــــدم الخضوع والذل والطاعة لأحد سوى الله ، فهى قائمة علـــى القاعـــدة الأساسية لدعوة الرسل جميعا فى إفراد الله بالعبودية قال تعالى :

{ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنـــه لا إلـــه إلا أنـــا

1- المائدة / 35 .

2- الإسراء / 15 .

3- السابق ص 450 .

فاعبدون } (1) .

ويقول أيضا : { ولقد بعثنا فى كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبـــوا الطاغوت } (2) .

والطاغوت هو كل ما عبد من دون الله (3) .

فالحر فى المفهوم الصوفى لأوائل الصوفية هو المتحرر مـــن عبوديـــة الدنيا وعبودية النفس والشيطان وكـــل ما استرقه وصرفه عن عبوديـــة الله أو هو المتحرر من عبادة الطاغوت كما قال الله تعالى :

{ فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الـــوثقى لا انفصام لها } (4) .

وعلى ذلك فإن الصوفية الأوائل أبعد ما يكون عن الشرك بـــالله وصرف شئ من أقوالهـــم أو أفعالهم الباطنة والظاهرة لغير الله بعكس ما نرى من أحوال الصوفية فى الواقع المعاصر الذين قيدوا أنفسهم بالخوف والرجاء من ساكنى الأضرحة والقبور فعلقوا دعاءهم بهـــم وأخضـــعوا أنفسهم لهم و لم يتحرروا لله كما فعل اللأوائل ، وقد تقـــدم موقـــف

1- الأنبياء / 25 .

2- النحل / 36

3- المفردات فى غريب القرآن للراغب الأصفهانى ص 305 .

4- البقرة / 256 .

الأوائل من النظر إلى الأسباب فى الفصل السابق وأن الاعتماد عليها شرك خفى يقع فيه الغافلون لضعف اليقين فى التوكل على الله ، فإذا كان هذا موقفهم من الشرك الأصغر فما بالنا بموقفهم من دعاء الأموات والتوسل بهم وصرف العبادة إليهم كالاستغاثة والنذر والذبح والطواف والركوع والسجود وغير ذلك من ألوان الشرك الأكبر مما يحدث فى مختلف الطرق الصوفية المتتشرة فى البلاد ، وإنما ذكرت ذلك حتى لا يكون البحث بمعزل عن الواقع وليتجلى الفرق بين معتقد الأوائل ومعتقد الصوفية فى العصر الحاضر .

فالصوفية الأوائل أنشأوا مصطلح الحرية رغبة فى تأصيل العبادة وإظهارا لدقائق التوحيد ، وفى المقابل التنبيه على دقائق الشرك وخفايا الرياء ، ووجوب التحرر من الضروريات النفسية والطبيعية التى تسترق الإنسان ، قال أبو على الدقاق (1) : (أنت عبد من أنت فى رقه وأسره ، فإن كنت فى أسر نفسك فأنت عبد نفسك ، وإن كنت فى

1- هو أبو على الحسن الدقاق النيسابورى أستاذ القشيرى صاحب الرسالة برع فى العلوم الصوفية وفى الفقه واللغة وتوفى ودفن بنيسابور سنة 410 هـ انظر وفيات

الأعيان لابـــن خلكان حـــ 2 ص 375 ، طبقـــات الشـــافعية حـــ 3 ص 112 والكواكب الدرية فى تراجم السادة الصوفية لعبد الرؤف المنـــاوى حـــ 1 ص 225 طبعة القاهرة .

أسر دنياك فأنت عبد دنياك) (1) .

لقد أوجب الرسول صلى الله عليه وسلم التخلص من رق معبودات الدنيا ، وبين أن التعلق بها على حساب عبوديـــة الله اســـترقاق منهـــا للإنسان ، لأنه يوالى فيها ويعادى فيها ، ويجعل رضاه مرتبطا بها وهذه أوصاف تؤثر فى عبوديته لله ، فوجب عليه التحرر منها .

قال صلى الله عليه وسلم : (تعس عبد الدينار ، تعس عبد الدرهم تعس عبد الخميصة ، تعس عبد الخميلة ، إن أعطى رضى ، وإن لم يعط سخط ، تعس وانتكس ، وإذا شيك فلا انتقش ، طوبى لعبـــد آخذ بعنان فرسه فى سبيل الله أشعث رأسه مغبرة قدماه ، إن كـــان فى الحراسة كان فى الحراسة ، وإن كان فى الساقة كان فى الساقة ، إن استأذن لم يؤذن له ، وإن شفع لم يشفع له) (2) .

1- الرسالة حـــ 2 ص 430 .

2- أخرجه البخارى فى كتاب الجهاد ، باب الحراسة فى الغرز وفى سبيل الله برقـــم (2886) وأخرجه مسلم فى كتاب البر والصلة ، باب فضل الضعفاء والخاملين برقم (2622) وابن ماجه فى كتاب الزهد ، باب فى المكثرين برقم (4135) وابن حبان فى

كتاب الزكاة ، باب جمع المال من حله وما يتعلق بذلك برقـــم (3218) وأخرجـــه البيهقى فى سننه حـــ 9 ص 159 وتعس دعاء عليـــه بـــالهلاك أى انكـــب وعـــثر والخميصة ثوب خز أو صوف معلم ، والخميلة ثياب لها خمل من أى شئ كان ، وإذا شيك فلا انتقش أى إذا أصابته شوكة فلا أخرجت منه .

فسماه النبى صلى الله عليه وسلم عبد الدينار وعبد الـــــدرهم ، لأن رضاه لغير الله وسخطه لغير الله فهو عبد لما يهو اه وهو رقيق له .

فالرق والعبودية فى الحقيقة تبدأ برق القلب وعبوديته ثم يظهر أثرها فى البدن والجوارح .

أما ما يحتاجه العبد من طعام وشراب وملبس ومنكح ومسكن فهذا يطلب من الله ويستعين به عليه من خلال أخذه بالأسباب ، فيكون المال عنده يستعمله فى حاجته بمنزلة الدابة التى يركبها وبساطه الذى يجلـــــس عليه من غير أن يستعبده أو يكون هلوعا بقصده فرحا بحصــــــوله لأن هذه الضروريات لا بد منها ، إذ أن الله أوجد حاجتهم إليهـــــا بـــــأمره الكونى فى تركيبهـــــــــم وقـــدرته ســـبحانه فى إظهـــار ابتلائهـــم ، وجعلهـــــــــا مجالا لإظهار فضله على أوليائه وسخطه على أعدائه .

فما لا يحتاج إليه العبد من أمور الدنيا فلا يعلق قلبه به ، وإذا فعـــــل صار مستعبدا ومقيدا بهذه الأمور لا يبقى خالصا على حقيقة العبودية لله أو على حقيقة التوكل على الله بل فيه شعبة من العبادة لغير الله .

وهذا هو المستحق لدعاء النبى صلى الله عليه وسلم عليه بالتعاسة والانتكاسة .

ويرى الجنيد بن محمد أن الحرية آخر مقام للعارف ، وقلما يصل إليه إلا المخلصون الصادقون فقال متمنيا أن يرى عابدا بحق :

أتمنى على الزمان محالا : أن ترى مقلتاى طلعة حر (1) .

فالحرية يقطع العابد فيها أشواطا من المجاهدة فى التزام الشرع والتعبد بالنوافل وفى كل مرحلة يؤدى فيها شيئا من العبادة ، ينحل عنه قيد من قيود الرق لغير الله حتى يصل بأدائها إلى انفكاك جميع القيود ، كالعبد المكاتب يظل عبدا وإن دفع إلى سيده كل ما كاتب عليه واستثنى درهما واحدا ، فلا بد من دفع الكل حتى يخرج إلى الحرية .

سئل الجنيد عن لم يبق عليه من الدنيا إلا مقدار مص نواة ، أيكون حرا ؟ فقال : (المكاتب عبد ما بقى عليه درهم) (2) .

ولا شك أن هذا المفهوم ارتقاء بالذات الإنسانية إلى مرتبة الكمال فدخول الإنسان فى عبودية الله اختيارا هو السبيل الوحيد للمحافظة على حريته وتحقيق ذاته ، وهذا يتطلب سلوكا يناظر سلوك النبى صلى الله عليه وسلم المثل الأعلى للمسلمين ، ومتابعته فى كل صغيرة أو كبيرة ، وكلام الجنيد يأتى فى المرحلة النهائية من التدرج فى المقامات

الصوفية ، وهذا المقام يدل على أنه على قدر كبير من الحرية لأنه قطـــع فى الإيمان والعمل أشـــواطا ومجاهـــدات ، ينهيهـــا بـــالتخلص مـــن

1- الرسالة حـــ 2 ص 461 .
2- السابق حـــ 2 ص 462 .

قيود الصغائر والشرك الخفى وما شابه ذلك مما يخفى علـــى العامـــة ولا يخفى عليهم ، قال بشر بن الحارث للسرى السقطى : (إن الله تعـــالى خلقك حرا فكن كما خلقك ، لا ترائى أهلك فى الحضر ولا رفقتـــك فى السفر ، اعمـــل لله ودع عنك الناس) (1) .

ويبين فى موضع آخر أن الإخلاص وتطهير السريرة بين العبد وربـــه يجعل الإنسان حرا من الأغيار وعبوديتها ، حرا بآداء العبودية لله مـــــن جانب آخر ، يقول بشر : (من أراد أن يذوق طعم الحرية ويستريح من العبودية [لغير الله] فليطهر السريرة بينه وبين الله تعالى) (2) .

* حرية الباطن وحرية الظاهر :

ولما كانت الحرية مرتبطة بالعبودية عند أوائل الصوفية ، فإن عبودية الباطن هى حرية الباطن وهى التخلص من كل القيود النفسية والنوازع الداخلية وهـــذا الجانب قد نال حظا وفيرا من الدراسة عندهم ، أمـــا عبودية الظاهر فهى مرتبطة بمدى الحرية التى تتحقق فى الباطن ، فهـــى مبنية عليها لقوله صلى الله عليه وسلم :

(ألا إن فى الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا

1- اللمع ص 450 .
2- الرسالة القشيرية حـ 2 ص 262 .

فسدت فسد الجسد كله إلا وهـى القلب) (1) .

وينبغى الإشارة إلى أن حرية الباطن والظاهر عند أوائل الصوفية ما هى إلا محاولة منهم لتحقيق العبودية فى أعمال القلوب والجوارح على المنهج الإسلامى والمفهوم الشرعى ، ولا يقصدون التحلل من الشرع تحت شعار الشريعة لأهل الظاهر والحقيقة لأهل الباطن أو بأى وجه من الوجوه ، ولذا نبه أغلب الصوفية على ضرورة الفهم السليم لمعنى الظاهر والباطن .

يقول السراج الطوسى : (أنكرت طائفة من أهل الظاهر وقالوا : لا نعرف إلا علم الشريعة الظاهرة التى جاء بها الكتاب والسنة وقالوا : لا معنى لقولكم علم الباطن وعلم التصوف) (2) .

فأجاب بأن علم الشريعة واحد ، والشريعة دعت إلى الأعمال الظاهرة والباطنة ، والعلم مادام فى القلب فهو باطن فيه إلى أن يجرى ويظهر على اللسان والجواراح فيكون ظاهرا ، فعلم الشريعة

فيه عبودية ظاهرة متعلقة باللسان والجوارح وعبوديـــة باطنـــة متعلقـــة بالقلـــب (3) .

1- انظر اللمع ص 43 والحديث سبق تخريجه ص 164 .
2- اللمع ص 43 .
3- السابق ص 43 ، 44 .

ومن ثم فلا يجوز بحال من الأحوال التحرر من عبودية الله عندهم .

قال عبد الله بن خفيف : (والحرية من العبودية باطلة : أى إذا تصور امرؤ أن العبد يجوز له فى حياته أن يتحرر من قيد العبودية وأن تســـقط عنه التكاليف الشرعية فهو على باطل) (1) .

ثم يبين أنه يجوز له أن يتحرر من رق النفوســـية الباطنـــة فقـــال : (ولكن التحرر جائز من رق النفوسية ، أى يجوز للعبد أن يتحرر من قيد نفسه وغلها والرق والعبودية لا يسقطان من العبـــد بحـــال ولا يسقط عنه اسم العبودية) (2) .

وقد أخطأ بعض السالكين فى فهم الحرية والعبودية :

[1] - فمنهم من استهجن معنى الحرية معللا أن الحر إذا عمل عمـــــل لطلب العوض والجزاء فلا تخلو معاملة الأحـــرار عـــن طلـــب الأعواض والعبد ليس له طلب جزاء ولا عوض ولكن سيده إذا أعطاه أعطاه متفضلا وإن لم يعط لم يستحق عليه شيئا (3) وقد

بين السراج الطوسى خطأهم ، لأن اسم الحرية أطلقـــه مـــــن أطلقـــه

1- سيرة الشيخ الكبير عبد الله بن خفيف ص 361 .

2- السابق ص 361 .

3- أصول الملامتيه وغلطات الصوفية لأبى عبد الرحمن الســلمى تحقيـــق د. عبـــد الفتـــاح أحمد الفاوى ص 184 .

لتحقيق العبودية لله على النهج النبوى (1) أما الزهد فى الجنة فليس من زهد الأوائل ، ولذا لم يوفق القشيرى فى قوله :

(وأن الذى أشار إليه القوم من الحرية هو ألا يكون العبد تحت رق شئ من المخلوقات لا من أعراض الدنيا ولا من أعراض الآخـــرة فيعبده فردا لفرد) (2) .

إذ أنه سحب هذا القول على عامة الأوائل مـــن الصـــوفية وهـــو مصروف لبعضهم فقط .

[2] - وممن أخطأوا فى فهم الحرية من توهم أن العبد ما دام بينه وبين الله تعبد فهو مسمى باسم العبودية ، فإذا وصل إلى الله صار حرا وإذا صار حرا سقطت عنه العبودية وأمكنه عند ذلك التحلل من الشرع وإسقـــــاط التكاليـــــف (3) .

يقول الحلاج :

(اعلم أن المرء قائم على بساط الشريعة ما لم يصل إلى التوحيد ، فإذا وصل إليه سقطت من عينه ، وصارت

1- السابق ص 185 .

2- الرسالة حـ 2 ص 461 .

3- اللمع ص 531 .

عنده هوسا) (1) .

وقد بين السراج الطوسى ضلالهم من قِبل أنهم خفيت عليهم أن العبد لا يكون فى الحقيقة عبدا حتى يكون قلبه حرا من عبودية الأغبار (2) ولذا قال الشبلى : (الحرية هى حرية القلب لا غير) (3) .

* حرية الباطن والتحرر من الضرورات النفسية :

يرى أوائل الصوفية فى الضرورات النفسية التى ركبها الله فيهم بابا واسعا للمنازلة والمجاهدة وتطهير النفس ، فهو يقاومها ويحاول محاولة ملحة التحرر منها بكسر شهوتى البطن والفرج ، وهذا دليل حازم على رفضه الخضوع لتلك الضروريات .

قال سهل بن عبد الله : (لما خلق الله تعالى الدنيا جعل فى الشبع المعصية والجهل وجعل فى الجوع العلم والحكمة) (4) .

فالشبع والجوع من الأمور الضرورية التى تواجه الإنسان بـــأمر الله وليس لهما وجودا ذاتيا وإن كان لهما قياما وأثرا فى الوجود ، ولكنهما عن إرادة الله وفعله فى ميدان الربوبية ابتلاء للإنسان ، ومـــن ثم فـــإن

1- أخبار الحلاج نشرة ماسينون ، بول كرواس مكتبة باريس سنة 1936 ص 55 .
2- ا للمع ص 532 .
3- طبقات الصوفية ص 343 .
4- الرسالة حـ 1 ص 373 .

الاحتماء أو الحمية كما يسميها أوائل الصـــوفية وســيلة الإنســان فى مكافحة شهوتى البطن ومخالفة الهوى وسائر الشهوات .

قال الدقاق : (إن أهل النار غلبـــت شـــهوقم حميتهـــم فلـــذلك افتضحوا) (1)

ويذكر السلمى من عيوب النفس أنك لا تحييها حـــتى تميتهـــا (2) ويقصد بذلك لا تحييها للآخرة حتى تميتها عن الدنيا ، ولا تحى بالله حتى تموت عن الأغيار ، فإذا أمات مذموم الأوصاف فى النفس تحررت النفس من عبودية الأغيار .

قال يحى بن معاذ (3) : (من تقرب إلى الجنة بتلف نفسه حفظ الله عليه نفسه) (4) وذلك أن يمنعها شهوتها ويحملها على مكارهها

1- السابق حـ 1 ص 78 .

2- عيوب النفس لأبى عبد الرحمن السلمى ، تحقيق مجدى فتحى السيد ص 9 طبعة مكتبة الصحابة .

3- هو يحى بن معاذ بن جعفر الرازى يكنى أبا زكريا من الزهاد والعباد سمع من اسحاق بن إبراهيم الرازى ، ومكى بن إبراهيم مات فى نيسابور سنة 258 هـ انظر حلية الأولياء حـ 1 ص 51 ، صفة الصفوة 4 ص 17 الرسالة القشيرية حـ 1 ص 91 تذكرة الأولياء حـ 1 ص 298 نفحات الأنس ص 56 وفيات الأعيان حـ 2 ص 396 تاريخ بغداد حـ 14 ص 218 شذرات الذهب حـ 2 ، ص 138 .

4- عيوب النفس ص 9 .

فالنفس لا تألف الحق أبدا .

ويبين السلمى أن خلاصها من هذه الآفة يكمن فى السهر والجوع والظمأ وركوب مخالفة الطبع والنفس ومنعها عن الشهوات ، فالجوع طعام به يقوى الله أبدان الصديقين (1) .

ومن ثم فإن الصوفى عندهم يقف من الاشتهاء موقف الرافض محاولا التغلب على الضرورات النفسية بعد أن استجاب لها .

قيل لبعضهم : ألا تشتهى ؟

فقال : أشتهى ولكن أحتمى (2) .

فهو لا ينكر وجود الشهوة والرغبات فى نفسه ولا يزعـــم القضـــاء عليها تماما ولكنه يقف منها موقفا إيجابيا لا سلبيا فيمنع ذاتـــه مـــن أن تستجيب لكل الشهوات إلا بالقدر الذى يرغـــم النفس ، حتى وصـــل البعض منهم فى ذلك إلى محاولة منع النفس من مجرد الاشتهاء .

قال أبو على الدقاق :

قيل لبعضهم : ألا تشتهى ؟

فقـــال : أشتهى ألا أشتهى ؟ (3) .

1- السابق ص 9 .

2- الرسالة حـــ 1 ص 378 .

3- السابق حـــ 1 ص 378 .

فهم يعلمون أن الله ابتلاهم بالاشتهاء للابتلاء وأراد منهم التحرر منه .

يقول القشيرى معلقا على المقولة الســـابقة : (وذلـــك أكمـــل فى المجاهدة ، وأتم فى كسب الضروريات) (1) .

وهذا موقف شديد الإيجابية ، لأنه لا يحرر الشهوة ذاتهـــا ولكنـــه يحارب مبدأها ، ولإن كان أوائل الصوفية يرون فى الجوع وترك الشهوة نوعا من الحرية ومقاومة للضرورة النفسية فإنهم أيضا دعـــوا إلى حـــث النفس على التواضع والخشوع والقناعة فى مقابل ترك الريـــاء والكـــبر

والعجب والطمع والعظمة وغير ذلك من الأوصاف المذمومة ، وأفردوا لذلك مساحات كبيرة من كلامهم تذخر بها مصنفاتهم .

يقول إبرهيم ابن شيبان (2) : (الشرف فى التواضع والعز فى التقوى والحرية فى القناعة) (3) .

1- السابق حـ 1 ص 379 .

2- هو أبواسحاق إبراهيم بن شعبان القرميسنى عابد زاهد ، له مقامات فى الورع والتقوى وكان شديدا على المدعين متمسكا بالكتاب والسنة لازما للطريقة الصوفية توفى سنة 330 هـ انظر حلية الأولياء ، حـ 10 ، ص 361 شذرات الذهب حـ 2 ص 344 الرسالة القشيرية حـ 1 ص 174 طبقات الشعرانى حـ 1 ص 132 .

3- الرسالة حـ 1 ص 386 .

وفى مجموع هذه المعانى يقول : (من أراد أن يكون حرا من الكون فليخلص فى عبادة ربه فمن تحقق فى عبادة ربه صار حرا مما سواه) (1) .

* مخالفة النفس رأس العبادة ومظهر الحرية :

ويكاد يجمع أوائل الصوفية على أن مخالفة النفس رأس العبادة ومظهر الحرية فالنفس تجرى بطبعها فى ميدان المخالفة والعبد يردها بجهدها عن سوء المطالبة ، فمن أطلق عنانها فهو شريك معها فى فسادها .

قال تعالى : { وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فـــإن الجنة هى المأوى } (2) .

ويصف المحاسبى رغبتها وسوء تصرفها فيقـــول : (فـــإذا غضـــبت فطلبت منه الحلم امتنعت منه فظهر منها السفه والحقد وســـوء الخلـــق ولو طلبت الإخلاص هاجت شهوتها بالرياء ، وعند طلب الرضا تمتنـــع منه وتهيج للجزع والتسخط ، وعند الزهد والتوكل والصدق جاشـــت الشهوات فى ضد ذلك كله) (3) .

1- طبقات الصوفية ص 404 .
2- النازعات /40 :41 وانظر الرســـالة حـــ 1 ص 394 وأعمـــال القلـــوب والجوارح ص 64 .
3- الرعاية ص 260 .

ويرى المحاسبى أن الحذر من نوازعها يكون بمخاصمتها إلى الكتاب والسنة وإقامة الحجة عليها والتفتيش عن عيوبها وقيودها ، وذكر خبثها وكذبها ، فإذا أذعنت بالإقرار والاعتراف بالحق وانقطعـــت معاذيرهـــا وحججها الكاذبة ، فإن انقادت إلى الحق ، وإلا رفع أمرها وهمهـــا إلى النار وتوهم شدة عذابها ، وأنه واجب عليها فى نزع المـــوت وكربـــه وسكراته وغمه وقلقه (1) .

ويجمع السلمى عيوب النفس وقيودها والسبيل إلى مداواتها والتحـــرر منها من خلال ما ورد فى الشرع مقرونا بالأدلة فيذكر من عيوبها :

[1] – الفتور فى الطاعة ، وعلاج ذلك بدوام الالتجاء إلى الله وملازمة ذكره وقراءة كتابه .

[2] – عدم الشعور بلذة الطاعة ، ومداواتها فى الإخلاص وملازمـــة السنة فى الأفعال وتصحيح مبادئ أموره ليصح منتهاها .

[3] – النفس لا تألف الحق ، ومداواتها الخروج منها بالكلية إلى ربها .

[4] – النفس تألف الخواطر الرديئة ، ومداواتها فى الاســتعاذة بــالله والاستغفار

[5] – طلب الرياسة بالعلم والتكبر ، ومداواتها فى رؤية منة الله عليه فى أن جعله وعاءا لأحكامه .

1– انظر السابق ص 263 كتاب التوهم للمحاسبى ص 7 .

[6] – الرضا عند المدح والغضب عند الذم ، ومداواتها فى قوله صلى الله عليه وسلم : (احثوا فى وجوه المادحين التراب) (1) .

[7] – الخوض فى أسباب الدنيا بلا ضرورة وعلاجها فى قول النبى صلى الله عليه وسلم :

(من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) (2) .

ويستمر السلمى فى عرض آفات النفس والسبل الشرعية فى مداوتها إلى أن يقرر أن إصلاح الظاهر والباطن يمكن فى اتباع سنة النبى صلى الله عليه وسلم فى كل الأفعال والأقوال والأسباب والمقامات والأحوال ثم قال :

(وإياك ومخالفة السنة ، فيما دق وجل ، واقتدى بسيرة السلف الصالح من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وابدأ فى ذلك بنفسك

1- أخرجه أبو داود فى الأدب ، باب كراهية التمادح برقم (4804) والترمذى فى الزهد ، باب كراهية المدحة والمداحين برقم (2505) وابن ماجه فى كتاب الأدب ، باب المدح برقم (2420) وأحمد فى المسند حـ 6 ص 56 وأبو نعيم فى الحلية حـ 6 ص 99 .

2- انظر عيوب النفس للسلمى من ص 9 : 19 واحديث أخرجه الترمذى فى الزهد برقم (3419) وابن ماجه فى الفتن ، باب كف اللسان فى الفتنة برقم (2420) والبغوى فى شرح السنه حـ 14 ص 320 .

وأوصيك بايثار طاعة الله والإقبال عليه بالكلية والرجوع فى كل هم ونائبة إليه) (1) .

* حرية الظاهر والتحرر من الضروريات الطبيعية :

وإذا كان جهد أوائل الصوفية ينصب فى المقام الأول على إصلاح الباطن والعمل لتحرير القلب من آفات النفس وعيوبها ، فذلك لكون

القلب هو المحرك الفعلى للسان والجوارح ، فإذا انصلح القلب وتحـــــرر الباطن بالعبودية فإن الجسد تابع له فى الحرية ، وقد سبق قول أبى بكـــر الشبلى : (الحرية حرية القلب لا غير) (2) .

ويذكر المكى فى ترابط القلب مع أعمال اللســـان والجـــوارح أن الإسلام هو ظاهر الإيمان وهو أعمال الجوارح ، فالإيمـــان فى القلـــب والإسلام أعلام الإيمان ، والإيمان عقود الإسلام ، فلا إيمان إلا بعمل ولا عمل إلا بعقد ، ومثل ذلك مثل العلم الظاهر والباطن أحدهما مرتبــــط بصاحبه من أعمال القلوب وأعمال الجوارح ، ويستدل بقوله صلى الله عليه سلم : (إنما الأعمال بالنيات) (3) .

ويؤكد السلمى على هذه الحقيقة ، وأن الأعمال الظاهرة لا تحصل

1- عيوب النفس ص 14 ص 42 .

2- طبقات الصوفية ص 343 .

3- قوت القلوب حـــ 2 ص 129 والحديث تقدم تخريجه ص 163 .

بها التقوى وإنما تحصل بما يقع فى القلب مـــن عبوديـــة الله وخشـــيته ومراقبته ، فإذا تم ذلك فإن الأعمال الظاهرة ستكون هى المعـــبرة عـــن تقوى القلوب فالاعتبار فى هذا كله بالقلب (1) .

أما دليله فى ذلك فهو قوله صلى الله عليه وسلم : (إن الله لا ينظر إلى صوركم ولا إلى أموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم) (2) .

وكما جعل الله الضرورات النفسية فى القلب ابتلاء كـــذلك جعـــل أعمال الظاهر ، فأعمال الجوارح ضرورة يجب إخضـــاعها لطاعـــة الله وعبوديته فاللسان من ضرورته الكلام وقد يكب الناس فى النار علـــى مناخرهم بسبب ما حصده من الكلام (3) والعاقل هو الذى يتحرر من سوء أفعاله .

فالإنسان يزرع بقوله وعمله الحسنات والسيئات ثم يحصد يوم القيامة ما زرع ، فمن زرع خيرا من قول أو عمل حصد الكرامة ، ومن زرع

1- عيوب النفس ص 10 واللمع ص 44 .
2- أخرجه مسلم فى كتاب البر والصلة ، باب تحريم ظلم المسلم وخذله برقم (121) وأخرجه أحمد فى المسند حـــ 2 ص 285 وابن ماجه فى كتاب الزهد ، باب القناعة برقم (4143) والبغوى فى شرح السنة حـــ 14ص 141 .
3- رسالة المسترشدين ص 116 .

شرا من قول أو عمل حصد الندامة (1) .

ويضرب المحاسبى مثلا لعبودية القلب والجوارح وكيفية الترابط بينهـــا بأن القلب مثل بيت له ستة أبواب والعبد يجب عليه الحذر ألا يـــدخل عليه من أحد هذه الأبواب شئ فيفسد عليه البيت ، فالقلب هو الـــبيت

والأبواب : العينان واللسان والسمع والبصر واليدان والــرجلان فمــتى انفتح باب من هذه الأبواب بغير علم ضاع البيت (2) .

وهذه الأمثلة والمحاولات التى يسعى مـــن خلالهـــا أوائل الصـــوفية لتجسيد العبادة وكيفية إظهارها فى أعمال القلوب والجوارح ، ما هـــى إلا محاولة للتحرر من الضروريات الداخلية والخارجية فى ذاته ، ويكمن القول إن الحرية التى يبغى أوائل الصوفية تحقيقها تكمـــن فى استســـلام القلب واللسان والجوارح لمنهج العبوديـــة بكـــل جزئيـــاته ومحتويـــاته وأحكامه ومعاملاته التى تنمحى كل ضرورة أو إرادة تخـــالف منهـــج العبودية .

ولقد بلغ ذلك إلى حد أن يبحثوا فى الأحكام التى تتعلق بكل جزئية من الباطن والظاهر فى القلب واللسان والجوارح .

1- جامع العلوم والحكم للحافظ بن رجب الحنبلى ص 242طبعة مصطفى البـــابى الحلبى ص 1369 بتصرف .

2- رسالة المسترشدين ص 115 .

ويحاول ابن القيم فى شرحه لمنازل السائرين أن يحصى قواعد العبـــادة فى أعمال الظاهر والباطن أو المنهج الذى يحدد معنى العبودية لله وكيف يحققه الإنسان على نفسه فيقول :

(العبادة منقسمة على القلب واللسان والجوارح ، والأحكام التي للعبودية خمسة واجب ومستحب ومباح ومكروه ومحرم ، وهن لكل واحد من القلب واللسان والجوارح) (1) .

* عبوديات القلب واللسان والجوارح :

القلب اللسان الجوارح

واجب مستحب مباح مكروه محرم

[شكل توضيحى لقواعد العبادة فى تصوير ابن القيم لها]

1- مدارج السالكين حـ 1 ص 109 .

ولكل قاعدة من هذه الأعمال الظاهرة والباطنة علم وفقه وبيان وفهم وحقيقة ووجد ، ويدل على صحة كل عمل منها من الظاهر والباطن آيات من القرآن وأخبار عن الرسول صلى الله عليه وسلم علمه من علمه وجهله من جهله (1) .

*الغلو فى العبادة وموقف أوائل الصوفية منه :

وقد نزل كثير من أوائل الصوفية كثيرا من أنواع الأحكام على سبيل الحتم والإلزام ، فجعل المستحب فى مترلة الواجب والمكروه فى مترلـــــة المحرم لا من حيث الرغبة فى تبديل الأحكام والابتداع فى دين الله ولكن من حيث التشدد فى الوصول إلى الحرية والتحرر من كل ما ســـوى الله والعمل فى مرضاته على وجه الاضطرار ، وهذا وإن دل على علو الهمة إلا أن المنهج النبوى فى العبادة فيه مجـــال للتنفيـــس وانســـجام مـــع الضروريات يؤدى إلى القيام بما عهد به المرء على نفسه .

يقول الشبلى : (كنت فى أول بـــدايتى إذا غلبنى النـــوم أكتحـــل بالملح ، فإذا زاد على الأمر أحميت الميل فأكتحل به) (2) .

فهو يؤدى قيام الليل علـــى أنـــه ملـــزم ، وإن أدرك أن حكمـــه الاستحباب ، ولكنه كصوفى يترل المندوب مترلة الواجب .

1- اللمع ص 44 وانظر فى تفصيل هذه الأركان عند المحاســـبى أعمـــال القلـــوب والجوارح ، ورسالة المسترشدين .

2- اللمع ص 204 .

* **الموقف النبوى :** ووجه المخالفة يظهر عنده بحـــديث أنـــس رضى الله عنه إذ قال : (دخل النبى صلى الله عليه وسلم المسجد فـــإذا حبل ممدود بين الساريتين فقال : ما هذا الحبل ؟

قالوا : هذا حبل لزينب إذا فترت تعلقت به .

فقال النبى صلى الله عيه وسلم : حلوه ليصل أحدكم نشاطه فإذا فـــتر فليرقد) (1) .

ولو أمرها النبى بالاكتحال لكانت المشقة التى يعز علـــى العبـــد أن يداوم عليها إلا على حساب التقصير فى أمور أخرى سوف تؤدى إليها الضرورة الفطرية فى خلق الإنسان .

قال إبراهيم بن شيبان للشبلى : كم فى خمس من الإبل ؟ أى مقـــــدار الزكاة فيها .

فقال الشبلى : فى واجب الأمر شاة ، وفيما يلزمنا كلها .

1- أخرجه البخارى فى كتاب التهجد ، باب ما يكره من التشديد فى العبادة برقم (1150) ومسلم فى كتاب صلاة المسافرين ، باب أمر من نعس فى صلاته أو استعجم عليه القرآن أو الذكر بأن يرقد أو يقعد حتى يذهب عنه ذلك برقم (784) وأبو داود فى كتاب الصلاة ، باب النعاس فى الصلاة برقم (1312) وابن مـــاجه فى كتـــاب الصلاة ، باب ما جاء فى المصلى إذا نعس برقم (1371) وأحمد فى المسند حـــ 3 ص 101 .

فقال له إبراهيم : ألك فى هذا إمام ؟

قال : نعم أبو بكر الصديق رضى الله عنه حيث خرج من مـــاله كلـــه فقال النبى صلى الله عليه وسلم : ما خلفت لعيالك ؟

فقال : الله ورسوله (1) .

ولا شك أن الضرورة قد تدعو المسلم إلى التضحية بما يملك فى بعض الأوقات والأزمات كما فعل أبو بكر الصديق رضى الله عنــــه ولكـــــن التضحية على الدوام وفى أوقات الرخاء بكل ما يملك مخالفة لسنة النـــبى صلى الله عليه وسلم لما ثبت عنه من حديث سعد بن أبى وقاص حيـــث قال : (جاءنى رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودنى عام حجة الوداع من وجع اشتد بى .

فقلت : يارسول الله إنى قد بلغ بى الوجع ما ترى ، وأنا ذو مـــــال ولا يرثنى إلا إبنة لى ، أفأتصدق بثلثى مالى ؟

قال : لا .

قلت : فالشطر يارسول الله ؟

فقال : لا .

قلت : فالثلث يارسول الله ؟

1- اللمع ص 210 .

قال : الثلث والثلث كثير ــ أو كبير ــ إنك إن تذر ورثتـــك أغنيـــاء خير من أن تذرهم عالة يتكففون الناس وإنك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله إلا أجرت عليها حـــتى مـــا تجعـــل فى فى امـــــرأتك) (1) .

فلو كان خروجه من جميع المال فيه صلاح له لأمره النبى بذلك .

فالسنة فيها مرعاة للضروريات بالقدر الذى يتناسب مـــع ماهيـــة الإنسان وتركيبه الذاتى ، فالإنسان لايعتاد شيئا إلا ويشـــعر بالســـآمة من تكراره ومزاولته فهى ضرورة فطريـــة ترويضـــها يكـــون علـــى الطريقة النبوية .

وقد جعل الله فطرة الإنسان ميدانا للربوبية ، وجعل المنهج النبـــوى ميدانا لتحقيق العبودية على ما يستطيعه الإنسان ويطيقه ، ومن ثم كان النبى صلى الله عليه وسلم يتخول أصحابه وهـــم خير النـــاس فى خير

1- أخرجه البخارى فى كتاب الوصايا ، باب أن يترك ورثته أغنياء برقـــم (2742) ومسلم فى كتاب الوصية ، باب الوصية بالثلث برقم (1628) والترمذى فى كتـــاب الوصايا ، باب الوصية بالثلث برقم (2117) والنسائى فى كتاب الوصـــايا ، بـــاب الوصية بالثلث برقم (3656) وابن ماجه فى كتاب الوصايا ، باب الوصية بـــالثلث برقم (2708) .

القرون بالموعظة مخافة السآمة (1) .

وكان يقول لحنظلة بن الربيع رضى الله عنه : (والذى نفسى بيـــده لو تدومون على ما تكونون عندى وفى الذكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفى طرقكم ، ولكن ياحنظلة ساعة وساعة ثلاث مرات) . (2)

وقال لعمرو بن العاص : صم وافطر وقم ونم ، فإن لجسدك عليك حقا ، وإن لعينك عليك حقا ، وإن لزوجك عليك حقا .

فلما قال عمرو : إنى أطيق أفضل من ذلك .

قال : لا أفضل من ذلك .

وقد صدق عمرو قول النبى فى آخر حياته لأنه لم يقـو علـى مـا

1- أخرجه البخارى فى كتاب العلم ، باب ما كان النبى صلى الله عليه وسلم يتخولهم بالموعظة والعلم كى لا ينفروا برقم (68) ومسلم فى كتاب صفات المنافقين وأحكامهم ، باب الاقتصاد فى الموعظة برقم (1696) والترمذى فى كتاب الأدب برقم (73) وأحمد فى المسند حـ 1ص 377 .

2- أخرجه مسلم فى كتاب التوبة ، باب فضل دوام الذكر والفكر فى أمور الآخرة والمراقبة وجواز ترك ذلك فى بعض الأوقات والاشتغال بالدنيا برقم (2750) والترمذى فى كتاب صفة القيامة برقم (2513) وابن ماجه فى كتاب الزهد ، باب المداومة على العمل برقم (4239) وأحمد فى المسند حـ 2 ص 305.

كان يطيقه فى شبابه فقال :

قال النبى صلى الله عليه وسلم : إنك لا تدرى لعلك يطول بك العمر ، ثم قال : فلما كبرت وددت أنى كنت قبلت رخصة نبى الله صلى الله عليه وسلم (1) .

وقال صلى اله عليه وسلم فى شأن المغالين فى العبادة : (أما والله إنى لأخشاكم لله وأتقاكم له ، ولكنى أصوم وأفطر وأصلى وأرقد وأتـــزوج النساء ، فمن رغب عن سنتى فليس منى) (2) .

ومعلوم أن الشمولية فى فهم العبادة وصف لا يلحق إلا من ســـلك السبيل النبوى فى كل متعلقات الحياة ، وعمل فى نظام الحكـــام علـــى

1- أخرجه البخارى فى كتاب الصوم ، باب صوم الدهر برقم (1976) ومسلم فى كتاب الصيام ، باب النهى عن صوم الدهر برقم (1059) وأبـــو داود فى كتـــاب الصوم ، باب فى صوم الدهر تطوعا برقم (2427) وأحمـــد فى المســـند حـــ 2 ص 201 والنسائى حـــ 2 ص 22 وابن حبان فى كتاب البر والإحسان ، باب الأمـــر بإتيان الطاعات على الرفق من غير ترك حظ النفس فيها برقم (352) والـــبيهقى فى سننه حـــ 3 ص 16 .

2- أخرجه البخارى فى كتاب النكاح ، باب الترغيب فى النكاح برقـــم (5063) ومسلم فى كتاب النكاح ، باب استحباب النكاح لمن تاقت نفسه إليه ووجد المؤنـــة برقم (1401) والنسائى فى كتاب النكاح ، باب النهى عن التبتـــل حـــ 6 ص 60 وأحمد حـــ 3 ص 241 ، والبيهقى فى سننه حـــ 7 ص 77 .

مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالتوازن قائم ومنسجم فى كـــل النواحى المتعلقة بأحكام العبودية ، فإذا بالغ العبد فى آداء جانب سيظهر

تقصيره فى جانب آخر دون أن يشعر ، فالطاقة والوسع مجالهما محـــدود وهما من أمور القدر الذى يحكمنا فى كل وقت .

ومن ثم فإن بعض أوائل الصوفية لما بالغوا فى تحقيق العبودية وتكلفوا أمور السعة والتخيير على وجه الإلزام ، وأسقطوا النظر إلى الـــدرجات الحكمية السابقة ، لم تطرد المبالغة و لم تنسحب على مختلف الأحكـــام فبرز جانب على حساب آخر ، ففى الوقت الذى ظهرت المغـــالاة فى بعض العبادات كالصلاة والصوم والذكر وبعض النواحى الأخـــرى لم تظهر همتهم فى تعبيد الدنيا واستخلافها وإعداد القوة لإرهاب العـــدو والجهاد فى سبيل الله وتنظيم الروابط الأسرية والاجتماعية بـــل أثـــروا الرباط والخلوة والسياحة فى البوادى وقام بالأمور الأخرى غيرهم .

والقصد من ذكر هذا الكلام التنبيه على ضرورة اتباع السنة فى تحقيق معنى الحرية والالتزام بمنهج العبودية بمختلف أحكامه وأن هذا هو الوضع الأمثل لتحقيق السعادة فى الدارين كما قال سبحانه : { فإما يـــأتينكم منى هدى فمن اتبع هداى فلا يضل ولا يشقى ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى } (1) .

1- طه /123 .

وأن بعض أوائل الصوفية جعل العبودية اضطرارا لاختيار فيه (1) .

أو كما قال الآخر : (من ادعى العبودية وله مراد باق فيه فهو كاذب فى دعواه) (2) .

* العبادة وتعلقها بالقلب واللسان والجوارح حال الغلــو :

الأمر النهى

القلب اللسان الجوارح

1- قائل هذه العبارة هو عبد الله بن محمد بن منازل وكنيته أبو محمد صحب حمدون القصار وأخذ عنه طريقته وأسند الحديث مات بنيسابورسنة 329 هـ انظر طبقات الصوفية ص 336 والرسالة القشيرية حـ 1 ص 163 وشذرات الذهب حـ 2 ص 330 وانظر فى قوله السابق طبقات الصوفية ص 368 .

2- القائل هو عبد الله محمد بن اسماعيل شيخ إبراهيم الخواص وإبراهيم بن شيبان عاش مائة وعشرين سنة ومات على جبل الطور بسيناء أسند الحديث وتوفى سنة 299 هـ انظر طبقات الصوفية ص 242 حلية الأولياء حـ 1 ص 335 والبداية والنهاية حـ 11 ص 117 والمنتظم حـ 6 ص 113 وانظر فى قوله السابق طبقات الصوفية ص 44 ، 245 .

يقصدون بذلك الالتزام بالأمر والنهى على سبيل الحتم والإلزام سواء كان الأمر على سبيل الوجوب أو على سبيل الاستحباب والإباحة

وسواء كان النهى على سبيل التحريم أو الكراهة ، وكل ذلك مغالاة في حب الله ليس إلا ، ورغبة منهم فى القرب منه والحصول على مرضـــاته وإن تنكبوا الطريق وأخطأوا فى ذلك .

وقد نبه السراج الطوسى على أن كل من ترسم برسوم هذه العصابة الصوفية ، أو أشار إلى نفسه بأن له قدما فى هذه القصة ، أو توهم أنـــه متمسك ببعض آداب هذه الطائفة ، ولم يحكم أساسه على ثلاثة أشياء فهو مخدوع ولو مشى فى الهواء ونطق بالحكمة أو وقع له قبـــول عنـــد الخاصة أو العامة وهذه الثلاثة أشياء :

- أولها : اجتناب جميع المحارم كبيرها وصغيرها .
- والثانى :أداء جميع الفرائض عسيرها ويسيرها .
- الثالث : ترك الدنيا على أهلها قليلها وكثيرها إلا ما لا بد للمؤمن منها .

وهو ما روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : (أربعـــة فى الدنيا وليست هى من الدنيا :

1- كسرة تسد بها جوعتك .
2- وثوب توارى به عورتك .
3- وبيت تكن فيه .
4- وزوجة صالحة تسكن إليها (1) .

فأما سوى ذلك من الجمع والمنع والإمساك وحب التكاثر والمباهاة فجميع ذلك حجاب قاطع يقطع العبد عن الله (2) .

فلا يصح الدخول فى السعات إلا لمن قام فى الأسباب بحقوقها لا بحظوظها ، فإذا أذن الله لهم بالإنفاق أنفقوا ، وإذا أذن لهم بالإمساك أمسكوا ، فمن لم يعرف الإذن و لم يكن من أهل الكمال والنهايات غلط عند دخوله فى السعات بالغرور والتأويلات (3) .

ويشير السراج إلى غلط طائفة تعلقوا بالتقشف والتقلل واعتادوا الدون من اللباس والقليل من القوت ، وظنوا أن كل من رفق بنفسه أو تناول شيئا من المباحات أو أكل شيئا من الطيبات ، أن ذلك علة وسقوط من المترلة ، وكل حال غير الحال الذى هم عليه عندهم ذلة

1- الحديث ورد بالمعنى فى مسند أحمد حـ 1 ص 168 وفى الحلية حـ 1 ص 388 وأخرجه الخطيب البغدادى فى تاريخ بغداد حـ 12 ص 99 والبزار فى مسنده برقم (1412) والحاكم فى المستدرك حـ 2 ص 162 والطبرانى فى المعجم حـ 1 ص 329 والهيثمى فى مجمع الزوائد حـ 10 ص 289 .

2- اللمع ص 516،517 .

3- السابق ص 523.

وقد غلطوا فى ذلك ، لأن العلة كائنة فى التقشف والتقلل كما أن العلة كائنة فى الترفع والترفه) (1) .

1- السابق ص 523 .

*** المبحث الثالث ***

المقامات الصوفية وإرادة الحرية

ترتبط الحرية فى الاصطلاح الصوفى بالعبودية ودرجتها فى الإنسان فالعبودية هى الوجه الآخر للحرية ، وتتجلى العبودية عند الصوفية فيما يسمى بالمقامات والأحوال ، فالمقامات تفسر لنا منازل الحرية ودرجات العبودية التى يمر بها الصوفى فى تجربته ، فالمقام من الإقامة وهو عمل كسبى يقوم به العبد ويلتزم به لا يتجاوزه إلى مقام آخر إلا إذا استوفى شروط إقامته به (1) .

ويستمر العبد فى انتقاله بين منازل السائرين كلما انتقـــــل إلى مترل جديد علت عبوديته وازدادت حريته وقلت قيوده إلى أن يصل إلى آخر مقام للعارفين عند أوائل الصوفية وهو مقام الحرية .

قال الجنيد بن محمد : (الحـــرية آخـــر مقـــام للعارف) (2) .

ويمكن القول أن المقامات الصوفية درجات إيمانية تزيد وتنقص كما هو معتقد أهل السنة والجماعة فى الإيمان ، وكل درجة إيمانية تمثل بوجه آخر درجة الحرية التى عليها العبد أو درجته فى عبوديـــة الله ، فانتقـــاله

1- الرسالة حـــ 1 ص 204 .

2- السابق حـــ 2 ص 461 .

بين هذه الدرجات يكون بقدر المجاهدة وبذل الهمة فى الترقى إلى أعلى مقام ممكن .

أما الأحوال الصوفية فهى عندهم ثمرة للجهد الكسبى المبـــــذول فى المقامات وهى لوائح تحل بالقلب وسرعان ما تزول ولكنها من العوامل المساعدة لتخطى الدرجات فى المقامات وانتقال العبد من مقام إلى مقام أعلى فهى كالمرجح الداعى إلى الانتقال والتدرج .

يقول الجرجانى : (الحال عند أهل الحق معنى يـــرد علـــى القلـــب من غير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب من طرب أوحزن أو قبـــض أو

بسط أو هيبة ويزول بظهور صفات النفس ، فإذا دام وصـــار ملكـــــة يسمى مقاما ، فالأحوال مواهب والمقامات مكاسب ، والأحوال تأتى من عين الجود والمقامات تحصل ببذل المجهود) (1) .

ويذكر ابن القيم أن هذه المقامات الواردة والمنـــازل المتعـــددة لهـــا عندهم أسماء باعتبار أحوالها ، فتكون لوامع وبوارق ، ولـــوائح عنـــد ظهورها كما يلمع البرق ، ويلوح عن بعد ، فإذا نازلته وباشرها فهـــى أحوال ، فإذا تمكنت منه وثبتت له من غير انتقال فهى مقامات (2) .

1- التعريفات لعلى بن محمد بن على الجرجانى طبعة مصطفى الحلبى القـــاهرة ســـنة 1938م ص 145 .

2- مدارج السالكين حـــ 1 ص 35 .

ويرى السراج الطوسى أن المقام هو مقام الرجل بظاهره وبـــاطنه فى حقائق الطاعات ، والحال يترل بالقلوب فلا يدوم ، وليس الحال مــــن طريق المجاهدات والعبادات كالمقامات ، ولكنه ثمرة إيمانية واستشـــعار بحلاوة الجهد الإيمانى المبذول فى سلم المقامات (1) .

ويمكن حصر آراء أوائل الصوفية فى مبحث المقامات واتجاهاتهم فيها ثم ترتيبها بصورة تقريبية إلى حد ما فى ظل تقســيمها إلى المقامـــات الآتية :

[1] - **التـــوبة :** فهى أول منازل الطريق عندهم ، وأول مقام من مقامات الطالبين فى تعبير القشيرى (2) وأول مقام من مقامـــات المنقطعين إلى الله فى تعبير السراج الطوسى (3) ويجعل الهـــروى اليقظة فى مقدمة التوبة ، فهى قومه لله من الغفلة ، ونهوض عـــن ورطة الفترة وهى أول ما يستنير قلب العبـــد بالحيـــاة لرؤيـــة نور التنبيه (4) .

1- اللمع ص 66 .
2- الرسالة حــ 1ص 275 .
3- اللمع ص 68 .
4- مدارك السالكين حــ 1 ص 178 .

وإذا كانت التوبة فى لغة العرب تعنى الرجوع (1) أى الرجوع عن المذموم فى الشرع ، فإن الرجوع لا يكون إلا بعد تيقظ لسوء ما وصل إليه الإنسان وإدراك لضرورة التغيير ، وإحساس بالحاجة إلى هـــذا التغير وبمقدار ما تشتد الحاجة تكون سرعة الرجوع واللهفة على النجاة .

والقشيرى أدخل اليقظة ضمن محتوى التوبة وفى بداية مراحلها يقول : (أول التوبة انتباه القلب عن رقدة الغفلة ورؤية العبد ما هـــو عليه من سوء الحال ، أما التوبة فبدايتها الحقيقية ، الندم وترك الزلة

فى الحال والعـــزم على ألا يعـــــود إلى مثل ما عمل من المعاصـــى) (2) .

ويمكن القول أن التوبة هى نقطة الانطلاق والبدء للسير فى طريـــــق الحرية ، والركن الأساسى فيها حـــل عقــــدة الإصرار عن القلب ، ثـــم القيام بجميع حقوق الأمر على وجه الاستقصاء (3) .

ويقول الطوسى فى تعلقات التوبة التى يتحرر منها بتركها :

(شتان بين تائب وتائب فتائب يتوب عن الذنوب والسيئات

1- المفردات للراغب الأصفهانى ص 76 .

2- الرسالة حــ 1 ص 276 .

3- السابق حــ 1 ص 277 .

وتائب يتوب من الزلل والغفلات وتائب يتوب من رؤية الحسنات والطاعـــات) (1) .

والتوبة مع كونها أول مقام من المقامات عندهم إلا أنهـــا لا تـــزول بالانتقال إلى مقـــــام آخر ولكنها محمولة معه ضمنا مجموعة تحت لوائه وهكذا القول فى سائر المقامات ، فكل مقام يحمل فى طياته المقامــــــات السابقة ، ومن ثم فقد اعتبر ابن القيم منزلة التوبة أوسط المنازل وآخرها كما أنها أولها ، وذلك لأن العبد السالك لا يفارقها ولا يزال فيهــــا إلى

الممات ، وإن ارتحل إلى مترل أو مقام آخر ارتحل به واستصـــحبه معـــه ونزل به يقول ابن القيم :

(فالتوبة هى بداية العبد ونهايته وحاجته إليها فى النهاية ضرورية كما أن حاجته إليهـــــــا فى البداية كذلك) (2) .

ودليل ذلك عنده ما قاله الحق سبحانه وتعالـــــى مخاطبا المؤمنيـــن التائبيـــــن :

{ وتوبوا إلى الله جميعا أيهـــا المؤمنون لعلكم تفلحون } (3) .

1- اللمع ص 69 .
2- مدارج السالكين جـــ 1 ص 178 .
3- النور / 31 .

وقـــال أيضا : { يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا } (1) وإنما أراد من التائبين الاستمرار فى التوبة عند الترقى فى سلم المقامات (2) .

ومن ثم فإن التوبة مفتاح باب المقامات ، فتوجب للتـــائب آثـــارا عجيبة لا تحصل بدونها ، فتوجب له من المحبة والرقة واللطف وشكر الله وحمده ورضا عنه عبوديات أخـــر ، فإنه إذا تـــاب إلـــى الله تقبل الله توبته ، فرتب له على ذلك القبول أنواعا من النعم ، لا يهتـــدى العبـــد

إلى تفاصيلها ، بل يزال يتقلب فى بركتهـــا وآثارهـــا مـــا لم ينقضـــها ويفسدها (3) .

وفى هذا يقول تعالى عن نوح عليه السلام وهو ينصح قومه بالتوبة لكثرة بركاتها : { فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل الســـماء عليكم مدرارا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكـــــم أنهارا } (4) .

1- التحريم / 8 .
2- السابق حـــ 1 ص 178 .
3- مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة لابن القيم الجوزيـــة حـــ 1 ص 294 مكتبة المتنبى القاهرة بدون تاريخ .
4- نوح / 9 : 12 .

والتائب عليه أن يعيش فى صراع دائم مع نفسه ، دون أن يكون الجسد موضع احتقار أو تعذيب أو إهانة ، فله أن يباشر ما احلت الشريعة من زواج ونسل وغير ذلك (1) .

وربما يصيب التائب فى بدايته أن ينتابه اليأس إذا حدث أن عاد إلى المعصية ذات مرة فينبغى ألا يقنط فى حمل إرادته على تجديد التوبة مـــرة بعد مرة ليرد الانتكاسة ويبدأ من جديد فالرسول صلى الله عليه وســـلم

هو سيد العابدين التائبين ومع ذلك يقول : (إنه ليغـــان علـــى قلـــبى فأستغفر الله فى اليوم سبعين مرة) (2) .

فكان من سنته صلى اللـــه عليـــه وسلم دوام الاستغفار (3) .

فإذا استوفى العبد مقام التوبة ووصل إلى نهاية الطريق فيه انتقـــل إلى المقام الذى يليه وهو مقام الورع .

1- الرسالة حـــ 1 ص 277 .

2- أخرجه مسلم فى كتـــاب الـــذكر والـــدعاء ، بـــاب اســـتحباب الاســـتغفار والاستكثار منه برقم (3702) وأبو داود فى كتاب الصلاة ، باب فى الاستغفار برقم (1515) والنسائى فى عمل اليوم والليلة برقم (442) وأحمد فى المســـند حـــ 4 ص 260 والطبرانـــى فـــى المعجـــــم برقـــم (888) .

3- الرسالة حـــ 1 ص 287 .

قال السراج الطوسى : (والتوبـــة تقتضـــى الورع) (1) .

وفى انتقاله إلى الورع يستصحب معه مقام التوبة ويرتقـــى درجـــة فى طريقه إلى مقام الحرية .

[2] - الـــــورع : وهومقام بين التوبة والزهد ، فبعد أن سلم المـــرء نفسه لله بالتوبة الصادقة والأسى على ماض ضاع منه فى معصية الله يعزم عزما أكيدا على تجنب ما حرم الله والتمسك بما أحل وأبـــــاح

وبعدئذ يرتقى درجة إيمانية أخرى وهـــى أن يعتـــاد قيـــاس الحلال والحرام بمقاييس فيها تشديد وقوة هذه المقاييس هى مقاييس الورع فليس كل الحلال فى نظر الورع سواء ، فهناك حلال لا يعصـــى الله فيـــه وحلال لا ينسى الله فيه ، وهناك حلال بين ، وحلال فيـــــه اشتباه وينبغى على العبد أن يتورع عن كل ما فيه دخن (2) .

فالورع هو الأساس والأصل وعليه يدور الأمر كلـــه وهـــو أعـــز الصفات وأجلها وأولاها بالرعايـــات وهو أجدرها ، لأنه وصف ذاتى لا يمكن استعارته أو الوصول إلى تحصيله من جهة الغير (3) .

1- اللمع ص 70 وانظر الرسالة حــ 1 ص 287 الصدق لأبى سعيد الخـــــراز ص 29

2- الرسالة حــ 1 ص 287 بتصرف .

3- فضائح الباطنية لأبى حامد الغزالى ص 187 بتصرف تحقيق وتقـــديم د . عبـــد الرحمن بدوى ، نشر الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة سنة 1383 هــ .

* الورع درجات فى موطنه :

ويقسم السراج الطوسى الورع إلى ثلاث مراحـــل ذاتيـــة يقطعهـــا الصوفى لينتقل من مقام التوبة إلى مقام الزهد (1) :

- أولهـــا : تورع عن الشبهات التى اشتبهت عليه وهى ما بين الحرام البين والحلال البين وفيها قوله صلى الله عليه وسلم : (الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس   فمن اتقى الشبهات

فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع فى الشبهات فقد وقـــع فى الحـــرام كالراعى يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه) (2) .

ثانيهـــــــــا : تورع عما يقف عنده القلب ويؤلم الصدر ، فإذا حاك فى صدره شئ لم يقدم على إتيانه يقول السراج : (وهذا لا يعرفـــه إلا

1- اللمع ص 70 ، 71 بتصرف .

2- أخرجه البخارى فى كتاب الإيمان باب فضل من استبرأ لدينه وعرضه برقم (52) وأخرجه مسلم فى كتاب المساقاة ، باب أخذ الحلال وترك الشبهات برقم (1599) وأبو داود فى كتاب البيوع ، باب فى اجتناب الشبهات برقم (3329) والنســائى فى كتاب البيوع باب اجتناب الشبهات فى الكسب حـــ 7 ص 241 وابن مـــاجه فى كتاب الفتن ، باب الوقوف عند الشبهات برقم (3984) وأحمد فى مســنده حـــ 4 ص 269.

أرباب القلوب والمتحققون) (1) .

وهو كما يروى عن النبى صلى الله عليه وسلم : (والإثم ما حـــاك فى صدرك وكرهت أن يطلع عليه الناس) (2) .

فالرسول جعل الإنسان حارسا على نفسه ومصدرا مـــن مصـــادر الرقابة على ذاته ومميزا للحلال والحرام ، إضافة إلى ما سبق فى المرحلـــة الأولى من مقاييس التمييز المنقولة والمعقولة .

ثالثهـــــا : تورع عن كل ما شغل عن الله وهو ما سئل عنه الشبلى

فقيل له : يا أبا بكر مـــا الرع ؟

فقـــال : أن تتـــورع ألا يتشتت قلبك عن الله طـــرفة عـــين (3) .

فإذا ألف العبد بمرور الأيام هذا اللون من التربية المتفوقة فى مراحـــل الورع أمكن عند ذلك أن يدخل فى صف الزاهدين حيث الدنيا بأسرها لا تساوى شيئا ، فالقلب متعلق بالله ومجموع على طاعته ، وهنا يكون

1- اللمع ص 70 .

2- أخرجه مسلم فى كتاب البر والصلة ، باب تفسير البر برقم (2553) والترمذى فى كتاب الزهد ، باب ما جاء فى البر والإثم برقم (2389) وابن حبان فى كتاب البر والإحسان ، باب الإخلاص وأعمال السر برقم (397) وأحمد فى المسند حـــ 4 ص 182 والبيهقـــى فى سننه حـــ 10 ص 192 وأبو نعيم فى الحلية حـــ 2 ص 3 .

3- اللمع ص 71 .

المرء قد ارتقى درجة أخرى فى طريـــق الحريـــة عنـــد أوائل الصـــوفية فيستصحب مقام الورع بما حمل من التوبة إلى مقام الزاهدين .

قال السراج الطوسى : (والـــورع يقتضـــى الزهد) (1) .

[3] - الزهـــــــــد :

هو أشهر المقامات الصوفية لأنه يتوسطها (2) فهو بمثابة المرحلـــة الوسط فى طريق الحرية ، فكل ما سبقه من تيقظ وتوبـــة وورع يجعـــل العبد طموحا فى التخلى عن متع الدنيا والتقليل من طيبها رغبة فى تصفية النفس ، وكل ما يتلوه من صبر وتوكل ورضا هى بمثابة الضمانات التى

تحفظ هذه النتيجة ، وقد نتج عن توسط الزهد للمقامات أنه احتوى معانيها جميعا ، حتى سلك كثير منهم فى تعريفه سبلا مختلفة ، أشبه بدرجات فى ميدانه أكثر من كونها اختلافا فيه .

فكل تعريف يعبر عن المنزلة التى يقف عندها الصوفى أو التى تشد اهتمامه أكثر من غيرها ، فمرة يعرف بالزهد بالتوكل ومرة بالرضا ومرة بالشكر أو الصبر (3) .

1- السابق ص 71 .
2- مدخل إلى التصوف الإسلامى للدكتور أبو الوفا التفتازانى ص 60 .
3- الرسالة القشرية جـ 1 ص 325 : 330 .

فالزهد يتسع لكثير من المعانى ويتقبل العديد من وجهات النظر وأصوب الآراء فيه ما كان مرتبطا بفهم الكتاب متسقا مع السنة ملاصقا للدليل .

ويرى المحاسبى أن الزهد لا يعنى السلبية فى مواجهة الحياة ، فالحياة دار ابتلاء وامتحان يخوض المرء فيها تجارب متعددة يقلبها الله له فى كل وقت ، فالغنى قد يكون زاهدا فى غناه والفقير قد يكون راغبا حال فقره . (1)

فالغنى الصادق المطيع خازن من خزان الله ليس حبسه للأموال ضنا بها وحرصا عليها ، فهو زاهد وإن كثر عنده المتاع ، فالرسول صـــــلى الله عليه وسلم نال حظوظا تسعد وتبهج من الزواج واللبس والمظهر وكان يستدين لحوائجه ويرهن فى مقابل الدين ويأكل اللحم والحلــــوى وغير ذلك من المباحات وكان صلى الله عليه وسلم قدوة للزاهدين لا زهـــد يفوق زهده (2) .

يقول المحاسبى : (واعلم أن محبة الغنى مع اختيار الله لعبده الفقـــر تسخط ومحبة الفقر مع اختيـــار الله لعبـــده الغنى جـــور ، وكـــــل

1- أعمال القلوب والجوارح ص 44 .

2- صيد الخاطر لابن الجوزى ص 27 مطبعة دار الفكر بدمشق سوريا سنة 1380 وانظر الرزق الحلال وحقيقة التوكل على الله ص 101 : 109 .

ذلك هــــرب من الشكر لقلة المعرفة وتضييع للأوقات من قصر العلم) (1) .

ويذكر المحاسبى أنه لا يأمر بالشبع فالزهد واجب فيه ، ولكنه يحـــرم الجوع الذى ينهك القوى ويضعف الجسد ، فإذا ضعف الجسد ضعفت العبادة (2) .

فمن دعا الناس إلى الجوع فقد عصى الله سبحانه وتعـــالى ، فـــالله رغب فى الصوم ، وقد فرض رمضان على نبيه و لم يفرض عليه الجـــوع ولا العطش فالذى ينال جوعا أو عطشا بلا صوم فليس بمأجور (3) .

فالزهد عند المحاسبى عبودية وتربية روحية من خلال المعرفة والالتزام بالأحكام التكليفية (4) وهو مرتبط عند المحاسبى بالمقام السابق وهـــو مقام الورع ، فالورع ليس سوى مرتبة فى تدرج القيم الروحية تعلــــوه

1- رسالة المسترشدين ص 163 .

2- تلبيس إبليس لابن الجوزى ص 216 نشر دار الكتب العلميـــة ، بيروت لبنـــان بدون تاريخ .

3- المسائل فى الزهد للحارث المحاسبى ص 227 .

4- فصول فى التصوف للدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعى ص 105 نشـــر دار الثقافة للنشر والتوزيع القاهرة سنة 1991 ، 1992 .

مرتبة أخرى هى الزهد ، فمحاسبة النفس لتمييز الحـــلال الطيب مـــن الحرام أو المشتبة فى أمره عمل لا جدال فيما يعود به من نفع على العبد ولكن خيار منه أن يترك العبد الدنيا ويزهد فيها .

فالدنيا ليست سوى بلاء لا عودة إليه والاشتغال بالدنيا ابتعاد عـــن الله والتحرر من الدنيا وسيلة إلى التقرب من الله والتفرغ لعبادتة فلا قيمة لها فى الحقيقة ولذا وجب الزهد فيها (1) .

* الزهد عند أبى سعيد الخراز :

لا تختلف نظرة الخراز عن نظرة المحاسبى للزهد ، فالقلب الزاهد هو الذى استحيا من الله أن يرى نفسه خادما للدنيا فضن بنفسه على خدمتها ، فرمى بها عن قلبه وأعتق نفسه من رق عبوديتها واعتز أن يكون خادما لها بعزة العزيز الذى أعزه بالاعتزاز عنها (2) .

فإذا كانت حريته منها تزيده قربة وعبودية لله ، كانت الدنيا طوع يديه لا تؤثر فيه مهما بلغ عنده مقدارها ، لأن قانون الإخضاع والاستعلاء عليها سيسرى فى هذه الحالة على الذهب والحجر فيستويان فى نظر المؤمن وهذه الحقيقة يعبر عنها أبو سعيد بقوله : (لايكون العبد زاهدا مستكمل الزهد حتى يستوى عنده الحجارة والذهب ، عندها

1- استاذ السائرين الحارث بن أسد المحاسبى للدكتور عبد الحليم محمود ص 293 .

2- الصدق لأبى سعيد الخراز ص 43 .

تخرج قيمة الأشياء من قلبه) (1) .

وذلك أخذا من قوله صلى الله عليه وسلم : (ما يسرنى أن لى مثل أحد ذهبا أنفقه فى سبيل الله تعالى ، تأتى على ثالثة يكون منه عندى شئ إلا دينار أرصده لدين على) (2) .

فمن ملك من أهل العمل والصدق شيئا من الدنيا فهو معتقد أن الشئ لله عز وجل لا له ، وأن الله خوله فيه وهو مبلى به حتى يقوم

بالحق فيه ، فالنعمة بلاء حتى يقوم العبد بالشكر فيها ويستعين بها على طاعة الله ، وكذلك البلوى والضراء اختبار وابتلاء حتى يصبر ويقوم بحق الله فيه (3) .

فالأنبياء صلوات الله عليهم والصالحون من بعدهم الذين أشعرهم الله بأن أبلاهم فى الدنيا بالسعة وخولهم ، كانوا إلى الله عز وجل

1- السابق ص 32 .

2- أخرجه البخارى فى كتاب الرقاق ، باب قول النبى صلى الله عليه وسلم : (ما يسرنى أن عندى مثل أحد ذهبا) برقم (6445) ومسلم فى كتاب الزكاة ، باب تغليظ عقوبة من لا يؤدى الزكاة برقم (991) وابن ماجه فى كتاب الزهد ، باب فى المكثرين برقم (4231) وابن حبان فى كتاب الزكاة ، باب جمع المال من حله وما يتعلق بذلك برقم (3213) وأحمد فى المسند حـ 2 ص 467 وانظر السابق ص 44

3- السابق ص 33 .

ساكنين لا إلى الشئ وكانوا خزانا لله جل ذكره فى الشئ الذى ملكهم ينفذونه فى حقوق الله تعالى غير مقصرين ولا مفرطين ولا متأولين على الله ، وكانوا غير متلذذين بما ملكوا ولا مشغولى القلوب بما ملكوا ولا مستأثرين به دون عباد الله (1) .

* **الزهد عند المكى :** أما المكى فيستند فى معرفة الزهد فى الدنيا إلى مفهوم الدنيا فى القرآن الكريم فيقول : (لا يمكن لعبد أن يعرف

الزهد حتى يعرف الدنيا أى شئ هى فقد قال الناس فى الزهـــد أشـــياء كثيرة ، ونحن غير محتاجين إلى ذكر أقوالهم بمـــا بين الله تعـــالى وأغنى بكتابه الذى جعل فيه الشفاء والغنى) (2) .

ويعتمد المكى فى معرفة الدنيا على مجموعة من الآيات يختزل فيهـــا أوصاف كل آية ثم يسلمها إلى آية أخرى إلى أن يصل إلى وصف واحد يبين حقيقـــة الدنيا .

1- الآية الأولـــى : { زين للناس حب الشهوات من النســاء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحـــرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب } (3) .

1- السابق ص 34 .

2- قوت القلوب جـــ 1 ص 245 .

3- آ ل عمـــــــــران / 14 .

فهذه سبعة أوصاف هى جملة متاع الدنيا ، وما تفرع من الشهوات رد إلى أصل من أصول هذه الجمل ، فمن أحب جميعها فقـــد أحـــب جملة الدنيا ومن أحب أصلا منها أو فرعا مـــن أصـــل فقـــد أحـــب بعض الدنيا (1) .

يقول المكى : (فعلمنا بنص كلام الله أن الشهوة دنيا ، وفهمنا مـــن دليله أن الحاجات ليست بدنيا لأنها تقع ضرورات ، فإذا لم تكن الحاجة دنيا دل أنها لا تسمى شهوة وإن كانت قد تشتهى) (2) .

2- الآيـــة الثانيـــــة : { اعلموا أنما الحياة الدنيا لعـــب ولهـــــــو وزينة وتفاخر بينكـــم وتكـــاثر فى الأمـــــوال والأولاد } (3) فـــرد الأوصاف السبعة إلى خمسة معان .

3- الآيـــــــة الثـــالثـــة : { إنمـــا الحيـــاة الـــدنيا لعــــب ولهــــو } (4) فاختصر الخمسة فى معنين منهما جامعان .

4- الآيـــة الرابعـــــــة : { وأما مـــن خـــاف مقــــــام ربــــــــــــه ونهــــــــــــى النفـــــــــــس

1- السابق حـــ 1 ص 245 .

2- السابق حـــ 1 ص 246 .

3- الحديد / 20 .

4- محمد / 36 .

عن الهـــــوى } (1) .

فصارت الدنيا طاعة النفس للهوى ، فمن نهى نفسه عن الهوى فهو لم يؤثر الدنيا ، وإذا لم يؤثر الدنيا فهذا هو الزاهد الذى لا يفرح بعاجل

موجود من حظ النفس ولا يحزن على مفقود من ذلك ، يأخذ الحاجـــة من كل شئ عند الحاجة إلى الشـــئ ، ولا يتنـــاول عنـــد الحاجـــة إلا سد الفاقة ، ولا يطلب الشئ قبل الحاجة ، فأول الزهد دخـــول غـــم الآخرة فى القلب ثم وجود حلاوة المعاملة لله تعالـــى ، ولا يدخل هـــم الآخرة حتـــى يخـــرج هـــم الدنيـــا ولا تدخـــل حـــــــلاوة المعاملـــة حتـــى تخرج حـــلاوة الهـــوى (2) .

وإذا كان رأى أغلب المشايخ من أوائل الصوفية فى مسألة الزهـــد معبرا عن الزهد فى الإسلام فإن بعضهم جعل الزهد فى صورة تبرز نوعا من الغلو والرهبانية التى لم تكتب علينا فخلط بين الاستمتاع بنصيب من الدنيا لسد الضروريات وبين التكالب عليها مما دفعهم إلى التنحى عنهـــا وضرورياتها بالكلية وأساءوا لا إلى التصوف وحسب بـــــل إلى روح الإسلام .

1- النازعات /40 .

2- السابق حـــ 1ص 246 .

فهذا أبو بكر الشبلى ربما يلبس الثياب المثمنة ثم يترعها ويضعها فوق النار أو يأخذ السكر واللوز ويحرقهما بالنار (1) .

وهذا أبو الحسين النورى يأخذ ثلاثمائة دينار ثمن عقار بيـــع لـــه ثم يصعد قنطرة ويرمى بها واحدا واحدا إلى الماء قائلا : حبيـــبى تريـــد أن تخدعنى منك بمثل هذا (2) وغيرهما ممن وضعوا النواة التى أنبتت أشكالا غريبة وبدعا عجيبة فى الزهد والتصوف .

وقد رأينا كيف نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن الغلو والمسالك المتشددة التى التزم بها الملتزمون ، وأنه رأى فى تعـــذيبهم لأبـــداهم وفى عزوفهم عن الزواج والنوم والطعام رهبانية لا تمثل روح الدين ولا تمتثل له فلم يحمس على ذلك ونهى عنه ، لأن أبسط نتائجه أن يزبل العـــــود وينحل الجسم وتضعف القوة فيقعد الإنسان عن العمـــل ويمـــد يـــده بالسؤال ترده اللقمة واللقمتان ، ونحن نرى فى عصرنا اجتماعا لمثل هذه النوعية حول المساجد والأضرحة لا يعملـــون ولا يضـــربون فى الأرض بالسعى على أرزاقهم ومعاشهم ، متظاهرين بالتنسك والتعبد مـــــدعين التزهـــــد والتصـــــوف حيـــــث أصـــبحوا عالـــــة علـــــى

1- اللمع ص 483 .

2- السابق ص 493 .

المجتمع ووصمة عار على الإسلام والتصوف فهل تكون الزهادة علـــــى حساب الكرامة ؟

لا ... ما هكذا أراد مشايخ الصوفية الأوائل أو دعى الإسلام وكل ما أرادوه أن يعرف المؤمن الدنيا وأن يعلم أنها دار فناء فيقطع الطمـــــع فيهـــا ودار ابتـــلاء فيقاومها بالمجاهدة والفلاح فيها ومحاولة التحرر من قيودها وعوائقها .

فإذا قطع الصوفى عندهم مرحلة الزهد فى رحلة الحرية انتقـــل إلى مقام الصبر مستصحبا ما سبق من المقامات .

[4] - الصبـــــــــر :

فعندما يزهد الانسان فيما سوى الله يكون قد قطع منتصف الطريق ولهذا كان لازما أن توضع إرادته على المحك وأن يختبر مدى احتمـــــاله لمشقة الرحلة فالرحلة قام بها الكثير ، ولكن القليل هم الذين اســـــتمروا فيها ووصلوا إلى منتهاها .. إلى مقام الحرية وإن كان صـــعبا ، ولكـــن بمقدار صعوبة المسير فيه يكون الشعور بقيمة الحرية .

والبلايا التى تلم بالعبد لا تقصد لذاتها ولكن لاختبار مدى القدرة على الاحتمال ولتجديد العزيمة وشحذ الهمة على مواصلة الســـير فى طريـــق التقوى قال تعالى :

{ لــــــن ينــــــال الله لحـــــومهـــــا ولا دمـــــــاؤها ولكـــــن ينـــــاله التقــــوى منكـــــم } (1) .

يقول الخواص (2) :

(الصبر هو الثبات على أحكام الكتاب والسنة) (3) .

وقال عمرو بن عثمان المكى (4) :

(الصبر هـــــو الثياب مـــع الله سبحانه وتعالى وتلقـــى بلائه بالــــرحب والــــدعة) (5) .

1- الحج / 37 .

2- هو أبو اسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الخواص من أقران الجنيد والنورى له سياحات ورياضات وباع كبير فى التصوف ، مات فى جامع الرى ســـنة 291 هـــ انظر حلية الأولياء حـــ 1 ص 325طبقات المناوى ص 184 ، تاريخ بغداد حـــ 6 ص 7 طبقات الشعرانى حـــ 1 ص 325 صفة الصفوة حـــ 4 ص 80 .

3- الرسالة حـــ 1 ص 455 .

4- هو أبو عبد الله عمر بن عثمان بن كرب بن غصص ، صحب الجنيد وأبا ســـعيد الخراز وغيرهما من المشايخ ، له كلام حسن فى الزهد والتصوف ، مات ببغداد ســـنة

297هـ انظر تاريخ بغداد حـ 2 ص 223 شذرات الـذهب حـ 2 ص 225 حليـة الأولياء حـ 10 ص 291 طبقات الشعرانى حـ 1 ص 104 المنتظم حـ 6 ص 93 صفة الصفوة حـ 2 ص 248 .

5- الرسالة حـ 1 ص 455 .

* **والصبر له درجات فى موطنه :**

[1] - **أولهـا** : الصبر على آداء فرائض الله تعالى على كل حـال فى الشدة والرخاء والعافية والبلاء طوعا وكرها .

[2] - **ثانيها** : الصبر عن كل ما نهى الله تعالى عنه ، ومنع النفس مـن كل ما مالت إليه بهواها مما لا يرضى الله وهذه الدرجـة ومـا سبقها هما فرض على العباد أن يعملوا بهما .

[3] - **ثالثها** : الصبر على النوافل ، وأعمال البر وما يقرب العبـد إلى الله تعالى فيحمل نفسه على بلوغ الغاية للذى رجاه من ثواب الله عز وجل .

[4] - **رابعها** : الصبر على قبول الحق ممن جاء به من الناس ودعا إليـه بالنصيحة فيقبل منه ، لأن الحق رسول من الله جل ذكـره إلى العباد ولا يجوز لهم رده فمن ترك قبول الحق ورده فإنما يـرد على الله تعالى أمره .

[5] - **خامسها** : الصبر على احتمال مكروه النفس فإذا وقع بها ما تكرهه تجـــرع العبد ذلك وترك البث والشكوى وكتم مــــا نزل بهـــا كما قــــــــال تعـــالى : { والكــــــاظمـــــين الغيـــــظ والعـــافــــين عــــــن

الناس } (1) .

فالعبد كتم ما كره وشق على نفسه احتماله فصار بذلك صابرا (2) .

فالصبر درجات يقطع الصوفى فيه أشواطا يلتزم فيها بالثبات والثقة مع الله وهو مقام صعب المنال سريع الزوال إلا على من ثبت الله قلبه .

يقول الجنيد بن محمد :

(المسير من الدنيا إلى الآخرة سهل هين على المؤمن ، وهجران الخلق فى طاعة الله تعالى شديد ، والمسير من النفس إلى الله تعالى صعب شديد ، والصبر مع الله أشد) (3) .

فالله إذا ابتلى العبد بقدر مفاجئ فيه ألم وبلوى ثم ثبت عنـــد أول الصدمة و لم يهتز وتجرع البلاء من غير شكوى و لم يعترض بقلبه علــى قضاء الله وقدره فإنه يصل بذلك إلى منتهى المقام فى الصبر (4) .

وفى هذا يقول النبى صلى الله عليه وسلم : (إنمــا الصــبر عنـــد

1- آل عمران / 134 .

2- انظر فى درجات الصبر كتاب الصدق لأبى سعيد الخراز ص 19 : 21 بتصرف

3- الرسالة حـــ 1 ص 454 .

4- السابق حـــ 1 ص 455 .

الصدمـــــــة الأولى) (1) .

فإذا صبر على بداية البلوى فإن ما بعدها يقويه ويثبته ويزيد مـــن عبوديته وبذلك يقطع مرحلة أخرى فى طريق الحرية ينتقل بعـــدها إلى تفويض الأمور لله لعلمه بأن الحادثات كلها حاصلة من الله تعـــالى ولا يقدر على الإيجاد غيره .

[5] - التوكـــــــــل :

وهو الاستعانة بالله فى الثبات على طـــريق الحرية ، فيختـــار الله وكيلا له ولن يكون هذا إلا بقطـــع العلائق عـــن الـــدنيا والخلائق

والخلـــــوص منها إلى الثقة التامة فى كفيله ووكيلـــــه حيث يتولى الله أحواله ويصرفها على ما يشاء ويختار (2) وإذا تولى أمر عبـــد بجميـــل عنايته كفاه كل شغل وأغناه عن كل غير ، فلا يستكثر العبد حــــوائجه لعلمه أن كافيه مولاه ، ومن جعل الله عز وجل وكيله لزمه أن يكـــون

1- أخرجه البخارى فى كتـــــاب الجنائز ، باب الصبر عنـــد الصـــدمة الأولـــــى برقـــم (1302) ومسلم فى كتاب الجنائز ، باب البكاء على الميت برقـــــم (923) وأبو داود فى كتـــــاب الجنائز ، باب البكاء على الميت برقم (3125) والترمذى فى كتاب الجنائز ، باب الصبر فى الصدمة الأولى برقم (987) والنسائى فى الجنائز بـــاب شق الجيوب (1870) وابن ماجه فى الجنائز ، بـــاب الصـــبر إلى المصـــيبه برقـــم (1596) .

2- الصدق لأبى سعيد الخراز ص 48 بتصرف .

وكيلا لله على نفسه فى إقامة حقوقه وفرائضه وكـــــل مــــا يلزمــــه فيخاصم نفسه فى ذلك ليلا ونهارا لا يفتر لحظة ولا يقصر طرفه (1) .

وفـــــى هذا سأل رجل ذا النون المصرى : ما التوكل ؟

فقال : خلع الأرباب وقطع الأسباب .

فقال السائل : زدنى ؟

فقال : إلقاء النفس فى العبودية وإخراجها من الربوبية (2) .

وهذا يعنى أن التوكل ترك السكون إلى أسباب الدنيا ونفى الطمع من المخلوقين والإياس منهم لأنهم لا وصف لهم بالربوبية فالمنفرد بالخلق والتدبير هو الله ، فحين علم المتوكل أنه صائر إلى المعلوم المقدر رضى بالله تعالى وعلم أنه لا يدرك بالتوكل تعجيل ما أخر الله تعالى ولا تأخير ما عجل ، ولكنه اكتسب إسقاط الهلع والجزع واستراح من عذاب الحرص وراض نفسه بآداب الشريعة وألقاها فى العبودية وانشغل بها وأيقن أن ما قدر سيكون ، وما يكون فهو آت (3) .

* التوكل درجات فى موطنه :

والتوكل له درجات فى موطنه يقطعها الصوفى بالمجاهدة ليصل إلى

1- الرسالة حـ 1 ص 418 بتصرف .

2- السابق حـ 1 ص 420 .

3- الصدق ص 53 بتصرف .

المقام الأعلى الذى يليه :

- فأولهـــــــا : سكون القلب بضمان الرب فيتجرد عن الأشياء لأن الله صدقه فى ضمانه ، فيسكن قلبه عند فقد الأسباب ثقـــة منـــه بوعد ربه وهذه بداية التوكل (1) .
- وثانيهـــــا : درجة التسليم حيث يوقن العبـــد بعلـــم الله بحـــاله ، فيشتغل بما أمره الله ويعمل على طاعته ولا يراعى إنجاز موعـــده (2) .
- وثالثهـــــا : درجة التفويض حيث يكل أمــــره إلى الله ولا يختـــار فيستوى عنده وجود الأسباب وعدمها ويشتغل بآداء ما ألزم بـــه ولا يفكر فى حال نفسه ويعلم أنه مملوك لســـيده ، والســـيد أولى بعبده من نفسه فهذه هى حالة التفويض .

وإذا ارتقى عن هذه الدرجة فوجد الراحة فى المنع واســـتعذاب مـــا يستقبله من الرد فقد وقع فى مقام الرضا (3) وقد تقدم موقــــف أوائل الصوفية من النظر إلى الأسباب وأبرزوا دورها بما يكفى لعدم الإطالة .

[6] - الرضـــا : وهو يقع عند كثير من أوائل الصوفية بعد التوكل

1- الرسالة جـــ 1 ص 422 .

2- السابق حـ 1 ص 422 .

3- الرسالة ص 422 .

ويشمل فى طياته المقامات السابقة ، فالعبد لما صدق مع الله فيما سبق ووقع بينه وبين الله التسليم والتفويض زالت عن قلبه التهم وسكن إلى حسن اختيار الله له ، ونزل فى حسن تدبيره وذاق طعم الوجود به فامتلاء قلبه فرحا ونعما وسرورا ، فغلب ذلك ألم المصائب والمكروه والبلوى ، وصار اسم البلوى خزانة يستخرج منها إذا نزل به أمورا كثيرة :

1- فتارة يتنعم بعلم الله به إذ علم أنه يراه فى البلوى .

2- وتارة يعلم أنه ذكره فابتلاه و لم يغفل عنه .

3- وتارة ولاه الله من أمره ما فيه الصلاح ففوض الأمر إلى الله وطمع أن يراه راضيا عنه كما قال جل ذكره : { يأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية } (1) فخرجوا من الرضا إلى الرضا (2) .

ويصف القشيرى المشاعر التى تحدث لصاحب الرضا بأنه يحصل له فوائد ولطائف لا تحصل لمن دونه من الحلاوة عند وجود المقصود وهو

لا يجد الراحة فى المنع فقط بل يشعر بزوائد الأنس ونسيان كـــــل أرب

1- الفجر / 27 ، 28 .

2- الصدق ص 66 بتصرف .

وحلاوة الطاعة تتصاغر عند حلول لذة الرضا حتى يؤخذ العبد عن جملته بالكلية وهذا عين التوحيد ومقام الحرية (1) .

ويتضح جليا أن مقام الرضا ينهى سلسلة المقامات ، فالرضا نهايـــــة الجهود وبذل المجهود من قبل الإرادة فى الوصول إلى الحرية والتى عـــــبر عنها الجنيد بقوله : (الحريـــــــــة آخـــر مقام للعـــــارف) (2) .

وفى الوقت ذاته تبدأ رحلة جديد من أحوال الجود من منة المعبـــــود وقد اختلف أوائل الصوفية فى ترتيب الرضا أهو آخر المقامـــــات أم أول الأحوال ؟ فقال بعضهم : الرضا من جملة المقامات وهو نهاية التوكـــــل فالرضا كسبى ، وقال بعضهم : الرضا من جملة الأحوال وليس ذلـــــك كسبا للعبد بل هو نازلة تحل بالقلب .

قال القشيرى : ويمكن الجمع بين اللسانين فيقال : بدايـــة الرضـــا مكتسبة للعبد وهى من المقامات ونهايته بداية الأحوال (3) .

ووقوع الرضا فى هذا الموقع يدل على أن كل المقامات السابقة كانت مجاهدات ومكابدات القصد منها قطع كل طريق على النفس حـــــتى لا تستروح متع الحيـــاة ، أو تســـتكن لمطالبهـــا وأطيابهـــا وأن يســـتعد

1- الرسالة حـــ 1 ص 423 .

2- سبق تخريجه ص 395 .

3- الرسالة حـــ 1 ص 423 .

القلب للامتلاء بعبودية الله وحده أو بالوجه الآخـــــر يســـــتعد للامتلاء بالحرية من كل ما سوى الله .

فالرضا محصلة نهائية لقوتين متصارعتين مختلفتين فى الاتجاه ، اتجاه يمثل عبودية الله والحرية مما سواه ، واتجاه يمثل عبودة المخلوق والتحرر مـــــن منهج الله ويقاس مقدار الرضا بمقدار تفوق القوة المتجهة نحو الحق على القوة الجاذبة إلى الخلق .

وهذا فى حد ذاته اثبات للحرية بمقوماتها وأصالتها فى الذات الإنسانية من جانب ، وتحقيق للذات الإنسانية بالوصول إلى الكمال البشرى من جانب آخر .

فالرضا عند أوائل الصوفية يعد من أحسن الحلول التى تقـــدم لحـــل المشاكل التى آثارها المتكلمون حول الجبر والاختيار أو الفعـــل الإلهـــى والفعل الإنسانى وغير ذلك مما حمل العقول ما لا تطيق .

فإن الراضى حين يسلم نفسه وعمره لخالقه قد أقر بحريته وإرادتـــه المحضة فى هذا الاستسلام وأدى غايته القصوى فى الحياة باتباعه الكامل لمنهج الله واستسلامه لتدبيره .

قال تعالى : { فإما يأتيانكم منى هدى فمن اتبع هداى فلا يضل ولا يشقى ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لما حشرتنى أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك أتتـــك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى } (1) .

* شكل تلخيصى للمقامات الصوفية وإرادة الحرية :

[الحـــرية آخر مقـــام للعـــــارف]

(نهايـــة الرحلة)

[7]

________________ الحرية

الطـــــــــــريـــــــــــــــــــــــــــــق [6]

ـــــــــــــــــــــــــ الرضـــــا

إلى مقام الحرية [5] ـــــــــــــــــــــــــ

التوكـــــل

[4] ـــــــــــــــــــــ الصـــــبر

[3] ـــــــــــــــــــــ الزهـــــد

[2] ـــــــــــــــــــــ الـــــورع

[1] ـــــــــــــــــــــ التوبـــــة

(بداية الرحلة) [نهايـــــة المقـــامـــات]

[بـــداية الأحـــــــوال]

1- طه / 123 : 125 .

*** المبحث الرابع ***
الأحوال الصوفية وثمرة الحرية

يمكن القول أن المقامات الصوفية السابقة هـــى بمثابـــة الإعـــداد النفسى والروحى الذى يهيئ العبد من خلال المجاهدات والرياضات لكى تصح بدايته وتنصقل إرادته ، وهذه المهمة تعد وصفا للمبتدئين والمريدين عند أوائل الصوفية ، وللسراج الطوسى عبارة يمكن أن تلخـــص تلـــك المرحلة حتى يوضح تدرج المبتدئ والمريد فى طريقهما إلى الانقطاع إلى الله والتحرر مما سواه حيث يقول :

(المبتدئ هو الذى يبتدئ بقوة العزم فى سلوك طريق المنقطعين إلى الله ويتكلف لآداب ذلك ، ويتأهب بالخدمة والقبول مـــن الـــذى يعرف الحال الذى ابتدأ به وأشرف عليه من بدايته إلى نهايته والمريد هو الذى صح له الابتداء ودخل فى جماعة جملـــة المنقطعين إلى الله تعـــالى وشهدت له قلوب الصادقين بصحة الإرادة) (1) .

وهو فى كل مرحلة يقطعها تنفك عنه القيود شيئا فشيئا حتى تتلاشى بوصوله إلى عبودية الله أو الحرية التى هى آخر المقامات ، وأيـــا كـــان اختلافهم فى ترتيب المقامات ، فإن هذه المرحلة تعتمد علـــى الجهـــود

1- اللمع ص 47 ، 48 .

الكسبية التى يمارسها العبد ، فإذا استوفى العبد شرائطها وأحكامها يصبح مستحقا لاجتناء ثمارها ، فكما يشعر العابد بحلاوة الطاعة إذا قام بمـــا

فرض عليه من عبادات ، وكما يشعر الإنسان براحة الضمير إذا نهض بعمل من أعمال الخير ، كذلك يستشعر المزيد إذا خلصت إرادته بذوق ما يجد من المعانى الروحية السامية والتى تتمثل فى حلاوة الإيمان وثماره .

* الثمرة الأولــى للحرية :

وأول هذه الثمار عند أوائل الصوفية ثمرة الحب يقول المحاسبى :

(المحبة ميلك إلى الشئ بكليتك ثم إيثارك له على نفســـك وروحـــك ومالك ثم موافقتك له سرا وجهرا ثم علمك بتقصيرك فى حبه) (1)

وقال محمد بن الفضل (2) : (المحبة سقوط كل محبة من القلب إلا محبة الحبيـــب) (3) .

1- الرسالة حـــ 2 ص 618 .

2- هو أبو عبد الله محمد بن الفضل بن العباس بن حفص البلخى ، ســـكن سمـــرقند وأصله من بلخ ، وهو من كبار المشايخ بخراسان ، صحب أحمد بن خضـــرويه وغيره من المشايخ توفى سنة 319 هـــ انظر شذرات الذهب حـــ 2 ص 282 ، المنتظـــم حـــ 6 ص 239 ، حلية الأولياء حـــ 10 ص 232 ، معجـــم البلـــدان حـــ ص 713 .

3- انظر الرسالة حـــ 2 ص 617 .

وللحب أحوال تبدأ بعد تمام الرضا ، أو قبيل أن يتم الرضا بوقت لأن بداية الرضا عندهم من المقامات ونهايته من الأحوال كما سبق .

فإذا اجتاز العبد منطقة الرضا ، وثبت حبه علـــى أســـاس يلتقـــى فيه الصدق والتجرد عما سوى الله أصبح جديرا بأن تنهال عليه أحوال الحب .

ومن لطف الله أن كل حال يؤدى بالعبد إلى الابتلاء يعقبه حال من الرخاء وكشف البلاء فبعد الهجر وصل وبعد القبض بسط وبعد الهيبـــة أنس وبعد الخـــوف رجاء وبعد الفقر وجد وبعد البعد قرب وهكـــذا مجموعـــــة مـــن الثنائيـــات تتسمى بحسب التغيرات النفســـية الـــتى تعقبها وتتفاوت فيها المسميـــات وتختلـــف فيها أنظار العابدين فكـــل يعبر عن حاله وعن إحساسه وشعوره ، وكل ذلـــك يرجـــع إلى أن الله يقلـــب القلـــوب فى جهتيـــن بيـــن إصبعيـــن من أصابعه (1) .

وفى الأحوال تتجدد مذاقات العـــارفين لحلاوة الإيمـــان ، فلكـــل مذاق طعم يزيد على سابقه شيهة وحلاوة .

- ويمكن أن نصل إلى ترتيب الأحوال عند أوائـــــل الصوفية بصـــــورة

1- عوارف المعارف ص 327 ، لطائف الإشارات للقشيرى ص 109 .
2- الرسالة حــ 1 ص 112 .

تقريبية إلى حد ما من خلال ما يأتى :

- أولا : الخـــوف والرجـــاء

ويعتبـــرهما القشيـــرى من أحوال البداية أى من أحـــوال الدرجـــة الأولى فى مجال الحب إذ يخاف العبد من العقوبة ويرجوا من الله المثوبة (1) ويترجم يحى بن معاذ هذا الشعور والإحساس بقوله مخاطبا ربه :

(يكاد رجائى لك مع الذنوب يغلب رجائى لك مع الأعمال لأنى أجدنى أعتمد فى الأعمال على الإخلاص ، وكيف أحفظه وأنا بالآفـــة معروف وأجدنى فى الذنـــــوب أعتمـــد علـــى عفـــــوك ، وكيف لا تغفـــرها وأنـــت بالجـــود موصوف) (2) .

والخوف والرجاء هما كجناحى الطائر إذا استويا استوى الطائر وتم الطيران ، وإذا نقص أحدهما وقع فيه النقص ، وإذا ذهبنا صار الطائر فى حد الموت (3) .

وعندما ينتقل العبد من درجة إلى درجة أعلى فى حال الحب يأخـــذ الخوف والرجاء معانى جديدة عندهم تتفق وهذا الانتقال ، وفى ذلـــك يقول الواسطى : (إذا ظهر الحق على السرائر لا يبقى فيهـــا فضـــيلة

1- السابق حـــ 1 ص 110 .
2- السابق حـــ 1 ص 358 .
3- السابق حـــ 1 ص 357 .

لرجاء أو لخوف) (1) وذلك لأنه ينتقل إلى حال أعلى من حـــالى الخوف والرجاء .

- ثانيا : القبـــض والبســـط

وهما حالان بعد ترقى العبد عن حال الخوف والرجـــاء ، فـــالقبض للعارف بمنزلة الخوف للمريد والبسط للعـــــارف بمـــنزلة الرجاء (2) .

ومـــن اجتهادهم فى الفصـــــل بيـــن القبض والخوف والبســـط والرجاء أن الخوف إنما يكون من شئ فى المستقبل إما أن يخاف مـــن فوت محبوب أو هجوم محذور وكذلك الرجاء إنما يكون بتأميل محبوب فى المستقبل أو بتطلع زوال محذور وكفاية مكروه فى المريد المســتأنف ، أما القبض فلمعنى حاصل فى الوقت وكذلك البسط ، فصاحب الخوف والرجاء تعلق قلبه فى حالتيه بآجله وصاحب القبض والبسط أخذ وقتـــه بوارد غلب عليه عاجله (3) .

ويذكر الجنيد بن محمد أن القبض والبسط بمعنى الخوف والرجـــاء ولكن الاختلاف فى تعلقهما بالآجل أو العاجل (4) .

1- السابق حـــ 1 ص 349 .
2- السابق حـــ 1 ص 209 .
3- السابق حـــ 1 ص 209 واللمع ص 419 .
4- اللمع ص 420 .

وتتفاوت أوصافهم فى القبض والبسط حسب تفاوتهم فى أحـــوالهم فمن وارد يوجب قبضا ولكن يبقى مساغا للأشياء الأُخـــر لأنـــه غير

مستوف ، ومن مقبوض لا مساغ لغير وارد فيه لأنـــه مـــأخوذ عنـــه بالكلية بوادره .

وذلك كمـــا قـــال بعضـــهم : (أنـــــــا ردم) بمعنـــى مردوم أى لا مساغ فــــيه (1) .

وكذلك المبسوط قد يكون فيه بسط يسع الخلق فلا يستوحش مـــن أكثر الأشياء ويكون مبسوطا لا يؤثر فيه شئ بحال من الأحوال (2) .

· ثالثا : الهيبـــــة والأنـــس

وهما درجتان فى أحوال الحب أعلى قدرا من الخوف والرجاء ومن القبض والبسط ، فالهيبة أعلى من القبض وحق الهيبة عند القشـــــيرى الغيبـــــة ، فكـــل هائب غائب ، والأنس أتم من البسط وحق الأنس صحو بحق ، فكل مستأنس صاح ، ثم يتباينون حسب تباينهم فى الشرب (3) .

قال الجنيد : كنت أسمع السرى السقطى يقول : (يبلغ العبـــــد إلى

1- الرسالة جـــ 1 ص 210 .

2- السابق جـــ 1 ص 210 .

3- السابق جـــ 1 ص 213 .

ربه إلى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر) وكان فى قلبى منه شئ حتى بان لى أن الأمر كذلك (1) .

فالهيبة تنشأ من القبض الناشئ من الخوف لأن من خاف الله وعرف تقصيره فى حقه تعالى انقبض قلبه وبقى مشغولا بالله فتحصل له الهيبة منه ومن أمل وصوله إلى الخير بالرخاء انبسط قلبه ، وبقى مشغولا بالله فيحصل له الأنس به ، وحال الهيبة والإنس وإن جلتا ، فأهل الحقيقة يعدونهما نقصا لتضمنهما تغير العبد ، فإن أهل التمكين سمت أحوالهم عن التغيير والتلوين (2) .

- **رابعا : التواجد والوجد والوجود**

[1] – التواجد : يقول القشيرى : فالتواجد استدعاء الوجد بضرب

1- السابق حـ 1 ص 213 قلت : الأمر عند أوائل الصوفية فى المقامات والأحوال مبنى على التجربة الإيمانية ووصف أدائهم للعبودية ، فأحدهم يعبر ببعض الألفاظ عن إحساس ما وجده فى الصلاة مثلا أو قيام الليل أو الذكر أو غير ذلك ، والآخر يفعل مثله كذلك ، فقد يتفقوا فى الرأى وقد يختلفوا وهكذا حتى تتشكل ألفاظ الصوفية ومصطلحاتهم فى الأحوال والمقامات بالقاسم المشترك عند أغلبهم ، فكلام السرى السقطى دليله فيه العقل والتجربة الإيمانية واستبيان الجنيد من كلامه ثم تصديقه إياه دليله أيضا العقل والتجربة ، وهذا الكلام قد يصح أو لا يصح لأنه رأى بشر قابل للخطأ والصواب ، أما إذا عارض الدليل الشرعى فلا .

2- السابق حـ 1 ص 214 .

اختيـــار ، وليس لصاحبه كمال الوجـــــد إذ لــــو كــــان ، لكـــان واجدا (1) فهو أقرب ما يكون إلى الكســـيبات الـــتى تؤدى إلى الأحوال وفى هـــذا يذكر القشيرى حـــديثا نبويـــا : (ابكـــوا فإن لـــــم تبكـــــوا فتباكـــوا) (2) .

[2] - الوجـــــــــــــــــــــــــــد :

وهو ما يصادف القلب ويرد عليك بلا تعهد ولا كلفة ، وهو يعقب التواجد فى الدرجة (3) ويربط الدقاق بين الوارد والورد أى بين الباطن والظـــاهر ليثبـــت ارتبـــاط مـــذاقات الحـــب بالطاعـــات ، وبأن الكسبيات وسائل لاستجلاب الوهبيـــــات فيقول : (من لا ورد له بظاهره ، لا وارد له فى سرائره وكما أن ما يتكلفه العبد من معاملات ظاهـــرة يـــوجب لـــه حلاوة الطاعات ، فما ينازله من أحكام باطنة يوجب له المواجيـــــد ، فالحلاوة ثمرات المعاملات والمواجيد نتائج المنازلات) (4) .

1- السابق حـــ 1 ص 215 وانظر اللمع ص 418 .
2- رواه ابن ماجه فى كتاب الزهد برقم (19) .
3- الرسالة حـــ 1 ص 217 .
4- السابق حـــ 1 ص 217 .

[3] – أما الــــوجـــــود : فهو حالة أرقى من الوجد ، ولا يكـــون وجود الحق إلا بعد خمود البشرية لأنه لا يكون للبشرية بقـــــاء عند ظهور سلطان الحقيقـــة .

وهذه الدرجات الثلاث يشبهها القشيرى بمن شهد البحر ثم ركب البحر ثم غرق فى البحـــر ، فالتواجد بداية والوجـــــود نهاية والوجد واسطة بين البداية والنهاية (1) .

فالعبد يغرق فى بحـــار الحــب حتـــى يصـــــل إلــــى الثمـــرة الثانيـــة وهى محصلـــة لطريقيـــن :

الأول : الطـــريق إلى الحرية وهو طريق الجهـــــد والكســـب من خلال المقامات التى يـــدفع فيهـــا كـــل محاولـــة لاســــــترقاقه .

الثانى : طريق الحب وهو ثمرة للطريق الأول يؤثر فى العبد من خلال الأحوال .

1- السابق حـــ 1 ص 217 .

* شكل تلخيصى للثمرة الأولى من ثمرات الحرية :

(الثمرة الأولى للحرية)

[5] ـــــــــــــــــــ الفنــاء والبقـــــــــــــــاء

[4] ـــــــــــــــــــ التواجد والوجد والوجود

[3] ـــــــــــــــــــ الهيبـــــــــــة والأنـــــــــــس

[2] ـــــــــــــــــــ القبــــــــــض والبســــــــــط

[1] ـــــــــــــــــــ الخـــــــــــوف والرجــــــــــاء

[طريق الحب] [نهاية الحـب بداية الفنــاء]

* الثمرة الثانية للحرية : أحوال الفناء

انتهينا إلى أن أوائل الصوفية وصلوا إلى درجة فى الحب يغرق المرء فيها فى بحار ه لوجود الإيمان بالحق سبحانه وتعالى وفى المقابـــل نـــرى خمود البشرية وفنائها ، فالعبد قد يكون عالمـــا بالتوحيـــد مـــن خلال الاستدلال بالآثار ولا يكون واجدا له مستشعرا لحلاوتـــه فى القلـــب فوجوده الحقيقى لا يبقى للعبد معه إحساس بنفسه فضلا عن علمه بـــه

واستدلاله عليه ، فترتيب أمر الأحوال للوصول إلى المعرفة بتوحيـــد الله يفصح عنه القشيرى بقوله :

وترتيب هذا الأمر قصود ثم ورود ثم شهود ثم جمـــود ثم خمـــود وبمقدار الوجود يحصل الخمود .

وصاحب الوجود له صحو ومحو فحال صحوه بقـــاؤه بـــالحق وحال محوه فناؤه بالحق ، وهاتان الحالتان أبدا متعاقبتان عليه فإذا غلب عليه الصحو بالحق ، فبه يصول وبه يقـــــول قال صلى الله عليه وسلم فيما أخبر عن الحق :

(فبـــــى يسمــــــع وبـــــى يبصــــــــر) (1) .

وهذا الكلام يعنى أنه بمقدار تضاؤل إحساس العبد بنفســـه يكـــون الوجود الحق للعبد .

وفى سبيل أن يوضح القشيرى موقف المشايخ مـــن تـــدرج هـــذا التضاؤل شيئا فشيئا عرض لنا نماذج من الأحوال التى تتآلف كـــأحوال الحب من أزواج تبدأ من الفناء وتنتهى عند التحقق .

[1] - أولهـــا : الفنـــاء والبقـاء :

ويمكن القول أن أوائل الصوفية يميزون بين نوعين من الفناء :

1- أحدهما يمكن اكتسابه بالمران المنظم والتدريب الروحى ويكون ذلك بالجهد المستمر فى المقامات (2) .

1- السابق حـــ 1 ص 219 .
2- السابق حـــ 1 ص 218 .

2- والثانى لا ينال بمران بل يطرأ على القلب ويأتى قاهرا جبارا يفقـــد الإنسان إحساسه بالعالم من حوله (1) .

* **فالأول :** فناء فى امتثال الأمر التشريعى الذى يعرف بـــه المحمـــود والمذموم من الأفعال يقول فيه القشيرى :

(أشار القـــوم بالفناء إلى سقوط الأوصاف المذمومة وأشاروا بالبقـــــاء إلى قيـــام الأوصاف المحمـــــودة) (2) .

ومعلوم أنه إذا لم يكن أحد القسمين كان القسم الآخر لا محالة وهذا يتوقف أساسا على دور الإرادة نحو أى منهما ، فـــالوجود الذاتى للإنسان كائن من خلال اختياره الحر للتصرف المحمود فى أفعاله وبقائه دائما على الصفات الحميدة .

فمن ترك مذموم أفعاله بلسان الشريعة يقال :

(إنه فنى عن شهواته ، فإذا فنى عن شهواته بقى بنيته وإخلاصه فى عبوديته ومن زهد فى دنياه بقلبه فنى عن رغبته ، ومن فنى عن رغبته فيها بقى بصدق إنابته فيكون بذلك فانيا بأفعاله ، ومن عالج أخلاقه فنفى عن قلبه الحسد والحقـــد والبخـــــل والشـــــح والكـــــبر والعجـــــب

1- التعريفات للجرجانى ص 185 .

2- الرسالة حـ 1 ص 229 .

وأمثـال هـذا مـن رعـونات النفـس فإنه بذلك يكون فانيـا بأخـلاقـه) (1) .

* **أما الثـانى :** فهو فناء فى الأحوال ، وفلسفته أن مـن شـاهد الربوبية فى جربان القدر وتصاريف الأحكام فنى عن أى حسبان ، فإذا فنى عن توهم الآثار من الأغيار بقى بصفات الحق ، فلا يشهد من الأغيار عينا ولا أثرا ولا رسما ولا طللا لانعدام أثرهـا عليـه وعند ذلك يقال فى عرفهم : (إنه فنـى عـن الخلـق وبقـى بالحـق) (2) .

وهذا الفناء لا يعتبر مسلكا سلبيا أو انمحاء مطلقا للذات الإنسانية فالصوفى لا يصل إلى النوع الثانى إلا إذا اجتاز النـوع الأول مـن خلال المقامات السابقة ومن ثم نبه القشيرى إلى أن الفناء الصـوفى لا يؤدى إلى الحلول أو إلى الاتحاد بالذات الإلهية ، فإذا قيـل : فنى عن نفسه وعن الخلق فنفسه موجودة والخلق موجودون ولكنـه لا علم له بهم ولا به ولا إحساس ولا خبر فتكون نفسـه موجـودة والخلق موجودين ولكنه غافل عن نفسه وعن الخلق أجمعين (3) .

1- الرسالة ص 229 بتصرف .

2- السابق ص 229 بتصرف ، وانظر التعرف ص 152 ، 152 .

3- السابق حـ 1 ص 330 بتصرف .

وهذا وإن كان يحدث للبعض إذا دخل على سلطان من أهل الدنيا فيصيبه الذهول وتهيمن عليه الدهشة حتى يغفل عن مجلسه وهيئته ، وإذا سئل بعد خروجه عن شئ كان فى موقفه لما تمكن من الجواب ، فإذا كان هذا تغافل مخلوق عن أحواله عند لقاء مخلوق ، فما الظن لو أنه فنى عن كل شئ فجأة إذا كاشفه شهود الحق حال الذكر والطاعة (1) .

ويرى سهل بن عبدالله التسترى أن الفناء نوع من الاتصال الدائم بالله لإحساس العبد بمعية الله فى كل وقت أخذا من قوله صلى الله عليه وسلم فى الحديث الصحيح : (أن تعبد الله كأنك تراه) (2) .

فالأقوال والأفعال يحددهما الشعور المتصل بمراقبة الله فى كل آن

1- السابق حـ 1ص 330 بتصرف .

2-الحديث أخرجه مسلم فى كتاب الإيمان ، باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان برقم (8) وأبو داود فى كتاب السنة ، باب فى القدر برقم (4695) وأخرجه الترمذى فى كتاب الإيمان ، باب ما جاء فى وصف جبريل للنبى الإسلام والإيمان برقم (2610) والنسائئ حـ 8 ص 97 وابن ماجه فى المقدمة ، باب فى الإيمان برقم (63) وابن حبان فى كتاب الإيمان ، باب فرض الإيمان برقم (168) وأحمد فى المسند حـ 1 ص 52 .

وانظر التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 311 .

من خلال التزامه بالعبودية على وجهها الأمثل ، يقـــول ســـهل بـــن عبد الله : (مـــن لم يكـــن يعبد الله كـــأنـــه يـــــراه أو علم العـــبد بأن اللـــه يراه فهـــو غافـــل) (1) .

ومن ثم فإن العلاقة بين الفانى وبين ربه هى علاقة مشاهدة ومراقبة تدفعه إلى مزيد من الحرية والانضباط فى العبودية دون خلط بين العبـــد وربه .

ومن صفات الفانى عند سهل بن عبد الله ، أنه عبد لا يغفل عــــن ذكر حبيبه آنس نفســه بأن الله مشاهده فوقع بصره على مقامه مـــن إيمانه حتى استمكن مقامه من القرب منه ، وأوصل أذنه بالاستماع إليه وصير لسانه رطبا من ذكره ، وطلب مرضاته وأقام عروقـــه وعصـــبه وأعضاءه وعظامه وجميع جوارحه وحركاته وسكونه بطاعتة حتى أدركه المدد بالمزيد من ربه فصار قلبه فى رحمة الله كما قال عـــز وجل :

{ إن الذيـــن هم مـــن خشية ربهـــم مشفقـــون } (2) .

فاستغراق العبد من ذكـــر محبوبه يجعله منصرفا عن كـــل لفـــظ يردده اللسان إلى حضور قلبى ينسى الذاكر فيه نفسه ، ويتأنس بحضوره مع

1- السابق ص 312 .

2- المؤمنون / 57 .

وانظر تفسير التسترى ص 10 .

ربه فيفنى عن نفسه ببقائه مع ربه ، يقول سهل : (حيـــاة الـــــروح بالذكـــــر ، وحياة الذكر بالذاكر ، وحياة الذاكر بالمذكور) (1) .

ويلاحظ أن كلام التسترى فى الفناء يدور فى فلك المحبة واقتطـــاف الثمرة الأولى للحرية من جهة واتباع السنة والارتقاء بالنفس البشرية إلى مكانها الصحيح من جهة أخرى .

فعنـــد التستـــرى أن مـــن اقتـــدى بالنبى صلى اللـــه عليه وسلم لم يكـــن فى قلبـــه اختيـــار لشئ من الأشياء سوى مـــا أحـــب الله ورسوله (2) .

وإذا كان الفناء عند التسترى مرتبطا بالمحبة وأثره قائم عليها ، يظهر ذلك مـــن أفعال المحب ، وأثر المحبة على الجوارح فى اتباع أوامر المحبوب واجتناب نواهيه بحيث تتحد رغبة المحب مع رغبة المحبوب ، فإن الفنـــاء عند الجنيد يأخذ طريقا آخر حيث يرتبط الفناء بالتوحيد بصورة تتســـق فى النهاية مع مفهوم التسترى .

فالفناء الذى دعا إليه لا علاقة له بفنـــــــاء الحلول والاتحـــــاد ، وإنما يحتفظ بالصحو ويرفض الشطح ويؤثر البقاء (3) .

وذلك لأنه دعا فى التوحيد إلى تطابق الإرادات ، إردة العبد وفنائه

1- حلية الأولياء حـــ 10 ص 190 مرآة الجنان حـــ 2 ص 148 .

2- من قضايا التصوف فى ضوء الكتاب والسنة ص 19 .

3- الرسالة حـ 1 ص 584 .

مع إرداة الله الدينية الشرعية ، وذلك يدخل تحت إرادة الله الكونية وهو نهاية التوحيد الحقيقى الذى عبر عنه بقوله :

(أن يكون العبد شبحا بين يدى الله سبحانه وتعالى ، تجرى عليه تصاريف تدبيره فى مجارى أحكام قدرته ، فى لجج بحار توحيده بالفناء عن نفسه وعن دعوى الخلق له ، وعن استجابته بحقائق وجوده ووحدانيته فى حقيقة قربه بذهاب حسه وحركته لقيام الحق سبحانه فيما أراد منه) (1) .

وهو يشير بذلك إلى الحديث القدسى :

(فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به ، وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ، ورجله التى يمشى عليها) (2) .

وإذا أضفنا لقوله السابق قوله : (التوحيد هو إفراد القديم عن الحدث) (3) .

علمنا بأنه إنما يريد التحرر من رق الأغيار وشهودها لاستغراق القلب فى الذكر والمداومة عليه بغية الوصول إلى نهاية العبودية والتحقق .

1- الرسالة حـ 1 ص 584 .

2- سبق تخريجه .

3- انظر ص 87 .

وقد بين ذلك باستفاضة فى كتابه الفنـــاء (1) .

ومن ثم فهو لا يعنى إسقاط الإرادة الدينية لرؤيتـــة للإرادة الكونيـــــة وإنما يعنى تمام القيام بالإرادة الدينية التى يخضع من خلالها لله كما تخضع سائر الأشياء لإرادته الكونية .

وقد دافع الكلاباذى والسراج الطوسى عن مفهوم الصوفية للفنــــاء حتى القرن الرابع الهجرى ، وردوا أى خروج عن الحد الســـابق ، بـــل أعلنوا براءتهم ممن قال بفناء الحلـــول والاتحـــاد ، ووصـــفوه بالجهـــل والضلال (2) .

وتجدر الإشارة إلى حقيقة هامة فى فهم السبب الذى أدى إلى القول بالحلول أو الاتحـــاد ، ففى مرحلة شرح التجربة التى خاضها الصوفى فى آدائه العبودية الله والتعبير عنها كنظرية مطعمة بالعناصر الفلسفية ، شاع الاضطراب والخلط والتعقيد مما نجم عنه أخطاء وانحرافات فكرية جمة .

فمثلا كان يقصد بالصفات الإنســـانية الـــتى يجـــب أن تقتلـــع أو تهجـــــر ويجب على الصوفى أن يتحرر منها ويفنى عنهـــا ، تلـــك الصفات التى تحول بين الإنسان وكماله الروحى ، تلك الصفات الــــتى تشد الإنسان

1- كتاب الفناء للجنيد ص 350 ضمن نصوص صوفية إسلامية نشرها د. كمـــال جعفر فى كتابه التصوف طريقة وتجربة ومذهبا .

2- التعرف ص 151 واللمع ص 541 : 544 .

إلى الرغبة والشهوة والطمع ، وتجعله يخلد إلى الأرض ويتبع هواه ، وإلى هذا الحد فالهدف قرآنى محض لا اعتراض عليه ، ولكن سرعان ما فهم المقصود بالصفات الإنسانية هنا الطبيعة البشرية ، ومن ثم فقد ادعى بعضهم أن بالإمكان الانسلاخ من الطبيعة البشرية والتحقق بالصفات الإلهية ، وقد يؤدى هذا إلى تأليه الإنسان وجعله إلها آخر (1) .

ويفرد السراج الطوسى بابا فى ذكر من غلط فى فناء البشرية بين فيه أن الذين غلطوا فى فناء البشرية سمعوا كلام المتحققين فى الفناء فظنوا أنه فناء البشرية ، فوقعوا فى الوسوسة ، فمنهم من ترك الطعام والشراب وتوهم أن البشرية هى القالب والجثة إذا ضعفت زالت بشريتها ، فيجوز أن يكون موصوفا بصفات الإلهية (2) .

يقول السراج : (ولم تحس هذه الفرقة الجاهلة الضالة أن تفرق بين البشرية وأخلاق البشرية ، لأن البشرية لا تزول عن البشر كما أن السواد لا يزول عن الأسود ولا لون البياض عن الأبيض ، وأخلاق البشرية تتبدل وتتغير بما يرد عليها من أنوار الحقائق ، وصفات البشرية ليست هى عين البشرية) (3) .

1- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ص 231 .
2- اللمع ص 543 .
3- السابق ص 543 .

وتعد هذه النقطة من النقاط الهامة التى تفصل بين معنى إرادة الحرية وتنقية الأوصاف البشرية المذمومة بالفناء عنها وبين الجبرية وانعدام الإرادة الإنسانية أو انمحاء الطبيعة البشرية .

[2] - ثانيها : الجمع والفرق :

فالجمع فى تعريف أبى على الدقاق ما سلب عنك والفرق ما نسب إليك (1) ومعنى ذلك أن ما يكون كسبا للعبد من إقامة العبودية وما يليق بأحوال البشرية فهو فرق ، وما يكون من قبل الحق من إبداء معان وإسداء لطف وإحسان فهو جمع ، فمن أشهده الحق سبحانه وتعالى أفعاله من طاعاته وانتقاء مخالفاته فهو عبد بوصف التفرقة ، ومن أشهده الحق ما يوليه من أفعال فهو عبد بشاهد الجمع ، فإثبات الخلق من باب التفرقة ، وإثبات الحق نعت الجمع ، ولا بد للعبد من الجمع والفرق ، فإن من لا تفرقة له لا عبودية له ومن لا جمع له لا معرفة له (2) .

ويطبق القشيرى فكرة الجمع والفرق فى تفسير قوله تعالى : { إياك نعبد وإياك نستعين } حيث يقول : (إياك نعبد إشارة إلى الفرق وإياك نستعين إشارة إلى الجمع) (3) .

1- الرسالة حـ 1 ص 218 . 2- السابق حـ 1 ص 222 بتصرف .
3- لطائف الإشارات ص 226 .

فالفرق إبراز لتوحيد العبادة على وجه الكمال ، والجمع إبراز لتوحيد الربوبية على وجه الكمال ، يقول القشيرى :

(فالفرق صفة العبودية والجمع نعت الربوبية ، وكل فرق لم يكن مضمنا بجمع وكل جمع لم يكن فى صفة العبد مؤيدا بفرق فصاحبه غير سديد الوتيرة ، وإن الحق سبحانه وتعالى يكل الأغيار إلى ظنونهم فيتيهون فى أودية الحسبان ويتوهمون أنهم منفردون بإجراء ما منهم وذلك منه سبحانه وتعالى مكر بهم) (1) .

وهو يغمز الجبرية والقدرية ويدعوا إلى السلفية وإلى إثبات الحرية الإنسانية ، وتعويل المسئولية على أفعال الإنسان واعتقاد خلقها لله من جانب آخر ، وقد تقدم جواب سهل بن عبد الله لما سئل عن الجمع والفرق فقيل له :

ما تقول فى رجل يقول : أنا مثل الباب لا أتحرك إلا أن يحركونى ؟ فقال سهل : هذا لا يقوله إلا أحد رجلين : إما رجل صديق وإما رجل زنديق (2) .

ويذكر السراج الطوسى أن المعنى فيما قال سهل رحمه الله أن الصديق يرى قوام الأشياء بالله ويرى كل شئ من الله تعالى ويرجع فى

1- السابق ص 226 .

2- اللمع ص 549 .

كل شئ إلى الله عـــز وجل ، مع معرفة ما يحتاج إليه من الأصول والفروع والحقوق والحظـوظ والمعرفة بين الحق والباطل ومتابعة الأمر والنهى وحسن الطاعات والقيام بشرط الأدب وسلوك المنهـج علـى حد الاستقامة .

وأما معنى قول الزنديق بهذه المقالـة فإنما يقول ذلك حتى لا يزجره شئ عـن ركوب المعاصى ، وأنه أداه جهله إلى الجسـارة والاعتـداء بإضافة أفعاله وجميع حركاته إلى الله تعالى ، حتى زال اللائمة عن نفسه فى ركوب المآثم بغواية الشيطان وتسويله وتأويله الباطل (1) .

ولذلك عاب السراج الطوسى على جماعة غلطوا فى عين الجمع فلم يضيفوا إلى الخلق ما أضاف الله تعالى إليهـم ، ولم يصـفوا أنفسـهم بالحركة فيما تحركوا فيه وظنوا أن ذلك منهم احتراز حتى لا يكون مع الله شئ سوى الله عز وجل فأداهم ذلك إلى الخروج من الملـة وتـرك حدود الشريعة لقولهم إنهم مجبورون على حركاتهم حتى أسقطوا اللائمة عن أنفسهم عند مجاوزة الحـدود ومخالفة الاتباع ومنهم من أخرجـه ذلك إلى الجسارة على التعدى والبطالة وطمعته نفسه على أنه معـذور فيما هـو عليه مجبور ، وإنما غلط هؤلاء لقلة معرفتهـم بالأصـول والفروع ، ولم يعـرفوا الجمع والتفرقة ، فأضافوا إلى الأصل مـا هـو

1- السابق ص 549 بتصرف .

مضاف إلى الفرع ، وأضافوا إلى الجمع ما هو مضاف إلى التفـــرقة فلم يحسنوا وضـــع الأشياء فى مواضعها فهلكوا (1) .

وهذا الاتجاه الصوفى يكشف عن تأثير مصطلح الحرية فى التوفيق بين القدر واتباع الشرع ، وفى حل المشكلات التى استمرت بين طـــــوائف المتكلمين وأثقلت المسلمين دون جدوى أو طائل .

[3] - ثالثها : الغيبة والحضـــور :

حالان متقابلان أرقى نوعا ما مما سبق ، فالغيبة هى غيبة القلب عن علم ما يجرى من أحوال الخلق ، لاشتغال الحس بما ورد عليه ، ثم قـــــد يغيب إحساسه بنفسه وغيره بوادر من تذكر ثواب أو تفكـــر عقـــاب والحضور قد يكون حاضرا بالحق لأنه إذا غاب عن الخلق حضر بـــالحق على معنى أنه يكون كأنه حاضر ، وذلك لاستيلاء ذكر الحق على قلبه فهو حاضر بقلبـــه بين يدى ربه .

وعلى حسب غيبته عن الخلق يكون حضوره بالحق ، فإن غــــاب بالكلية كان الحضور على حسب الغيبة ويكون مكاشـــفا فى حضـــوره على حسب رتبته بمعان يخصه الحق سبحانه بها (2) .

1- السابق ص 549 ، 550 بتصرف .

2- الرسالة حــ 1 ص 241 .

[4] - رابعها : المحـــــو والإثبـــات

وهما على نوعين :

[1- محو وإثبات يتعلقــان بالمقــامــات :

فالمحــو رفع أوصاف العادة ، والإثبات إقامة أحكام العبادة فمــن نفى عن أحواله الخصال الذميمة وأتى بدلها بالأفعال والأحوال الحميــدة فهو صاحب محو وإثبات ، وتدخل ضمن الخصال الذميمــة الزلــة فى الظاهر والغفلة فى الضمائر والعلــة فى الســرائر ، وعلاجهــا باثبــات المعاملات والمنازلات والمواصلات فالمحو والإثبات هنا لهما صبغة أخلاقية مكتسبه للعبد .

[2 - محو وإثبــات يتعلقــان بالأحــــوال :

فحقيقة المحو والإثبات فى الأحوال صادرة عن القدرة ، فالمحو مــا ستره الحق ونفاه ، الإثبات ما أظهره الحق وأبداه ، والمحــو والإثبــات مقصورات على المشيئة (1) قال أبو الحسين النورى : (الخاص والعــام فى قميص العبودية إلا مــن يكون منهم أرفع ، جذبهم الحق ومحاهم عن نفوسهــم فى حركاتهم وأثبتهم عند نفسه بنظرهــم الى قيــام الله لهــم فى أفعالهــم وحركاتهــم) (2) .

1- السابق حـــ ص 242 .

2- اللمع ص 431 .

ومحو الحق لكل أحد وإثباته على ما يليق بحاله (1) .

[5] - خامسها : التلـــوين والتمكـين

وهما حالان يلقيان الضوء على أرباب المرحلة الختامية مـــن مراحـــل السفر فى التجربة الإيمانية لأوائل الصوفية ، فالتلوين صفة أرباب الأحوال والتمكين صفة أهل الحقائق ، فما دام العبد فى الطريق فهـــو صـــاحب تلوين ، لأنه يرتقى من حال إلى حال وينتقل من وصف إلى وصـــف ، ويخرج إلى مرحلة أخرى ، فإذا وصل تمكن ، وصاحب التلوين أبدا فى الزيادة ، وصاحب التمكن وصل ثم اتصل ، وأمارة أنه اتصـــل ، أنـــه بالكلية عن كليته بطل (2) .

يقول القشيرى :

(العبد مادام فى الترقى ، فصاحب تلوين يصح فى نعته الزيادة فى الأحوال والنقصان منها ، فإذا وصل إلىالحق بانخناس أحكام البشـــرية مكنه الحق سبحانه وتعالى بألا يرده إلى معلولات النفس فهو متمكن فى حاله على حسب حاله واستحقاقه) (3) .

فالتمكين يدل على مقام السالك الروحانى فى أفق الكمال وأعلـــى

1- الرسالة حـــ 1 ص 242 .

2- السابق حـــ 1 ص 252 .

3- السابق حـــ ص 255 .

الدرجات ، فمن كانوا فى مقاماتهم وأحوالهم أمكنهم الانتقال من مقام إلى آخر ومن حال إلى آخر ، لكن صاحب التمكين ثـــابت لا ينتقـــل فالمقام رتبة أهل البداية ، والتمكين هو سكن أهل النهاية (1) .

يقول الهجويرى مشبها حال التمكين وما قبله : (الماء يجرى فى مجرى النهر حتى يصل إلى المحيط ، فإذا وصل إلى المحيط وقف تياره وتغير طعمه ، فمن طلب الماء لشربه ابتعد عنه ، أما فى طلب اللؤلؤ فإنه يجاهد نفسه ويضع حبل الطلب فى رأسه ويغوص تحت الماء برأسه مجدا فى نيل اللؤلؤ فإما يجده وإما يفقـــــد نفسه العزيزة) (2) .

ففى التمكين رفع التلوين (3) لأن العبد انتقل إلى درجة النهاية التى يتلقى فيها الأفضال الإلهية التى لا نهاية لها (4) .

* بين الفنـــــاء والتحقـــق :

يوضح الهجويرى موقع مرحلة الفناء بالنسبة للمراحل التى تســــبقه والتى تليه فى السلسلة المتدرجة للتصوف فيقول : (الفناء درجة كمـــال يبلغها العارفون الذين تحرروا من آلام المجاهدات وخلصوا مـــن ســـجن

1- كشف المحجوب ص 450 بتصرف .

2- السابق ص 450 .

3- السابق ص 451 .

4- الرسالة جـ 1 ص 255 .

المقامات والأحوال وانتهى بهم الطلب إلى الكشف والحقيقة فـــرأوا كل مرئى وسمعوا كل مسموع وأدركوا كل أسرار القلب وأعرضـــوا عن كل شئ وفنوا عن مقصـــدهم ، فثبـــت فى هـــذا المقصـــد كـــل مقاصدهم) حتى ظهر فيهم قوله : (كنـــت له سمعا وكنـــت لـــه بصـــرا) (1) .

فالفناء بدايته نهاية طريق الحب ويزادد بالأحوال السابقة قوة حـــتى تذهب المحدثات فى شهود العبد وتغيب فى أفق العدم كما كانت قبل أن توجد ويبقى الحق تعالى كما لم يزل (2) .

وقد نبه الهجويرى إلى الاحتفاظ بالكينونة الذاتية للإنسان دون تلاشى أو اضمحلال فقال : (إذا قالوا إن إرادة العبد قد فنيـــت فى إرادة الله فليس معنى ذلك فناء وجود العبد فى وجود الله ، تماما كمـــا يـــذوب الحديد فى النار ، لأن النار قد تؤثر فى صفات الحديد ولكنها لا تمـــس جوهره أو تغيره) (3) .

فهو ينفى عن الفناء كل ما من شأنه أن يمس الذات الإلهيـــة مـــن قريب أو بعيد ، فالفناء فناء شهودى ذوقى وليس فيه أثر لتداخل البشرية

1- كشف المحجوب ص 243 .
2- مدارج السالكين جـ 1 ص 80 .
3- كشف المحجوب ص 243 .

فى الذات الإلهية على أية صورة من الصور ، ونهاية الفنـــاء تـــؤدى إلى التحقق ، والتحقق هو المرحلة النهائية فى الحياة الصوفية ، وما كـــــانت المرحلتان السابقتان إلا مقدمتين لهذا التحقيق .

* فالمـــــرحلة الأولـــــــى :

مرحلة المقامات التى تنتهى بمقام الحرية ، حيث يبدأ الصوفى اجتيـــاز الطريق بالرياضيات والمجاهدات وتصفية النفس من كدورتهـــــا ومحــــو الأوصاف الذميمة عنها حتى يتحرر من رقها .

* المرحلــــــــــة الثــانيــة :

مرحلة الأحوال والتذوق حيث يجنى منها الصوفى ثمرة المرحلة الأولى فيستشعر حلاوة الإيمان من خلال الأذواق والمواجيد التى تظهر فى طريق الحب ثم طريق الفناء .

وبعد ما تهيأ الأمر إلى أن خضعت حياته الروحية بأســـــرها لحقيقـــــة واحدة استوعبته وأخضعته لسلطانها قلبا ولسانا وجوارحا أصبح مستحقا لتلقى المعارف والحقائق التى ينور الله بها قلبه ، فيرى بنور الله ويتحرك فى ولايته .

* شكل تلخيصى للثمرة الثانية من ثمرات الحرية

[طـريق الفناء]

[6] ________________

الحقيقة والشريعة

[5] ________________ التلوين

والتمكين

[4] ________________ المحو

والإثبـــــــات

[3] ________________ الغيبة والحضور

[2] ________________ الجمع والفـــرق

[1] ________________ الفنــاء والبقــاء

____

[بداية الطريق]　　　[نهاية الفنـاء بداية الحقيقة]

* الحقيقـــــــة والشريعـــــــة :

تتضح ملامح الشخصية النموذجية الـــتى يســعى أوائل الصـــوفية لتحقيقها من خلال الترابط بين الحقيقة والشريعة ، فالشريعة أمر بالتزام العبودية والحقيقة مشاهدة الربوبية ، والشريعة أن تعبـــده والحقيقـــة أن تشهده ، والشريعة قيام بما أمر والحقيقة شهود لما قصى وقدر (1) .

1- الرسالة حــ 1 ص 261 .

وليس معنى هذا أن الشريعة فى جانب والحقيقة فى جـــانب آخـــر ولكنهما يلتقيان ويرتبطان ويترتب أحدهما على الآخر ، فكلاهما واجب

بأمر الله ، فلن يصل العبد إلى مرضاة الله إلا إذا سلم بنوعين من تـــدبير الله فى ملكه ، وفيهما ملتقى سعى أوائل الصوفية :

1- أن يسلم بتدبيره الشرعى .

2 - أن يسلم بتدبيره الكونى .

ففى تدبيره الشرعى كانت محاولات الأوائل فى نفـــى تـــدبيرهم إلى تدبير الله ، ومن هنا يظهر الكمال فى تحقيق الحرية بإسقاط التدبير واتباع الشريعة .

وفى تدبيره الكونى يظهر الرضا بقضاء الله وقدره ، ليشاهدوا الحقيقة الربانية فى فهم العلة الغائية من خلقه وخلق العالم بأسره وليدرك إبداع الله فى صنعه فى ترتيب الابتلاء وتدافعه وتلاحقه على العبد .

يقول القشيرى : (كل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة فغير مقبول كل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغير محصول ، والشريعة جـــاءت بتكليـــف الخلق والحقيقة إنباء عن تصريف الحق ، وإذا علم أن الشريعة حقيقة من حيث أنها وجبت بأمره ، فالحقيقة أيضا شريعة من حيث أن المعارف به سبحانه وتعالـــى وجبت بأمره) (1) .

1- السابق حـــ 1 ص 261 .

فالحقيقة والشريعة ركنان أساسيان فى الحياة عنـــد أوائل الصـــوفية يدوران على فلك الحرية ، حرية عقائدية فى فهمهم لخلقهم وتركيبهـــم

وإبداعهم أحرارا بوصف الحرية ، وحرية عملية تطبيقيـــة فى الـــتزامهم بمنهج العبودية .

فالأمر إفراد للـــه وتوحيد له فى العبودية ، وإفراد لله وتوحيد له فى الربوبيـــة والتزاما بقوله تعالى : { إيـــــاك نعبـــــــد وإيـــــــاك نستعـــــين } فإياك نعبد حفظ للشريعة وإياك نستعين إقرار بالحقيقة (1) .

وإذا كانت الحقيقة الصوفية مبنية على المشاهدة والمعرفة ، والمشاهدة فيها أحوال ومعان صادقة ، والمعرفة فيها صفة من عرف الحق ســـبحانه وتعالى بأسمائه وصفاته وصدق فى معاملاته ، فالأمر كله لا يخرج عـــــن الغاية السابقة فإذا صار العبد من الخلق أجنبيا ، ومن آفات النفس بريـــا ومن المساكنات والملاحظات نقيا ، وصار ملهما من قبل الحق ســـبحانه وتعالى بمعرفة أسراره فيما يجريه من تصاريف أقداره فإنه يســـمى عنـــد ذلك عارفا ، وتسمى حالته معرفة (2) .

وإلى هنا فيما أعتقد ينكشف مفهوم القـــدر والحريـــة عنـــد أوائل الصوفية فإن وفقت فالحمد لله وإن أخطأت فأستغفر الله لذنبى وأدعو الله أن يهئ الأسباب لخدمة الكتاب والسنة .

1- السابق حـــ 1 ص 261 .   2- السابق حـــ 2 ص 600 .

الخــاتمـــة

قائمة المراجع

فهرس الموضوعات

*** الخـــاتمة ***

بعــــــد عرض مفهوم القدر والحرية عند أوائل الصوفية سواء كـــان من الناحية الاعتقادية أو الناحية العملية السلوكية ، فإن البحث جاء فى مقدمة وثلاثة أبواب ، كل باب اشتمل على فصلين ، ففى المقدمة بيان سبب اختيار البحث وأهـــمية الموضـــــوع ثم منهـــج الـــبحــــــث وخطــته .

وفى الباب الأول تعرفنا على مفهوم الحرية وواقع أوائل الصوفية من خلال فصلين :

أولهما جاء فيه نسبة التصـــــوف ومعنـــــاه ودراسة العوامـــــل التى أسهمت فى ظهوره ثم موضوع التصــــوف وأهـــم قضاياه .

وثانيهما جاء فيه معنى الحرية لغة وشرعا ثم الحرية فى تاريخ الفكرالإسلامى وكيف تكون منهجا للحياة الإسلامية الفاضلة فى شتى المجالات 0

وفى الباب الثانى تعرفنا على الحرية من الجانب الاعتقادى عند الصوفية من خلال مفهوم القضاء والقدر وعلاقته بالحرية ، وقد جاء ذلك فى فصلين :

أولهما عن موقف أوائل الصوفية من صفات الله وعلاقته بموضوع القدر والحرية وجاء فيه منهج أوائل الصوفية فى فهم المسائل الاعتقادية وموقفهم من صفات الذات وصفات الفعل وكيف كان إفراد الله بالفاعلية من خلال فهمهم لمراتب الإيمان بالقدر هو أساس العقيدة عندهم .

وثانيهما عن الحرية وأصالتها فى الذات الإنسانية عند أوائل الصوفية من خلال ذكر مفهوم الذات الإنسانية عندهم ، وكيف أن الإرادة الحرة أصيلة فى الإنسان ؟ ثم دوافع الإرادة وموضوع الاختيار البشرى ومجاله عندهم ، وكيف يفسرون العلاقة بين المشيئة الإلهية المطلقة والإرادة الإنسانية الحادثة ؟

وفى الباب الثالث تعرفنا على الحرية من الجانب العملى السلوكى من خلال فصلين أيضا :

أولهما عن الاستطاعة البشرية والفاعلية الإلهية ، وقد جاء فيه أن الاستطاعة من مقومات الحرية عند أوائل الصوفية ، وكيـــف فســـروا علاقتها بالعلل والأسباب ؟ وكيف تكون العلاقة بين الفاعليـــة الإلهيـــة والفاعلية الانسانية ؟ وما هى العلة من خلق الأواسط والأسباب ؟

وفى الفصل الثانى جاء الحـــديث عـــن الحــــــرية ومنهــــــــج العبـــــــــودية من خلال اعتبارهم للعقل وما يحصله من علم ضرورة لقيام معنى الحرية ، ثم بيان الحــــرية فى الاصطلاح الخاص الذى قرنوه وكيف أن المقامات الصوفية فيها إرادة الحرية والأحوال الصوفية فيهـــا ثمار الحرية ؟

* نتائج البحث وأهم التوصيات :

*أولا : نتـائج البحـث

يمكن تقسيم النتائج التى توصلت إليها إلى نوعين :

* **النــــــوع الأول :** نتائج على مستوى موضوع البحـــث ، فمن خلال ما ورد فى أبواب الرسالة وفصولها وما يتعلق بموضوع الحرية يمكن أن نصل إلى النتائج الآتية :

[1] – اتفاق المنهج الصوفى لأوائل الصوفية مع المنهج السلفى فى دراسة موضوعات العقيدة ، فكلاهما أعطى نصـــوص الـــوحى الأولويـــة والصدارة فى تقرير العقيـــدة ، وجعلوا العقل فى منزلة المتلقى الذى يستوعب ما جاء فى النقل دون اعتراض ، لأنهم أيقنوا أن الله الـــذى

خلق العقـــل من المحال أن يوحى إليه ما يصادمـــه أو يعارضـــــه ، كما أنهم جعلـــوا العقل حارسا على النقل يســـير معـــه فى اتجـــاه واحد ، فلم يمنعوا إعمال العقل فى خدمة الكتاب والسنة ، ولكنهم منعـــوا أن يستخـــدم النقل للعقـــل مطية يوجههـــا هوى الإنسان كما فعل كثير مـــن المتكلمــــين والفلاسفـــــة .

[2] – أن أوائل الصوفية أثبتوا القدم فى صفات الأفعال كما أثبتوا القدم فى صفات الذات و لم يفرقوا مـــن حيث وحدة المنهج بين صفة هى صفة ذات أو صفة هى صفة فعل ، فالقول فى صفات الــــــــذات كالقول فى صفات الأفعال ، ولا يلزم من ذلك القول بقدم العالم أو القول بأبدية المفعولات ، فالمقاييس العقلية التى تخضع لها المخلوقات لا تحكم الخالق بحـــال من الأحوال .

[3] – أنهم أثبتوا معية الله لخلقه فى مجال الصفات وإن شذ بعضهم وقال بالحلول والاتحـــاد ، إلا أن أغلب أوائل الصوفية قبحوا هذا القـــول وفندوه بالردود المختلفة وبيان الحق .

[4] – أنهم أفردوا الله بالخلق والفعل وجعلوا ذلـــك أساســـا لعقيـــدة التوحيد وركيزة للإيمان بقضاء الله وقدره ، ومن ثم أفردوا الله بخلق أفعال العباد سواء كانت طاعة أو معصية ، كما أنهم قالوا بالتـــدرج

فى ظهور الأشياء من كونها معلومة فى علم الله فى الأزل إلى تدوينها فى اللوح المحفوظ ثم انتقالها إلى القدر فى الخلق بالمشيئة والقضاء .

[5] – أنهم أثبتوا الاختيار الإنسانى كمقوم أول من مقومـــات الحريـــة وذلك من خلال وجود الإرادة الحرة وأصالتها فى الإنسان ، حيـــث تعمل فى مجال محدد بين طريقين معروضين لحظة الاختيار أحـــــدهما يمثل طريق الخير والآخر يمثل طريق الشر .

[6] – أنهم آمنوا بوجود زوجين متقابلين من الخواطر والبواعث الداعية إلى حث الإرادة وحضها على الحركة والعمل ، وأن هذه الخـــواطر مصدرها وجود نازعين نفسيين متقابلين ومتضادين ، وهما النفس فى مقابل الروح ، ثم وجود هاتفين بلمتين ودعوتين وهمـــا الملـــك فى مقابل الشيطان ، حيث يتشكل حديث النفس من متابعة العقل لهذه الأركان ، كما أنهم فرقوا بين حديث النفس وكسب الإرادة بالنية وعقد القلب ، كل ذلك إثباتا لحرية الإنسان ، وتوقيعا للمســـؤلية على أفعاله .

[7] – أن أغلب أوائل الصوفية جعلوا موضوع الاختيار البشرى الجنـــة فى مقابل النـــار أو تفضيل الآخرة على الـــدنيا ، وجعلـــوا مجـــال الاختيار محصورا فى اتباع السنـــــة والالتزام بأحكام التكليـــــف ، وأن بعضهم جعل موضوع الاختيار البشـــرى ذات الله فى مقابـــل

التخلى عن الدنيا والآخرة وأن تكون العبادة مقطوعة عن العـــــوض وقد خطاهم كثير من أقرانهم .

[8] – أنهم فرقوا بين مشيئة الله وإرادته ، فالمشيئة عندهم لا تكون إلا كـــونية ، أما الإرادة فهى على وجهين وجه كونى ووجه تشريعى فالعلاقة بين الوجه الكونى والأفعال الإنسانية علاقة إيجاد وإنفاذ فلا تتخلف فإذا أراد الله شيئا أن يقول له كن فيكون ، أما العلاقـــة بين الوجه التشريعى والإرادة الإنسانية فهى علاقة تكليف وابتلاء فقـــد تتخلف فالإرادة الكونية والإرادة التشـــريعية تجتمعـــان فى المـــؤمن وتفترقان فى الكافر .

[9] – أن أوائل الصوفية أثبتوا استطاعة الإنسان الذاتية على تنفيذ الفعل المختار وجعلوا ذلك من مقومات الحرية وأنها تكون مع الفعـــــل لا تتقدمه ولا تتأخر عنه ، وأن الله سخر الأشياء للإنسان بحيث تسمح بقبول فعل الإنسان وتأثيره فيها واستعلائه عليهـــا ، ليتحقـــق معنى الابتـــلاء باستخلافه فى الأرض .

[10] – أن عقيدة الصوفية الأوائل فى التوكل تنفى عنهم تهمة التواكل والاعتماد على الجبرية الإلهية ، فهم نظروا للأسباب على أنها أدوات بيد القدرة لتنفيذ مراد الله ، فليس لها فاعلية مستقلة عـــن فعـــل الله ولكن الله نظمها لإبراز الحكمة من خلق السماوات والأرض فجعل

فى الأشياء أسباب حق وأواسط صدق تحتجب من خلالها صـــــفاته الفاعله عن الخلق ليبتليهم .

فالجوارح تتوجه عندهم إلى الأسباب والقلب يتوجه إلى الله على الدوام راضيا بما سيمنحه الله له من خزائن القدرة ، ومـــن ثم فـــإن نفوسهم تسكن إلى الله قبل كل شئ سواء كان الرزق بأســـباب أو بغير أسباب ، وهذا المفهوم يعد بحق معبرا عن عقيدة السلف الصالح المبنية على القرآن والسنة فى إظهار دقائق التوحيد ونفى الشرك الجلى والخفى فى السكون إلى الأسباب أو نسبة الإيجاد والامداد إليها .

وكما أنهم أثبتوا وجهين لإرادة الله كذلك أثبتوا وجهين للأفعال البشرية ، وجه الفعل فيه مخلـــوق لله ، ووجه الفعل فيه مكتسب للعبد يمثل سلوكا خلقيا له ، فبالوجه الأول يظهـــر معنى كـــونهم مربوبين لله ، وبالوجه الثانى يظهر معنى كونهم متعبدين بمنهج الله .

وكل ذلك موافقة لقوله تعالى : (فأما مـــن أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيســـره لليســـرى وأمـــا مـــن بخـــــل واســـتغنى وكـــذب بالحسنـــى فسنيســـــره للعســـرى) (1) .

[12] – أنهم أثبتوا العلم كمقوم ثالث للحرية ، فالإنسان معذور بجهله عندهم حتى يعلم الأحكـــام ويعقل مـــدلول الكلام ، وفى إيمـــانهم بتعليم الله لآدم الأسماء دعـــــــوة إلى العلـــم والبحـــث والنظـــر

واستخـــــدام العقول لخدمة دين الله وبما يعود على العبد مـــــــن الوصـــــول إلى مرضاة الله .

[13] – أن أوائل الصوفية لهم السبق فى إنشاء اصطلاح للحرية يغـــاير المفاهيم الفلسفية والكلامية ويحمل فى طياته تكامل المذهب فى إثبات الحرية بالعبودية لله والتحرر مما سواه ، سواءا كانت الحرية فى القلب أو اللسان أو الجوارح ، فمقدار الحرية فى الإنسان يتحـــدد بمقـــدار العبودية لله والخروج من عبودية ما سواه .

[14] – أن أوائل الصوفية رسموا طريقا للحرية من خلال المقامات

1- الليل / 5 : 10 .

والمجاهدات التى تزيد الإيمان شيئا فشيئا حتى يصل إلى الكمال فيــــه ويبدأ الطريق بمقام التوبة ثم الورع والزهد والصبر والتوكل والرضـــا وينتهى بالحرية ، فالحرية عندهم آخر مقام للعـــارف ، ثم جعلـــوا لحلاوة الإيمان مذاقـــا يتمثل فى طريق الحب وطريق الفنـــاء إلى أن يصل العارف إلى التحقق ، وكل ذلك ليس نحتا من أذهانهم لخدمـــة قضايا الإيمان وفقط ولكن تعبيرا عن وجدانهم وتجربتهم التى خاضوها ، فأسفرت عن هذه المعانى والحقائق ، وعلى ذلك فإنهم وفقـــوا إلى التخلص من المتناقضات واللوازم فى العلاقة التى تربـــط بين الله وبين

الإنسان من ناحية وبين الله والعالم من ناحية أخرى بحيث يمكن القول إن مذهب أوائل الصوفية يعبر بصدق عن حقيقة هذه العلاقة ، فهو لا يختلف إلى حد ما عن منهج الكتاب والسنة فى عرض الموضوع ، فالعلاقة بين الله وبين الإنسان هى علاقة عبودية يؤديها الإنسان لربه من خلال معنى الابتلاء فى الأرض والاستخلاف فيها ، والله سبحانه وتعالى كيفه بالصورة التى تمكنه من تحقيق هذه الغاية ووهبه كل مقومات الحرية السابقة ليعى دوره فى الحياة ، ويعقل الأشياء عن الله ويتحمل المسئولية عن أفعاله الخلقية ، فيتحقق معنى العدل والجزاء .

كما أن العلاقة بين الله والعالم فى تصورهم هى علاقة ربوبية فالخلق كله مربوب لله انفرد الله بإيجاده وتسييره بقدرته وانفرد برعايته وعنياته ولطفه ، فلم يخلق الخلق وينعزل عنه كما هو الحال عند الفلاسفة أو خلقه وجعل عقولا فعالة تنفرد بتسييره وتدبير حاله من دونه كما هو الحال فى اعتقاد غلاة الصوفية فى الأقطاب التى تتحكم فى الكون بتفويض من الله ، أو أن الطبيعة هى التى تحكم قدرته سبحانه وتعالى فلا يفعل إلا من خلال قوانينها وكل هذه المنزلقات الفكرية ردها أوائل الصوفية وأمنوا بأن الأسباب الموضوعة فى الكون سواء كانت

أسبابا غيبية أو أسبابا مشهودة مـــا هى إلا مجـــــرد أدوات فى يـــــد القــــدرة يفعل الله بها أو بغيرهـــا .

فمن جانب ينصر بها أولياءه على أعدائه فيؤيـــــدهم بالأســـــباب وغيرها فتظهر المعجزات للرسل والكرامات للأولياء ، ومن جـــــانب ينظرون فى بديع الصنع فيزدادون إيمانا ، كل ذلك يضـــاف إلى أن الله خلق الدنيا وسيلة إلى الآخرة وليست غاية ، فإذا أدرك الإنسان ذلك جعل اهتمامه منصبا فى الغاية من خلقه ، وتملكته عبودية ربـــه فلا يحزن لفوت لذة أو يفرح بتحصيل عاجل لعلمه أن الله يقلـــــب الأمور ويصرفها ابتلاءا واختبارا ، فيعمل للإعداد لدار البقاء حيـــث النعيم المقيم والفرح الدائم الذى لا ينقطع .

إن الحرية الحقيقية للذات الإنسانية لا تؤتى ثمارهـــــا عنــــد أوائل الصوفية إلا إذا أدرجت فى الحسبان موقفها من الموت ومــــا بعـــده فالذى يرى الموت عدما يحاول أن يغتنم الحياة كدار للنعيم يلتهــــم منها على قدر ما يستطيع ويغفل الجـــانب الحقيقـــى لمعنى الحيـــاة والحكمة الإلهية من إنشائها ، فيتخبط فى سلوكه مرة بين الحســــرة ومرة بين التناسى ، ولا بد من حتمية اللقاء المرتقب الذى حاول أن يتملص منه بالهروب إلى هوى النفس والخضوع له .

ومن ثم يمكن القول أن خلق الإنسان بإرادة حرة يمثل عند أوائل الصوفية وسيلة لإبراز هذه الغايـــة الحقيقيـــة فى ميـــدان العبوديـــة والمجاهدات أو ميدان إرادة الحرية .

فالكمال الإنسانى يكمن فـــى ارتقاء الانسان إلى ما فوق سلطان الشيطان والشر والنفس ، ودخول الانسان فى عبودية الله بإرادته هو السبيل الوحيد عند أوائل الصوفية للمحافظة على حريته وتحقيق ذاته ، إذ أنه يضع نفسه فى موقعه الصحيح بين الكائنات فينضم إليهـــــا ويشاهدها عابدة بحقيقة الربوبية فينخرط معها بنفى تدبيره إلى تدبير الله ، وخضوعه وإخضاعه لما منحه الله من نعم وفضل ممـــا يجعـــل الإنسان كائنا على قمة الكائنات .

وإذا كانت المطالب الإنسانية إما مادية تخدم حاجات الانســـان الجسمية كالأكل والشرب والملبس وغيرها أو مطالب روحية تخـــدم حاجة الروح فى الاستقامة وراحة الضـــمير ، فإن أوائل الصــــوفية بينوا الموقف الصحيح مـــن خلال رؤيتهـــم للخلاص مـــن كـــل الضروريات النفسية والطبيعية التى ابتلاهم الله بها وقـــدموا رؤيـــة ناجحة لاستعلاء الإنسان على الحياة وحفظ كرامته بين خلق الله ، وذلك من خلال اختياره لربه دون غيره ليسلم له نفسه وماله وكل ما يملك .

* النـــــوع الثـــانـــــى :

نتائج على مستوى موضوع التصوف ، فمن خلال البحث عـــن مادة الموضوع فى تراث التصوف يمكن استخلاص النتائج التاليــــة :

[1] - أن العلوم الموروثة عن أوائل الصوفية نتاج للتعبيرات الوجدانيـــة الناشئة من دخول المسلم للمعامل الإيمانيــــة ، فهو اجتهاد لطائفة من المسلمين الأوائل فى شرح طبيعة الحالة الإيمانية عند المرور بها أو الوصول إلى منتهاها ، فهو فكر قائم على خدمة العقل والوجـــدان لإبراز مصطلحات خاصة بالمراحل الإيمانيـــة ممثلـــة فى المقامـــات والمذاقات الإيمانية ممثلة فى الأحـــوال ، وهذا الفكر قد يلتقى مـــع الوحى وقد يفترق عنه شأنه فى ذلك شأن العلوم الأخرى ، ومـــن الخطأ الكبير أن يتصور البعض أن فكر أوائل الصوفية هو الإســـلام فالإسلام فاضت منه العلوم بغزارة كان التصوف واحدا من تلـــك العلوم .

ومن ثم فإن التصوف من حيث المبدأ أصيل المنشأ فى البيئة الإسلامية ، فلا مؤثرات أجنبية ملحوظة حتى القرن التالث الهجـــرى علـــى الأقل ، فالأمر طالما أنه اجتهاد لخدمة الدين وتجسيد لمذاقات العبودية فى صورة نظرية فمن المعقول أن يختلف الأمر من شخص إلى آخـــر ومن مذاق إلى آخر ، ومن ثم فسوف يأخذ منه ويرد وسوف يخضع لعوامل التطور واحتمال الخطأ والصواب والنقد والمخالفة .

[2] - أن التوحيد الصوفى عند أغلب أوائل الصوفية لا يجافى التوحيد السنى بل يتآزران فى التعبير عن عقيدة الكتاب والسنة فالتوحيد الصوفى لأوائل الصوفية شدد على ضرورة التخلص من خفايا الشرك والرياء والكبر وعبودية الدرهم والدنيار والنفس والشيطان ، ولم يثبت عن واحد منهم أنه بنى مسجدا على قبر شيخ من شيوخه أو أقام مولدا أوفعل ما يفعله كثير من أصحاب الطرق الصوفية فى العصر الحاضر من دعاء الأموات والعكوف على قبور المشايخ والنذر لهم والاستعانة بهم والتوكل عليهم أو شد الرحال إليهم بل أقوالهم فى التوحيد تدل على السمو فى تحقيقه وتجسيده .

[3] - مقاومة أغلب أوائل الصوفية بصورة شديدة للتقصير فى العبادات بدعوى الإنمحاء وسقوط أوصاف البشرية ، وكذلك منعوا النظر إلى الأحداث والإجتماع بهم ورأوا أن ذلك محرم وكل من أجاز ذلك

فهو مشرك على حد تعبير الهجويرى فى كشف المحجوب (1) .

وكذلك قاوموا بشدة مرافقة النسوان والاختلاط بهم والاستتار تحت المرقعات والتواكل وسؤال الناس والذكر بالرقص المعهود على عكس ما هو قائم فى الطرق الصوفية حاليا وأنه لا أساس للرقص فى الدين ولا فى طريق أوائل الصوفية ولا قال به أحد من المشايخ .

وكذلك قاوموا كل ما يحدث فى مجالس السماع من حركات تحت اسم الانجذاب أو الولاية فالتصوف كان يحمل المعانى الإيجابية ويحض على الاتباع دون الإبتداع .

[4] - أن السلبيات الصوفية التى وجدت عند الأوائل وأثـــرت علـــى الزيادة فى زاوية الانحراف عبر القرون تتمثل فيما يأتى :

ا - الغلو فى الطاعة والالتزام بما ليس بلازم من الأحكـــام ، فكـــثير منهم نزل المندوب مترلة الوجوب وشق على نفسه فى كثير مـــن النواحى التى جعل الشرع فيها مندوحة وسعة فأصـــبحت هـــذه الالتزامات سنة عند المتأخرين لا يسعهم الخروج عنهـــا وكـــل طريقة شددت على المريدين فى الالتزام بمنهجها الخـــاص وإن لم ينسجم مع السنة فى كثير من النواحى .

ب ـــ اتباع الكثير من العامة للتصوف عن جهل بحقيتـــه فتشـــبهوا

1- كشف المحجوب ص 502 .

بالمشايخ فى ظاهر اللباس ومعظم الشطحات والزلات ثم اجتهدوا فى نماء ذلك بجهلهم فضلوا وأضلـــوا وحسب ذلك على التصوف .

وقد كان لهذا العامل مـــن التأثير ما فتـــح الباب لدخول عوامل الهدم والمكيدة للإسلام والمسلين تحت عبـــاءة التصـــوف فـــدخلت المؤثرات الأجنبية واختلطـــت الأمور .

جـــ ـــــ وجود بعض الآراء المتطرفة التى ألصقها الناس فى أذهانهم بعامة الصوفية دون بعضهم ، فآراء الحلاج وشـــطحات أبى يزيـــد البسطامى والشبلى والنورى وغيرهم جعلت الناس يرفعونهـــا علـــى حساب التصوف من ناحية ، وإهمال الموقف الإيجابى للمشـــايخ فى التبرؤ منها وتقبيحها من ناحية أخرى ومما زاد فى الصـــاق هـــذه الأفكار بهم أنها وجدت قوة لتثبيتها وإظهار شوكتها عند ابن عربى وابن الفارض وغيرهما فأثمرت هـــذه الآراء علقمـــا وحنظلا ذاق المسلمون مرارته .

د ــــــ الاستغلال السيئ لبعض المصطلحات الصوفية مـــن قبـــل المرتسمين بالتصوف أو المعادين لـــه ، فمـــن خلال عـــرض أوائل الصوفية لأقوال المخطئين فى فهم هذه المصطلـــحات ، يســـتطيع الباحث أن يرى مدى الجهد المبذول لكشف المقصود فى اســـتعمال المصطلح المعين من ناحية ، وفهم الأثر السيئ لهـــذه المصـــطلحات والجهد المطلوب لرده من ناحية أخرى .

* ثانيا أهـــم التوصيـــات

[1] – أوصى المسلم أن يتبع الشرع بميزان الاعتدال ، لأن الغلو ابتداع في دين الله وقدح في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ووصف لأصحابه بالتقصير في الالتزام ولذلك قال حذيفة بن اليمان : (كل عبادة لم يتعبد بها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلا تتعبدوا بها فإن الأول لم يدع للآخر مقالا ، فاتقوا الله يامعشر القراء خذوا طريق من كان قبلكم) (1) .

كما أن الغلو في جانب سوف يؤدى إلى التقصير في جانب آخر على وجه الضرورة ، فاستطاعة الإنسان محدودة وقدرته مهما بلغت تتأثر بضعفه في النواحي الأخرى ، والله سبحانه كلفنا بمنهج يتناسب مع فطرتنا فقال سبحانه: { لا يكلف الله نفسا إلا وسعها } (2) فالمنهج الإسلامي فيه الخير

1- انظر شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة لللالكائي جـ 1 ص 90 ، وحلية الأولياء جـ 1 ص 280 ، وأخرج البخاري نحوه عن حذيفة رضي الله عنه انظر كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم برقم (7282) .

2- البقرة / 286 .

ولا خير أفضل منه .

[2] - وجوب الاعتدال فى النظر إلى التصوف ورجـــاله ، فكل يأخذ من كلامه ويرد ولا يصح التحامل عليهم مطلقا ولا الموافقة لهـــم مطلقا صحيح أن الواقع الصوفى فى العصر الحاضر يكوِّن صــــورة بغيضة عن الصوفية وأبناء جنسهم مطلقا ، لكن الله أمرنا بالعدل فقال سبحانه : { يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شـــــهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون } (1) .

فمشايخ الصوفية الأوائل لهم كلام بديع يعبر عن حقيقة الـــــدين ولبعضهم شطحات فى بعض الأوقات تخرج عن حد الدين .

قد أحسن شيخ الإسلام ابن تيمية حين قال : (تنازع النـــاس فى طريقتهم ، فطائفة ذمت الصوفية والتصـــوف وقـــالوا : إنهـــم مبتدعون خارجون عن السنة ، وطائفة غالت فيهم وادعـــو أنهم أفضل الخلق وأكملهم بعد الأنبياء ، والصواب أنهم مجتهــــدون فى طاعة الله كما اجتهد غيرهم من أهل طاعة الله ففيهـــم الســـابق المقرب بحسب اجتهاده ، وفيهـــــــم المقتصـــد الـــذى هــــو مــــن أهـــل اليمـــين ، وفـــى كــــــل مـــن الصنفـــــين مـــن قــــــــد يجتهـــد

1- المائدة / 8 .

فيخطئ ، وفيهم من يذنب فيتـــــــوب أو لايتوب (1) .

[3] - ضرورة إبراز المعانى الاسلامية من خلال مصطلح الحرية للشباب المسلم فى العصر الحاضر حتى يتمكن من فهم الطريقة الســــليمة للتفكير فى الحياة واجتياز عوائقها إلى السعادة فى الدنيا والآخـــرة فقد نجح الصوفية الأوائل عندما ربطوا الحرية بالعبودية فى رفـــع الضغوط النفسية والتحرر منها ، ورفع تأثير الضروريات الماديـــة عن سلوكهم وحياتهم ، ومن جانب آخر حققـــوا الغايـــة مـــن خلقهم ووضعوا أنفسهم فى الموضع الصحيح من هــــذا الكـــون حيث قال تعالى :

{ وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون } (2) .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم علـــى نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلـــم

** ** **

1- الصوفية والفقراء ص 6 ، 7 .

2- الذاريات / 56 .

*** مراجع الرسالة ***

1- الإبانة عن أصول الديانة ، للإمام أبى الحسن الأشعرى تحقيق الدكتورة فوقية حسين محمود ، طبعة دار الأنصار ، القاهـــــــرة سنة 1397 هـ .

2- الإحسان فى تقريب صحيح ابن حبان ، تأليف الإمام ابن أبـــى حاتم محمد بن حبان البستى ، تحقيق شعيب الأرنـــؤوط ، طبعـــة مؤسسة الرسالة ، بيروت سنة 1988م .

3- إحياء علوم الدين ، للإمام أبى حامد الغزالى ، طبعة دار إحياء الكتب العربية ، عيسى الحلبى ، القاهرة سنة 1377 هـ ، 1957م .

4- أخبار الحلاج ، جمع الأستاذين : لويس ماسينيون ، وبول كراوس طبع فى باريس سنة 1936م .

5- آداب المريدين ، تأليف أبى النحيب ضياء الدين السهروردى تحقيق فهيم محمد شلتوت ، طبعة دار الوطن العربى ، القاهرة ، بدون تاريخ .

6- آداب المريدين وبيان الكسب ، للإمام الحكيم الترمذى ، تحقيق الدكتور عبد الفتاح عبدالله بركة ، طبعة مطبعة السعادة ، القاهرة بدون تاريخ .

7- أدب النفس ، للإمام الحكيم الترمذى ، تحقيق الأستاذ ج أربرى والدكتور على حسن عبد القادر ، طبعة مصطفى البابى الحلبى القاهرة سنة 1974 م

8- أستاذ السائرين الحارث بن أسد المحاسبى ، تأليف الدكتور عبد الحليم محمود ، طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة سنة 1973م .

9- الاستقامة ، لإبى العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية تحقيق الدكتور محمد رشاد سالم ، طبعة مؤسسة قرطبة الطبعة الثانية ، القاهرة ، بدون تاريخ .

10- أصول الدين ، تأليف عبد القادر بن طاهر البغدادى ، طبعــة استانبول ، تركيا سنة 1346 هــ ، 1928م .

11- أصول الملامتية وغلطات الصوفية ، تأليف الإمام أبى عبــد الرحمن السلمى ، تحقيق الدكتور عبد الفتاح أحمد الفــاوى محمــد طبعــة مطبعــة الإرشــاد ، القاهـــرة سنـــة 1405 هــ ، 1985م .

12- الاعتبار ببقاء الجنة والنار ، تأليف الإمام أبى الحسن تقـــى الدين السبكى ، تحقيق الدكتور طه الدسوقى حبيشى ، طبعة مطبعة الفجر الجديدة ، القاهرة سنة 1407 هــ ، 1987م .

13- الاعتصام ، لأبى اسحاق ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمى الشاطبى ، طبعة المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ، بدون تاريخ .

14- الاعتقاد على مذهب السلف أهل السنة والجماعة ، للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى ، تحقيق أحمد عصام الطالب ، طبعة دار الأوقاف الجديدة ، بيروت بدون تاريخ .

15- الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء والنساء مــن العرب والمستعربين فى الجاهلية والإسلام ، تأليف خيـــرى الـــدين الزركلى ، طبعة المطبعة العربية ، القاهرة ، سنة 1927م .

16- أعمال القلوب والجوارح ، لأبى عبد الله الحارث بـــن أســـد المحاسبى ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، طبعة دار التراث العربى القاهرة ، سنة 1400هــ ، 1980م .

17- الاقتصاد فى أصول الاعتقاد ، تأليف الإمـــام أبـــى حامـــد الغزالى طبعة دار الأمانة ، بيروت ، سنة 1969م .

18- اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم ، تـــأليف شيخ الإسلام تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بـــن تيميـــة ، تحقيـــق الدكتور ناصر بن عبد الكريم العقل ، طبعـــة مؤسســـة العبيكـــان ، الرياض سنة 1404هـ ، 1986م .

19- الأمر بالاتباع والنهى عن الابتداع ، للحـــافظ جلال الـــدين السيوطى ، تحقيق مشهور حسن سليمان ، طبعة دار الأرقم ، الدمام سنة 1410هـ ، 1990م .

20- الأم ، للإمام محمد بن إدريس الشافعى ، طبع بعناية محمـــد زهرى النجار ، طبعة دار المعرفة ، الطبعة الثانية ،بيروت ، لبنان سنة 1393هـ .

21- الانتصار والرد على ابن الروندى الملحد ، لأبـــى الحســـين الخياط ، نشرة الدكتور نيبرج ، طبعة القـــاهرة ســـنة 1344هـ ، 1925م

22- البداية والنهاية ، لأبى الفداء إســـماعيل بـــن عمـــرو بـــن كثير القرشـــى الدمشـــقى ، طبعـــة المطبعـــة الســـلفية ، القـــاهرة سنة 1351 هـ 1932م .

23- البراهين الساطعة فى رد بعض البدع الشائعة ، تأليف الشيخ سلامة العـــزامى تقديم الشيخ الكوثرى ونجـم الـدين الكـردى ، طبعــة مطبعة السعادة ، القاهرة سنة 1366 هـ ، 1948م .

24- تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، لأبى عبــد الله محمد بن أحمد الذهبى ، طبعة مكتبة القدس ، القاهرة ســنة 1367 هـ .

25- تاريخ بغداد ، تأليف أبى بكر أحمــد بــن علــى الخطيــب البغدادى ، طبعة مطبعة السعادة ، القاهرة 1349هـ ، 1931م .

26- تاريخ التصوف الإسلامى من البداية حتى نهاية القرن الثانى للدكتور عبد الرحمن بدوى ، طبعة وكالة المطبوعات ، الكــويت ، سنة 1975 م .

27- تاريخ التصوف فى الإسلام ، تأليف قاسم غنى ، ترجمه عن الفارسية صــادق نشأت ، طبعة النهضة المصرية ، القاهرة ســنة 1390هـ ، 1970م .

28- تاريخ الرسل والملوك ، لأبى جعفر محمــد بــن جريــر الطبرى تحقيــق أبو الفضــل إبراهيم ، طبعــة دار المعــارف ، القاهرة سنة 1383هـ ، 1964م .

29- التاريخ الكبير ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخــارى طبعة مطبعة دائرة المعارف النظامية ، حيدر آباد ، الهنــد ، ســنة 1360هـ .

30- تاريخ المذاهب الإسلامية فى السياسة والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية للإمام محمد أبو زهرة ، طبعة دار الفكر العربى ، القاهرة بدون تاريخ .

31- تذكرة الأولياء ، لفريد الدين العطار ، القاهرة ، بدون تاريخ

32- التصوف طريقا وتجربة ومذهبا ، تأليف الدكتور محمد كمال إبراهيم جعفر طبعة دار الكتب الجامعية ، القاهرة سنة 1390هـ 1970م .

33- التصوف فى الإسلام وأهم الاعتراضات الواردة عليه تأليف الدكتور عبد اللطيف محمد العبد ، طبعة دار الثقافة العربية ، القاهرة سنة 1407 هـ ، 1986م .

34- التصوف فى تراث ابن تيمية ، تأليف الدكتور الطبلاوى محمود سعد ، طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة سنة 1405 ، 1984 م .

35- التعرف لمذهب أهل التصوف ، لأبى بكر محمد الكلاباذى تحقيق محمود أمين النواوى ، طبعة مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة سنة 1400 هـ 1980م .

36- التعليقات ، وهى رسالة ضمن أحد عشر رسالة للفارابى طبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ، سنة 1354هـ .

37- تفسير القرآن العظيم ، لأبى الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى ، طبعة دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة بدون تاريخ .

38- تفسير القرآن العظيم ، لأبى محمد سهل بن عبد الله التسترى طبعة دار الكتب العربية الكبرى ، القاهرة سنة 1329هـ .

39- تلبيس إبليس ، لأبى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ، طبعة مطبعة القاهرة الحديثة للطباعة ، القاهرة ، سنة 1391هـ ، 1971م .

40- التنوير فى إسقاط التدبير ، تأليف ابن عطاء السكندرى تحقيق موسى محمد على الموشى ، وعبد العال أحمد العرابى القاهرة بدون تاريخ .

41- تهافت الفلاسفة ، لأبى حامد الغزالى ، تحقيق سليمان دنيا طبعة دار المعارف ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، سنة 1972م .

42- تهذيب الكمال فى أسماء الرجال ، لأبى الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف الدمشقى ، طبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة بدون تاريخ .

43- توحيد الربوبية ، ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد طبعة دار الإفتاء بالمملكة العربية السعودية ، الرياض ، سنة 1381هـ .

44- جامع البيان عن تأويل القرآن لأبى جعفر محمد بـــن جريـــر الطبرى ، طبعة دار المعرفـــــة ، بيروت ، لبنان ، سنة 1398هــ 1978م .

45- الجامع الصحيح ، للإمام أبى عبد الله محمد بـــن إســـماعيل البخـــارى ، تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبد الباقى ، مع فتح البـــارى طبعة دار الريان للتراث ، القاهرة سنة 1407 هــ ، 1986 م .

46- الجامع الصحيح ، للإمام مسلم بن الحجاج القشيرى ، تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبد الباقى ، طبعة المكتبة الســـلفية ، القـــاهرة ، بدون تاريخ .

47- جامع العلوم والحكم ، للإمام ابن رجـــب الحنبلـــى ، طبعـــة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة ، سنة 1369هــ ، 1948 م .

48- الحرية فى الإسلام ، تأليف الشيخ محمـــد الخضـــر حســـين طبعة دار الاعتصام للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، سنة 1403 هــ 1982م .

49- الحرية فى الإسلام ، تأليف الدكتـــــــور عبـــد الواحـــــــد وافـــى ضمن سلسلـــــــة كتاب اقرأ .

50- الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية ، للدكتور عبـــد الفتـــاح عبدالله بركه طبعة مجمـــع البحوث الإسلامية بـــالأزهر الشـــريف القاهرة سنـــة 1391هــ ،1971م .

51- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبى نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهــانى ، طبعة مطبعة السعادة ، القاهرة سنة 1351هـ .

52- الحياة الروحية فى الإسلام ، تأليف الدكتور محمد مصــطفى حلمى ، طبعة الهيئة المصــرية العامــة للكتــاب ، القــاهرة ســنة 1984م .

53- ختم الأولياء ، تأليف الشيخ أبى عبد الله محمد بــن الحســن الحكيم الترمــذى ، تحقيق عثمان إسماعيل يحى ، طبعة المطبعــة الكاثوليكيــة ، بيروت ، 1965م .

54- خلق أفعال العباد ، للإمام محمد بن البخارى ، تحقيق علــى سامى النشار وعمار الطالبى ، طبعة منشأة المعارف ، الإســكندرية سنة 1971م .

55- درء تعارض العقل والنقل ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، تحقيق الدكتور محمد رشاد سالم ، طبعة جامعة الإمام محمد بــن ســعود الإسلامية ، السعودية سنة 1403 هـ 1983م .

56- دراسات فى الفلسفة الإسلامية ، تأليف الدكتور محمود قاسم طبعة مكتبة القاهرة الحديثة ، القاهرة سنة 1972م .

57- الدر المنثور فى التفسير بالمأثور ، للحافظ جلال الدين عبــد الرحمن السيوطى طبعة دار الفكر ، القاهرة ، بدون تاريخ .

58- الرد على الجهمية ، تأليف عثمان بن سعيد الدارمى ، تحقيق على سامى النشار ، وعمار الطالبى ، ضمن عقائد السلف ، القاهرة بدون تاريخ .

59- الرد على الزنادقة والجهمية ، للإمام أحمد بن حنبل ، نشرة قصى محب الدين الخطيب ، طبعة المطبعة السلفية ، القاهرة ، سنة 1399هـ .

60- الرزق الحلال وحقيقة التوكل على الله ، للحارث بن أسد المحاسبى ، تحقيق محمد عثمان الخشت ، طبعة مطبعة القرآن القاهرة سنة 1405هـ ، 1984م

61- الرسالة العرشية ، وهى رسالة ضمن مجموعة تسع رسائل لابن سينا ، طبعة مطبعة كردستان العلمية ، سنة 1328هـ .

62- رسالة فى سر القدر ، لابن سينا ، ضمن الرسائل السابقة .

63- الرسالة القشيرية ، للإمام أبى القاسم عبد الكريم القشيرى تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود ، ومحمود بن الشريف ، طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة سنة 1974م .

64- الرياضة وأدب النفس ، للحكيم الترمذى ، تحقيق الأستاذ ج أربرى والدكتور على حسن عبد القادر ، طبعة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة سنة 1947م .

65- زاد المسير فى علم التفسير ، لأبى الفرج جمال الدين بن الجوزى ، تحقيق محمد عبد الرحمن عبد الله ، طبعة دار الفكر الإسلامى ، القاهرة سنة 1987 م

66- السلوك ، ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه

محمد ، طبعة دار الإفتاء ، المملكـــة العربيـــة الســـعودية ، ســـنة 1381هـ .

67- سنن ابن ماجه لأبى عبد الله محمد بن يزيد القزوينـــى بـــن ماجه ، تحقيق الأستاذ محمد فؤاد عبـــد البـــاقى ، طبعـــة عيســـى الحلبى ، القاهرة سنة 1372هـ ، 1952م .

68- ســـنن أبـــى داود ، لأبـــى داود ســـليمان بـــن الأشـــعث السجستانى ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، طبعة المكتبـــة التجارية ، القاهرة سنة 1369هـ .

69- ســـنن الترمـــذى ، لأبـــى عيســـى محمـــد بـــن عيســـى الترمذى ، تحقيق عبد الوهـــاب عبـــد اللطيـــف ، طبعـــة مطبعـــة المدنى ، القاهرة سنة 1384هـ 1964م .

70- سنن الدارمى ، لأبى محمد عبد الله بن عبـــد الرحمـــن بـــن الفضل الدارمى ، تحقيق محمد أحمد دهمان ، طبعة دار إحياء السنة النبوية ، القاهرة ، بدون تاريخ .

71- السنن الكبرى ، لأحمد بن الحسين البيهقى ، طبعة دار الفكر العربى ، دمشق سوريا ، ومعه الجوهر النقى لابـــن التركمـــانى ، بدون تاريخ .

72- سنن النسائى ، شـــرح السيوطى ، لأبى عبد الرحمـــن بـــن شعيب بن على النسائى طبعة المطبعة المصرية ، مصطفى الحلـــبى القاهرة ، سنة 1383هـ ، 1964م

73- السياسة الشرعية ونظام الدولة الإسلامية في الشئون الدستورية والخارجية والمالية للشيخ عبد الوهاب خلاف ، طبعة دار الأنصار ، القاهرة سنة 1977م .

74- سير أعلام النبلاء ، لأبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى ، طبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، بدون تاريخ .

75- سيرة الشيخ الكبير أبىعبد الله محمد بن خفيف الشيرازى ، تأليف أبى الحسن على بن محمد الديلمى ، تحقيق الدكتور إبراهيم الدسوقى شتا ، طبعة مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف ، القاهرة سنة 1397هـ ، 1977م

76- السيرة النبوية ، لأبى محمد عبد الملك بن هشام ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، طبعة مطبعة المدنى ، القاهرة سنة 1383هـ .

77- شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، لأبى الفلاح عبد الحى بن أحمد الصالحى المشهور بابن العماد الحنبلى ، طبعة مكتبة القدسى ، القاهرة ، سنة 1350هـ .

78- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة ، تأليف أبى القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى اللالكائى ،تحقيق الدكتور أحمد سعد حمدان طبعة دار طيبة ، الرياض سنة 1409هـ ، 1988م .

79- شـــرح الســـنة ، للإمـــام الحســـين بـــن مســـعود الفـــراء البغوى ، تحقيق زهير الشاويش وشعيب الأرناؤوط ، طبعة المكتب الإسلامى ، القاهرة 1396 هـــ .

80- شرح العقيدة الطحاوية ، لابن أبى العـــز علـــى بـــن علـــى الحنفى ، تحقيق الشيخ محمد ناصر الدين الألبانى ، طبعة المكتـــب الإسلامى القاهرة سنـــة 1392 هـــ .

81- الشريعة ، لأبى محمد بن الحسين بـــن عبـــد الله البغـــدادى الأجرى ، تحقيق الشيخ محمد حامد الفقى ، طبعة أنصـــار الســـنة المحمدية ، القاهرة 1369 هـــ .

82- شـــفاء العليـــل فـــى مســـائل القضـــاء والقـــدر والحكمـــة والتعليل ، تأليف الإمام شمس الدين محمد ابن القيم الجوزية ، طبعة دار الفكر ، القاهرة ، سنة 1398 هـــ ، 1978 م .

83- صحيح ابن حبان ، لأبى حاتم محمد بن حبان بن أحمد بـــن حبـــان التميمـــى تحقيـــق الشـــيخ أحمـــد شـــاكر ، طبعـــة دار المعارف ، القاهرة ، سنة 1372 هـــ .

84- صحيح الجامع ، للشيخ محمد ناصر الدين الألبانى ، طبعـــة المكتب الإسلامى ، الطبعـــة الثانيـــة ، دمشـــق ، ســـوريا ، ســـنة 1399هـــ .

85- الصفدية ، لأبى العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليـــم بـــن تيمية ، تحقيق الدكتور محمد رشاد سالم ، طبعة دار الإفتاء بالمملكة العربية السعودية ، الرياض ، سنة 1406 هـــ .

86- صفة الصفوة ، للإمام جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى ، طبعة دار الصفا ، القاهرة سنة 1411هـ .

87- الصلاه ومقاصدها ، لأبى عبد الله محمد بن الحسن الحكيم الترمذى ، تحقيق الأستاذ حسنى نصر زيدان ، طبعة القاهرة سنة 1965م .

88- الصوفية والفقراء ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، تقديم الدكتور محمد جمسل غازى ، طبعة مكتبة المدنى ، جدة ، السعودية ، بدون تاريخ .

89- صيد الخاطر ، للإمام جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى ، طبعة دار الفكر العربى ، دمشق ، سوريا سنة 1380هـ .

90- طبقات الشافعية الكبرى ، لتاج الدين عبد الوهاب بن على السبكى ، تحقيق عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحى ، طبعة المطبعة الحسينية ، القاهرة ، 1324هـ .

91- طبقات الصوفية لأبى عبد الرحمن السلمى ، تحقيق نور الدين شريبه ، طبعة مكتبة الخانجى ، القاهرة سنة 1372 هـ .

92- الطبقات الكبرى ، لعبد الوهاب بن أحمد بن الشعرانى ، طبعة بولاق ، القاهرة سنة 1914م .

93- طبقات المعتزلة ، لأحمد بن يحى بن المرتضى ، تحقيــــق سوسنه ديفشلد فيلزر ، طبعة المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، بـــدون تاريخ .

94- الطرق الصوفية فى مصر نشأتها ونظمها ، للدكتور عـــامر النجار ، طبعة مكتبة الأنجلو مصرية ، القاهرة ، سنة 1987م .

95- طريق الهجرتين وباب السعادتين ، تأليف شمس الـــدين بـــن القيم الجوزية تحقيق محـــب الـــدين الخطيـــب ، طبعـــة المكتبـــة السلفية ، سنة 1407 هـــ .

96- الطواسين ، لأبى المغيث الحسين بن منصور الحلاج ، نشره الأستاذ لويس ماسينيون ، طبعة باريس سنة 1913 م .

97- عوارف المعارف ، للإمام شهاب الدين أبى حفص بن عمر السهروردى ، تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود والدكتور محمـــود بن الشريف طبعة مطبعة السعادة القاهرة سنة 1971 م .

98- العواصم من القواسم فى تحقيق مواقف الصحابة بعد وفـــاة النبى صلى الله عليه وســـلم ، تـــأليف القاضـــى أبـــى بكـــر بـــن العربى ، تحقيق محب الدين الخطيب ، طبعـــة المكتبـــة الســـلفية ، الطبعة الخامسة ، القاهرة ، سنة 1399 هـــ .

99- العواصم والقواسم فى الذب عن سنة أبى القاســـم ، لابـــن الوزير، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، طبعة مؤسسة الرسالة ، بيروت لبنان ، بدون تاريخ .

100- عيوب النفس ، لأبى عبد الرحمن السلمى ، تحقيق مجدى فتحى السيد ، طبعة مكتبى الصحابة ، طنطا ، مصر ، سنة 1408هـ ، 1987م .

101- فتح البارى شرح صحيح البخارى ، للإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلانى ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى ، طبعة دار الريان للتراث ، القاهرة سنة 1407 هـ ، 1986م .

102- فتح القدير الجامع بين فنى الرواية والدراية من علم التفسير ، للأمام محمد بن على بن محمد الشوكانى ، طبعة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة سنة 1383هـ .

103- الفتوحات المكية ، لأبى بكر محى الدين محمد بن على بن محمد الشهير بابن عربى ، طبعة بولاق ، القاهرة ،سنة 1293 هـ .

104- الفتوى الحموية الكبرى ، تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية ، طبعة روضة الفسطاط ، القاهرة سنة 1398هـ .

105- الفرق بين الفرق ، تأليف عبد القادر بن طاهر بن محمد البغدادى ، طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، سنة 1405هـ ، 1985م .

106- الفصل فى الملل والأهواء والنحل ، تأليف الإمام أبى محمد على بن أحمد بن حزم الظاهرى ، تحقيق الدكتور محمد إبراهيم

نصر والدكتور عبد الرحمن عميرة ، طبعة دار الجبل ، بيروت ، لبنان سنة 1405هـ ، 1985م

107- فصول فى التصوف ، تأليف الدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعى ، طبعة دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة سنة 1991هـ .

108- فضائح الباطنية ، للإمام أبى حامد الغزالى ، تحقيق الدكتور عبد الرحمن بدوى ، طبعة القاهرة ، سنة 1964م .

109- فوات الوفيات ، لابن شاكر الكتبى ، تحقيق محمد بن محى الدين عبد الحميد طبعة بولاق ، القاهرة ، سنة 1951م .

110- الفهرست ، تأليف محمد بن اسحاق بن النديم ، طبعة المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ، سنة 1348هـ .

111- القصد والرجوع إلى الله ، لأبى عبد الله الحارث بن أسد المحاسبى ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، طبعة دار التراث العربى ، القاهرة ، سنة 1400هـ ، 1980م .

112- القضاء والقدر فى الإسلام ، تأليف الدكتور فارق أحمد الدسوقى ، طبعة دار الدعوة ، الإسكندرية ، سنة 1984هـ .

113- قضية التصوف المنقذ من الضلال ، للدكتور عبد الحليم محمود ، طبعة دار المعارف ، الطبعة الثانية ، القاهرة سنة 1985 م .

114- قوت القلوب فى معاملة المحبوب ، للشيخ أبى طالب محمد بن أبى الحسن على بن عباس المكى ، طبعة مكتبة المتنبى ، القاهرة سنة 1310هـ .

115- الكامل فى التاريخ ، لعلى بن محمد بن الأ ثيـر ، طبعـة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة سنة 1303هـ .

116- كتاب التوهم ، لأبى عبد الله الحارث بن أسـد المحاسـبى طبعة دار التراث العربى القاهرة سنة 1400 هـ ، 1980 م .

117- كتاب الصدق لأبى سعيد أحمد بن عيسى الخراز ، تحقيـق الدكتور عبد الحليم محمود طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة سـنة 1975 م .

118- كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث علـى ألسنة الناس ، لإسماعيل بن محمد العجلـونى ، طبعـة دار إحيـاء التراث العربى ، بيروت ، لبنان سنة 1351 هـ .

119- كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ، تأليف مصطفى بن عبد الله المشهور بحاجى خليفة ، نشرة المستشـرق جوسـتاف فلويجل طبعة مكتبة المثنى بغداد ، بدون تاريخ .

120- كشف المحجـوب ، لأبـى الحسـن علـى بـن عثمـان الهجويرى ، تحقيق الدكتور إبراهيم الدسـوقى شـتا ، طبعـة دار التراث العربى ، القاهرة 1394 هـ ، 1974 م

121- الكواكب الدرية فى تراجم السادة الصوفية ، تـأليف عبد الرؤوف المناوى ، نشر منه جزء واحد ، القاهرة ، سنة 1357 هـ .

122- اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان ، وضعه محمد فؤاد عبد الباقى ، طبعة دار الحديث ، القاهرة سنة 1993 م .

123- اللباب فى تهذيب الأنساب ، لعلى بن محمد بن الأثير طبعة مكتبة القدسى ، القاهرة سنة 1375 هـ .

124- لسان العرب ، لمحمد بن مكرم بن منظور الإفريقى طبعة دار المعارف ، القاهرة ، سنة 1307 هـ .

125- لطائف الإشارات ، للإمام أبى القاسم عبد الكريم القشيرى ، طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، بدون تاريخ .

126- اللمع فى التصوف ، لأبى نصر السراج الطوسى ، تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود ، وطه عبد الباقى سرور ، طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة سنة 1960 م .

127- اللمع فى الرد على أهل الزيغ والبدع ،لأبى الحسن على بن اسماعيل الأشعرى ، تقديم الدكتور محمود غرابة ، طبعة مطبعة مصر ، القاهرة سنة 1955 م .

128- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، لعلى بن أبى بكر الهيثمى طبعة مطبعة القدسى ، القاهرة ، بدون تاريخ .

129- المحيط بالتكاليف ، لقاضى القضاه أبى الحسن عبد الجبار الأسد ابادى تحقيق عمر عزمى ، طبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة سنة 1965م .

130- مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة تأليف شمس الدين بن القيم الجوزية ، طبعة مكتبة المتنبى ، القاهرة سنة 1981 م .

131- مختصر العلو للعلى الغفار ، تأليف الحافظ شمس الدين الذهبى ، تحقيق محمد ناصر الألبانى ، طبعة المكتب الإسلامى دمشق ، سوريا ، سنة 1401 هـ ، 1981 م .

132- مختصر منهاج القاصدين ، تأليف أحمد بن عبد الرحمن بن قدامى المقدسى ، طبعة مكتبة الإيمان ، المنصورة ، مصر ، سنة 1994 م .

133- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين ، تأليف شمس الدين بن القيم الجوزى ، طبعة دار الفكر العربى ، القاهرة سنة 1375 هـ .

134- مدخل التصوف الإسلامى ، تأليف الدكتور أبو الوفا التفتازانى ، طبعة دار الثقافة ، القاهرة سنة 1983م .

135- مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، للإمام أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن أسعد اليافعى ، طبعة حيدآباد ، الهند سنة 1338 هـ .

136- المستدرك على الصحيحين ، لأبى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى ، طبعة حيدر آباد ، الهند سنة 1342 هـ .

137- المسند ، للإمام أحمد بن حنبل ، تحقيق الشيخ أحمد شاكر طبعة دار المعارف ، القاهرة ، سنة 1374 هـ ، 1955 م .

138- المسند ، للإمام أبى يعلى الموصلى ، تحقيق حسين سليم أحمد ، طبعة المكتب الإسلامى ، القاهرة سنة 1410 هـ ، 1989 م .

139- المصنف ، لعبد الرزاق بن همام الصنعانى ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى ، الطبعة الأولى ، القاهرة سنة 1392 هـ .

140- معجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والعمار والسهل والوعر من كل مكان ، لياقوت بن عبد الله الرومى الحموى ، طبعة مطبعة السعادة ، القاهرة سنة 1323هـ .

141- معرفة السنن والآثار عن الإمام الشافعى ، تصنيف أحمد بن الحسين البيهقى ، طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، بدون تاريخ .

142- المعارضة والرد على أهل الفرق وأهل الدعاوى فى الأحوال ، تأليف سهل بن عبد الله التسترى ، تحقيق الدكتور محمد كمال جعفر ، طبعة دار الإنسان سنة 1980م .

143- المغنى للإمام موفق الدين بن قدامـــة ، ومعـــــه الشـــرح الكبير طبعة دار الكتاب العربى ، بيروت ، لبنان ، سنة 1393هــ 1973 م .

144- مفتاح دار السعادة ، للإمام شمس الدين بن القيم الجـــوزيه طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، بدون تاريـــخ .

145- مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، لأحمد بن مصطفى طاش كبـــرى زاده ، طبعة دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، بدون تاريخ .

146- المفردات فى غريب القرآن لأبى القاسم الحسين بن محمـــد الراغب الأصفهانى ، تحقيق محمد سيد كيلانى ، طبعـــة مصـــطفى البابى الحلبى القاهرة سنة 1324هــ .

147- مقـــالات الإســـلاميين واختلاف المصـــلين ، لأبـــى الحسن الأشعرى ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميـــد ، طبعـــة مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة سنة 1389 هــ ، 1969 م .

148- المقدمة ، لعبد الرحمن بن محمد بـــن خلـــدون ، تحقيـــق الدكتور على عبد الواحد وافـــى ، طبعـــة لجنـــة البيـــان العربـــى سنة 1960م .

149- الملل والنحل ، على هامش الفصل لابـــن حـــزم ، لأبـــى الفتح محمد بن عبد الكريم الشهـــرستانى ، تحقيـــق محمـــد الســـيد الكيلانى ، طبعة القاهرة سنة 1961م .

150- من التراث الصوفى لسهل بن عبد الله التسترى ، للـدكتور محمد كمال إبراهيم جعفر طبعـة دار المعـارف ، القـاهرة سـنة 1974م .

151- المنتظم فى تاريخ الأمم والملوك لابن الجوزى ، تحقيـق محمد عبد القادر عطا ، ومصطفى عبد القادر عطـا ، طبعـة دار الكتب العلمية ، بيروت لبنـان ، سنة 1412هـ ، 1992م .

152- المنقذ من الضلال ، للإمام أبى حامد الغزالـى ، تحقيـق الدكتور عبد الحليم محمود ، طبعـة دار الكتـب الحديثـة الطبعـة الخامسة ، القاهرة سنـة 1385هـ .

153- مـن قضايا التصوف فـى ضـوء الكتـاب ، للـدكتور محمـد السـيد الجلينـد ، طبعـة مطبعـة التقـدم ، القـاهرة سنة 1406 هـ ، 1985 م .

154- المنية والأمل فى شرح كتاب الملل والنحل ، لأحمـد بـن يحى بن المرتضى ، تحقيق توماسى آرتولد ، طبعة حيدر آباد الهند سنة 1316 هـ .

155- ماهية العقل ، للحارث بن أسد المحاسبى ، تحقيق الدكتور حسين القوتلى ، طبعة بيـروت ، لبنان ، سنة 1972هـ .

156- موقف الصوفية من العقل حتى نهاية القرن الرابع الهجرى للدكتور محمد عبد الله الشرقاوى ، رسالة ماجستير ، مخطوط بكلية دار العلوم ، جامعة القاهرة .

157- ميزان الاعتدال ، لأبى عبد الله محمد بن أحمـــد الـــذهبى تحقيق على محمـــد البجـــاوى ، طبعة دار إحياء الكتب العربيـــة ، بيروت سنـــة 1282هـــ ، 1963م .

158- نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ، للـــدكتور علـــى ســـامى النشار ، طبعة دار المعـــارف ، القاهرة سنة 1969هـــ .

159- نقد المنطق ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، تحقيق الشيخ محمد بن عبد الرزاق حمـــزه ، سليمان بن عبد الرحمن الصفع ، طبعـــة دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، سنة 1370 هـــ ، 1951 م .

160- نهاية الإقدام فى علم الكلام ، لأبـــى الفتـــح محمـــد بـــن عبد الكريم الشهرستانى ، تحقيق ألفردجيـــوم ، طبعـــة اكســـفورد سنة 1934م .

161- نوادر الأصول فى معرفة أخبار الرســـول ، لأبـــى عبـــد الله محمد بن الحسن الحكيم الترمذى ، طبعـــة اســـتانبول ، تركيـــا سنة 1293 هـــ .

162- وفيات الأعيان وأنبـــاء أبنـــاء الزمـــان ، لابـــن خلكـــان تحقيق محمد محى الدين عبد الحميـــــد ، طبعـــة مكتبـــة النهضـــة المصرية ، القاهرة سنة 1367هـــ ، 1948م .

** ** **

تـــم بحمـــد اللــــه

** ** **

********** مفهوم القدر والحرية – 257 – عند أوائل الصوفية **********